

**«ՎԱՆԱԶՈՐԻ Հ. ԹՈՒՄԱՆՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ»  
ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ**

**ԸՆԹԱՑԱԿԱՐԳ**

**«ՈՒՍԱՆՈՂԱԿԱՆ ԳԱՐՈՒՆ» ՓԱՌԱՏՈՒՆԻ**



**1. Ընդհանուր դրույթները**

«Ուսանողական գարուն» փառատոնը կազմակերպվում է «Վանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմնադրամի նախաձեռնությամբ և միտված է ուսանողների գեղարվեստական կրթության, գեղագիտական դաստիարակության զարգացմանն ու մշակութային գործունեության ակտիվացմանը: Այն անցկացվում է ՀՀ Լոռու մարզի Վանաձոր քաղաքում:

**2. Փառատոնի նպատակը**

Փառատոնի նպատակն է հայտնաբերել, խրախուսել, աջակցել շնորհալի ուսանողներին, նպաստել նոր սերնդի և քաղաքացու գեղագիտական ճաշակի ձևավորմանը, խթանել և աշխուժացնել մարզի գրական-մշակութային կյանքը:

**3. Փառատոնի ժամկետները, մասնակցության չափանիշները և  
անդամագրման կարգը**

Հայտերի ընդունման վերջնաժամկետն է 2023թ. ապրիլի 25-ը:

Փառատոնն անցկացվելու է 2023թ. մայիսի 1-ից մայիսի 15-ը ներառյալ՝ մեկ փուլով:

- ա) Մասնակցել կարող են անհատապես և խմբերով:
- բ) Փառատոնին կարող են մասնակցել միջին մասնագիտական (քոլեջ, ուսումնարան) և բարձրագույն ուսումնական հաստատությունների *ուսանողները*:
- գ) Փառատոնի մասնակիցը պետք է լինի հայտատու ուսումնական հաստատության ուսանող և չի կարող ներկայացնել որևէ այլ ուսումնական հաստատություն:
- դ) Փառատոնին ներկայացված հայտերի ծրագրերը փոփոխման ենթակա են մինչև հայտերի ընդունման վերջնաժամկետի ավարտը:

*Փառատոնն անվճար է և հեղուկա անվճարաբեռն է:*

1. Մեներգեցողություն
2. Երգչախումբ կամ վոկալ անսամբլ
3. Վոկալ-գործիքային անսամբլ, մենակատարներ՝ ժողովրդական և դասական գործիքներ
4. Թատերարվեստ
5. Պարարվեստ

Մեներգեցողություն<sup>1</sup> (ժողովրդական, դասական, էստրադային երգ) անվանակարգի մրցութային ծրագիրը ներառում է 1 ստեղծագործություն (մինչև 5 րոպե)

*Երգչախումբ կամ վոկալ անսամբլ* անվանակարգի մրցութային ծրագիրը ներառում է 2 ստեղծագործություն (մինչև 8 րոպե)

Վոկալ-գործիքային անսամբլ<sup>2</sup> անվանակարգի մրցութային ծրագիրը ներառում է 1 ստեղծագործություն (մինչև 8 րոպե), անհատական համարները 1 ստեղծագործություն (մինչև 6 րոպե),

Թատերարվեստ (մոնոներկայացում, մանրապատում, ասմունք, ներկայացում, մնջախաղ) անվանակարգի մրցութային ծրագիրը ներառում է.

1. ասմունք՝ 1 ստեղծագործություն (մինչև 3 րոպե տևողությամբ)
2. մոնոներկայացում, մանրապատում (մինչև 20 րոպե տևողությամբ)
3. ներկայացում (մինչև 20-40 րոպե տևողությամբ)
4. Մնջախաղ (մինչև 5 րոպե տևողությամբ)

Թատերական խմբերը պետք է հանդես գան իրենց ռեկվիզիտներով (հնարավորության դեպքում՝ ըստ նախօրոք ներկայացված տվյալների, փառատոնի կազմկոմիտեն նրանց կապահովվի ռեկվիզիտներով):

Պարարվեստ՝ *մենապար կամ խմբակային պար* (ազգագրական, ժողովրդական, ժամանակակից պար) մրցութային ծրագիրը ներառում է 1 ստեղծագործություն (մինչև 3 րոպե):

#### 4. Փառատոնի անցկացման կարգը և անվանակարգային մրցանակները

<sup>1</sup> Մեներգեցողություն, երգչախումբ, վոկալ անսամբլ կամ պարարվեստ անվանակարգի յուրաքանչյուր մասնակից կարող է հանդես գալ գործիքային անսամբլի, անհատ կատարողի նվագակցությամբ կամ ֆոնոգրամայով:

<sup>2</sup> Յուրաքանչյուր մասնակից խումբ պետք է հանդես գա կենդանի կատարմամբ և իր երաժշտական գործիքներով: «Մինուսային» հնչյունագրերը, ձայնագրությունները պետք է լինեն կրիչի կամ MD մինի դիսկի վրա:

1. Փառատոնի մասնակիցները կատարում են հայտով ներկայացված ստեղծագործությունները:
2. Ելույթները գնահատում է մասնագիտական հանձնախումբը, որի կազմը չի հրապարակվում մինչև տվյալ լսումների մեկնարկը:
3. Մասնագիտական հանձնախմբի որոշումները վերջնական են և բողոքարկման ենթակա չեն:
4. Փառատոնի մասնակցի վաստակած միավորները կարող են չեղյալ համարվել, եթե.
  - ա) նա, իր նվագակցողը կամ ներկայացուցիչը փառատոնի շրջանակում խախտում է մրցույթ-փառատոնի կանոնակարգի որևէ կետ,
  - բ) վնասում է գույքը,
  - գ) բարոյական կամ ֆիզիկական վիրավորանք է հասցնում հանդիսատեսին, փառատոնի կազմկոմիտեի անդամի (անդամների), այլ մասնակցի (մասնակիցների), հանձնախմբի որևէ անդամի (անդամների),
  - դ) փորձում է որևէ կերպ ազդել նշանակված գնահատականի վրա:

Սահմանված են *սիրողական*.

- 1) առաջին, երկրորդ և երրորդ կարգի մրցանակներ
- 2) դափնեկրի կոչում
- 3) խրախուսական պատվոգրեր  
մասնագիտական.

1) *դափնեկրի* առաջին, երկրորդ և երրորդ կարգի մրցանակներ

Փառատոնի Գալա-համերգին կմասնակցեն փառատոնի արդյունքում լավագույնը ճանաչված անհատ կատարողները և համույթները:

#### **Ֆորս-մաժոր**

Փառատոնն ամբողջությամբ կամ մասնակի կարող է հետաձգվել կամ չկայանալ ֆորսմաժորային իրավիճակների դեպքում (աղետներ, պատերազմ, համաճարակ, էլեկտրաէներգիայի անջատում և այլն), որոնք չեն կարող կարգավորվել փառատոնի կազմակերպիչների կողմից):