



ПРОЕКТ

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ, КУЛЬТУРЫ И СПОРТА РА
ФОНД «ВАНАДЗОРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. О. ТУМАНЯНА»**

Утверждено на заседании кафедры

Иностранных языков и литературы

Зав. кафедрой _____ Т.В. Тадевосян

Протокол № _____

« _____ » _____ 2023 __ р.

ДИСЦИПЛИНА

ՕԼԳ/բ-013 Актуальные проблемы русского словообразования

код и название дисциплины

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

Специальность: **011401.20.7 Иностранный язык и литература**
код и название специальности

Образовательная программа: **011401.00.7 Русский язык и литература**
код и полное название ООП

Степень квалификации: **бакалавр**
бакалавр, магистратура

Кафедра: **Иностранных языков и литературы**
полное название кафедры

Форма обучения: **заочная**
очная, заочная

Курс/семестр: _____ **2-ой курс, 2 семестр**

Преподаватель: **Арустамян К.С.**
имя, фамилия

Эл. почта: karine.arustamyan53@gmail.com

Ванадзор 2023г.

Оглавление

<u>1. Роль и место дисциплины в образовательной программе</u>	3
<u>2. Цель и задачи дисциплины</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>2.1. Цель дисциплины</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>2.2. Задачи дисциплины</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>3. Основные входные знания, умения, навыки для прохождения дисциплины</u>	4
<u>4. Конечные результаты изучения дисциплины</u>	4
<u>5. Роль дисциплины в формировании знаний, умений, навыков выпускников образовательной программы согласно требованиям рынка труда</u>	5
<u>6. Объем дисциплины, виды учебной работы и итогового контроля</u>	5
<u>7. Виды учебных работ</u>	6
<u>8. Методы преподавания</u>	7
<u>9. Методы обучения</u>	7
<u>12. Учебно-методическая карта дисциплины</u>	9
<u>12.1. Учебно-методическая карта лекций</u>	9
<u>12.2. Учебная карта практических занятий/семинаров</u>	11
<u>12.3. Учебно-методическая карта лабораторных работ</u>	14
<u>12.4. Учебно-методическая карта самостоятельных работ</u>	14
<u>13. Обеспечение материально-технических средств дисциплины</u>	15
<u>14. Оценивание</u>	16
<u>14.1. Компонентами проверки и оценки знаний являются:</u>	16
<u>14.2. Проверка знаний учащихся:</u>	16
<u>14.3. Перечень вопросов к зачету (соответственно программе)</u>	16
<u>14.4. Критерии оценивания</u>	18
<u>15. КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</u>	19

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Роль и место дисциплины “Русская литература зарубежья” в образовательной программе.

Курс «Актуальные проблемы словообразования русского языка» относится к числу элективных курсов общепрофессиональных дисциплин. Изучение данной дисциплины способствует более глубокому усвоению дисциплин профессионального цикла. Данный раздел дает совокупность теоретических и практических знаний об основной единице этого уровня языка – морфеме, ее особенностях в сравнении с другими языковыми единицами, раскрывает словообразовательные возможности русского языка, основные морфонологические закономерности при образовании новых слов, выделяет особо продуктивные способы русского словообразования. Курс словообразования русского языка призван восполнить пробел, образовавшийся после изучения всех уровней русского языка в рамках бакалаврской программы. Курс словообразования органично связан с остальными дисциплинами этой образовательной программы, в частности, с исторической грамматикой, диалектологией, старославянским языком, семантикой, дает представление об этимологии, морфонологии и пр., формирует представление о словообразовательных тенденциях русского языка на современном этапе.

Изучение дисциплины осуществляется в 1-ом семестре 2 курса бакалавриата.

Цель и задачи дисциплины

2.1. Целью данного курса является стремление восполнить пробел, образовавшийся при изучении лингвистических дисциплин в рамках бакалаврской образовательной программы, поскольку словообразование как самостоятельная дисциплина не представлено в данной образовательной программе. Между тем знание закономерностей образования новых слов, определение производной и производящей основы является чрезвычайно важным в профессиональной деятельности студентов-филологов.

2.2. Задача курса:

- ✓ Изучить состав русского слова, основные принципы русского словообразования;
- ✓ выделять современные тенденции русского словообразования,
- ✓ выявить наиболее активные и способы образования новых слов;

- ✓ научить студентов осуществлять словообразовательный и морфемный анализ;
- ✓ соотнести словообразовательные возможности русского языка в синхронии и диахронии.

✓ Основные входные знания, умения, навыки для прохождения дисциплины

Курс “Актуальные проблемы русского словообразования” является одним из составляющих образовательной программы специальности «Русский язык и литература» и предназначен для студентов бакалавриата. Эта дисциплина призвана восполнить, пройденный в рамках образовательной программы курс по изучению русского языка, всех его уровней. Знание в области русского словообразования особенно важно будущим педагогам, вот почему эта дисциплина включена в данную образовательную программу. Анализ морфемного состава русского слова, умение строить деривационные ряды, устанавливать морфонологические закономерности при образовании новых слов и пр. требуют от будущих педагогов теоретических и практических навыков, для формирования которых и предназначен данный курс.

Для прохождения курса по словообразованию современного русского языка студенты магистратуры должны иметь определенные знания, умения и навыки.

Знание

- ✓ места словообразования в иерархии лингвистических дисциплин;
- ✓ основных словообразовательных морфем русской языка, их характеристик;
- ✓ синхронии и диахронии в словообразовательной системе русского языка.

Умение

- ✓ выделять производную и производящую основы;
- ✓ разграничивать принципы словообразовательного и морфемного анализа;
- ✓ находить обязательные и факультативные морфемы.

Навыки

- ✓ изучения классификации морфемного состава слова;
- ✓ установление формальной и смысловой производности;
- ✓ выделения продуктивных и непродуктивных морфем при словообразовании.

Конечные результаты изучения дисциплины.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

- ✓ основных принципы словообразования современного русского языка;
- ✓ виды морфем и их классификацию;
- ✓ производить словообразовательный и морфемный анализ слова.

Уметь:

- ✓ применять приобретённые знания при осуществлении словообразовательного или морфемного анализа;
- ✓ объяснять морфонологические явления, имеющие место при словообразовании;
- ✓ анализировать явления опрощения и перераспределения как явления диахронии.

Владеть:

- ✓ навыками морфемного и словообразовательного анализа;
- ✓ навыками словообразования различных частей речи;
- ✓ навыками анализа окказиональных и потенциальных слов и пр.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

А) Общие компетенции.

Инструментальные компетенции (ИК):

- ИК-1 способен к анализу и синтезу;
- ИК-2 способен к организации и планированию;
- ИК-3 базовые общие знания;
- ИК-4 базовые знания по профессии;
- ИК-6 коммуникативные навыки на иностранном языке;
- ИК-8 способен управлять информацией (способность извлекать и анализировать информацию из различных источников).

Межличностные компетенции (МК):

- МК-1 способен к критике и самокритике;
- МК-3 владеет межличностными навыками;
- МК-6 способен воспринимать разнообразие и межкультурные различия;

Системные компетенции (СК):

- СК-1 способен применять знания на практике;
- СК-3 способность к обучению;
- СК-5 способен к генерации новых идей (творчеству)
- СК-7 знание культуры и обычаев других стран;
- СК-8 способность работать самостоятельно;

Б) Предметные компетенции (ПК):

- ПК-1 демонстрирует знание истории и основ профессии;
- ПК-3 воспринимает и интерпретирует новую информацию в соответствующем контексте;
- ПК-6 применяет методы, характерные для данного предмета.

✓ Роль дисциплины в формировании знаний, умений, навыков выпускников образовательной программы согласно требованиям рынка труда

В результате прохождения курса “Актуальные проблемы русского словообразования” студент бакалавриата должен уметь применять полученные знания и навыки при осуществлении своей профессиональной деятельности в педагогической сфере, а также при проведении научных исследований в области русской литературы и филологии в целом.

✓ Объем дисциплины, виды учебной работы и итогового контроля

Критерий	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины (кредиты/общее количество часов)	3 кредита / 90 часов	

Вид работы	Количество часов	Количество часов
Лекции	18	
Практические занятия	24	
Семинары		
Лабораторные работы		
Самостоятельные работы	4	
Всего	46	
Вид итогового контроля – зачет	2	

✓ Виды учебных работ

Лекция – это логически структурированное, последовательное и доступное речевое изложение лектора на научно-информационную тему в рамках программы курса, целью которого является предоставление студенту исчерпывающих знаний. Лектор анализирует и интерпретирует наиболее важные, трудные для понимания ключевые вопросы темы. Лекция – это намеченный перед студентом научный путь, который он может пройти только благодаря чтению и проработке научной литературы, другой учебной деятельности и самостоятельной работе. Преподаватель должен стимулировать активную познавательную деятельность студента, способствовать формированию его творческого мышления. Студент также должен быть активным участником лекции. Перед тем, как прийти на занятие, студент должен ознакомиться с темой, представленной на данном занятии, чтобы он мог участвовать в процессе обучения.

Во время **практической работы** студент выполняет аудиторную работу под непосредственным руководством преподавателя. Практическая работа проводится путем решения практических задач, выполнения заданий, тестов, анализа ситуаций, деловых игр, групповой работы, домашнего задания, мозгового штурма, интерактивного обучения с целью применения полученных знаний, приобретения и закрепления практических умений и навыков. Преподаватель предлагает тему практического занятия, цель, задачи, вопросы, которые необходимо решить в ходе практического занятия, методику его проведения и отвечает на вопросы студентов.

Самостоятельная работа – это учебно-исследовательская работа студентов, которая осуществляется под методическим руководством преподавателя, но без его непосредственного руководства.

Виды самостоятельных работ:

Реферат – самостоятельное написание студентом письменной работы, в которой он излагает суть вопроса или темы, опираясь на литературные источники (учебники, учебники и т.п.).

Анализ конкретных ситуаций – это один из наиболее эффективных и популярных способов организации активной деятельности студентов, который развивает умение анализировать различные вопросы, связанные с профессиональной деятельностью и существованием.

Метод проектов – вид учебно-познавательной, творческой или игровой совместной деятельности партнеров по обучению, имеющих общую цель и согласованные средства решения какой-либо задачи, направленные на решения какой-либо задачи или формулирование определенного результата.

Модель подготовки вопросов – студент, выбранный на добровольной основе, готовит набор ответов на экзаменационные или тестовые вопросы по заданному предмету в краткой форме по своему выбору. За 1 неделю до экзамена (зачета) он передает пакет преподавателю, который проверяет эти материалы и определяет их соответствие содержанию заданной темы.

- ✓ **Методы преподавания:** лекция – обсуждение, сопоставительная лекция, интерактивная лекция, тематическое обсуждение.

- ✓ **Методы обучения:** кластер идей, групповое обсуждение, частично-поисковая работа, частично-исследовательская работа, групповая и индивидуально - практическая работа.

✓ Краткое содержание дисциплины, объем учебной работы по разделам и темам¹.

N/N	Тема (раздел)	Количество часов учебных работ по их видам				
		лекция	семинар	практическая работа	лабораторная работа	самостоятельная работа
1.	Место словообразования в системе дисциплин по изучению современного русского языка. Синхрония и диахрония в словообразовании. Морфемных и словообразовательный анализ. Понятие опрощения и переразложения. Основная единица словообразования.	2		2		
2.	Виды морфем современного русского языка. Понятие морфа и морфемы. Основные и факультативные морфемы. Особенности суффиксов и приставок.	2		2		
3.	Членимость и производность слов. Связанные корни. Уникальные часто основы (унификсы). Понятие производности и его соотношение с понятием членимости. Формальная и смысловая производность.	2		2		
4.	Морфонологические явления при словообразовании. Понятие о морфонологии. Понятие субморфа. Морфемный шов. Чередование на морфемном шве. Чередования не на морфемном шве. Интерфиксация.	2		4		2
5.	Явление усечения производящих основ. Усечение и интерфиксация. Усечение и связанные корни. Наложение (или интерференция) морфов.	2		2		
6.	Способы словообразования в русском языке в синхронии и диахронии: лексико-семантический, лексико-синтаксический, морфолого-синтаксический, морфологический.	2		2		
7.	Суффиксация основных частей речи как способ словообразования. Явление нулевой суффиксации; вторичная суффиксация. Префиксация как способ словообразования; префиксально-суффиксальный способ; постфиксация; безаффиксные способы словообразования: числовое сложение, сращение, аббревиация. Явление конверсии (субстантивация)	2		4		2
8.	Понятие словообразовательного типа. Классификация словообразовательных типов. Понятие морфонологической модели. Понятие продуктивности словообразовательной модели. Слова реальные и потенциальные. Окказиональные слова, их стилистические	2		2		

¹ Похож на календарный план

	особенности.					
9.	Словообразование основных частей речи.	2		4		
Всего						46

✓ Карта обеспечения учебно-методической литературы

N/N	Название/автор	Место, год издания
Обязательная литература (ОЛ)		
1.	Земская Е.А. Современный русский язык. Словообразование . М.: Просвещение	М.,2009
2.	Мусатов В.Н. Русский язык. Морфемика. Морфонология. Словообразование. Учебное пособие.	М., 2020
3.	Тюкаева Н.И. Словообразование и морфемика. Учебно-методическое пособие	Барнаул, 2018
4.	Лекант П.А. Современный русский язык : учебник для студ. вузов , обучающихся по спец. «Филология»	М., 2005
5.	Арутюнова Х.Д. Очерки по словообразованию в современном испанском языке (о современном русском языке стр. 51-68)	М.,2006
Дополнительная литература (ДЛ)		
1.	Сулименко Н.Е. Современный русский язык. Слово в курсе лексикологии. Учебное пособие	М.,2000
2.	Алексеев Д.И. Создание новых словообразовательных способов (аббревиация)	М.,1999
3.	Винокур Г.О.Маяковский – новатор языка.	М.,
4.	Ханпира Э.И. Окказиональные элементы в современной речи. Стилистические исследования	М.,2009
5.	Улуханов И.С. Глаголы на –еть в современном русском языке	М.,1999
6.	Липатин В.В. Субстантивация как способ словообразования в современном русском языке	М.,1992
7.		
8.		
9.		
10.		
Сетевые информационные источники (СИИ)/ Электронные источники (ЭИ)		
2.		

11. Учебно-методическая карта дисциплины

13.1. Учебно-методическая карта лекций

N/N	Тема	Вопросы, изучаемые в процессе лекций	Количество часов	Литература²
1.	Место словообразования в системе дисциплин по изучению современного русского языка. Синхрония и диахрония в словообразовании. Морфемных и словообразовательный анализ. Понятие опрощения и переразложения. Основная единица словообразования.	Какое место занимает словообразование в системе лингвистических дисциплин? Что предполагает синхрония и диахрония в словообразовании? Когда словообразование сформировалось как самостоятельная дисциплина?	2	ОЛ – 1, ОЛ – 2, ОЛ – 3, ОЛ - 4
2.	Виды морфем современного русского языка. Понятие морфа и морфемы. Основные и факультативные морфемы. Особенности суффиксов и приставок.	Какие морфемы образуют русское слово? Что отличает основные морфемы от факультативных? Чем отличаются морфы от морфем? В чем отличие суффиксов от префиксов?	2	ОЛ – 1, ОЛ – 2, ОЛ – 3, ДЛ – 1, ДЛ - 2
3.	Членимость и производность слов. Связанные корни. Уникальные часто основ (унификсы). Понятие производности и его соотношение с понятием членимости. Формальная и смысловая производность.	Что понимается под членимостью слова? Что означает понятие “связанный корень”? Какие суффиксы можно назвать унификсами? Всегда ли соотносятся формальная и смысловая производность?	2	ОЛ – 1, ОЛ – 2, ОЛ – 3,
4.	Морфонологические явления при словообразовании. Понятие о морфонологии. Понятие субморфа. Морфемный шов. Чередовая на морфемном шве. Чередования не на морфемном шве. Интерфиксация.	Какие морфонологические явления имеют место в русском словообразовании? Где проходит “морфемный шов”? Что подразумевается под понятием “субморф”?	2	ОЛ – 1, ОЛ – 2, ОЛ – 3, ДЛ – 3, ДЛ - 4
5	Явление усечения производящих основ. Усечение и интерфиксация.	Что представляет собой усечение производящей основы? Наложение	2	ОЛ – 1, ОЛ – 2, ОЛ - 3

² По указанной в пункте 12 списку, нпр., ОЛ 1, ДЛ 2 и др.

	Усечение и связанные корни. Наложение (или интерференция) морфов.	морфем, или гаплогения – как относиться к этому явлению?		
6.	Способы словообразования в русском языке в синхронии и диахронии: лексико-семантический, лексико-синтаксический, морфолого-синтаксический, морфологический.	Что из себя представляет лексико-семантический способ словообразования в русском языке? Какие способы словообразования особенно актуальны вна данном этапе развития русского языка? В чем особенность морфолого-синтаксического способа словообразования? К какому способу следует отнести субстантивацию?	2	ОЛ – 1, ОЛ – 2, ОЛ - 3
7.	Суффиксация основных частей речи как способ словообразования. Явление нулевой суффиксации; вторичная суффиксация. Префиксация как способ словообразования; префиксально-суффиксальный способ; постфиксация; безаффиксные способы словообразования: числое сложение, сращение, аббревиация. Явление конверсии (субстантивация)	Что характерно для суффиксации как способа словообразования? Какие части речи более активно образуют новые слова способом суффиксации? Что отличает суффиксацию от префиксации? Что характерно для безаффиксного способа словообразования? Какие методы словообразования соответствуют современному русскому языку в большей мере?	2	ОЛ – 1, ОЛ – 2, ОЛ - 3
8	Понятие словообразовательного типа. Классификация словообразовательных типов. Понятие морфонологической модели	Что подразумевает понятие “словообразовательный тип”? Какая существует классификация словообразовательных типов. Что понимается под термином ”морфонологическая модель”?	2	ОЛ – 1, ОЛ – 2, ОЛ - 4
9	Понятие продуктивности словообразовательной модели. Слова реальные и потенциальные. Окказиональные слова, их стилистические особенности.	Что понимается под понятием “продуктивность” в словообразовании? Какие слова называются окказионализмами? Чем отличаются окказионализмы от потенциальных		

		слов?		
10	Словообразование основных частей речи.	Какие способы словообразования характерны для существительных (прилагательных, глаголов, наречий и пр.)? Какие суффиксы служат для выражения значения рода деятельности у существительных?	2	

13.2. Учебная карта практических занятий/семинаров

<i>N/N</i>	<i>Тема</i>	<i>Вопросы, обсуждаемые во время занятий</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Форма контроля</i>	<i>Литература³</i>
1.	Место словообразования в системе дисциплин по изучению современного русского языка. Синхрония и диахрония в словообразовании. Морфемных и словообразовательный анализ.	Какое место занимает словообразование в системе лингвистических дисциплин? Что предполагает синхрония и диахрония в словообразовании? Когда словообразование сформировалось как самостоятельная дисциплин?	2	Устная форма	ОЛ-1, ОЛ - 2, ОЛ - 3 ДЛ -1

³ По указанной в пункте 12 списку, нпр., ОЛ 1, ДЛ 2 и др.

	Понятие опрощения и переразложения. Основная единица словообразования.				
2.	Виды морфем современного русского языка. Понятие морфа и морфемы. Основные и факультативные морфемы. Особенности суффиксов и приставок.	Какие морфемы образуют русское слово? Что отличает основные морфемы от факультативных? Чем отличаются морфы от морфем? В чем отличие суффиксов от префиксов?	2	Индивидуально-групповой опрос. Дискуссия. Кейс – метод.	ОЛ – 1, ОЛ – 2, ОЛ – 3, ДЛ - 1
3.	Членимость и производность слов. Связанные корни. Уникальные часто основ (унификсы). Понятие производности и его соотношение с понятием членимости. Формальная и смысловая производность.	Что понимается под членимостью слова? Что означает понятие “связанный корень”? Какие суффиксы можно назвать унификсами? Всегда ли соотносятся формальная и смысловая производность?	2	Вопросно-ответный метод, Кейс - метод	ОЛ – 1, ОЛ – 2, ОЛ – 3
4.	Морфонологические явления при словообразовании. Понятие о морфонологии. Понятие субморфа. Морфемный шов. Чередовая на морфемном шве. Чередования не на морфемном шве. Интерфиксация.	Какие морфонологические явления имеют место в русском словообразовании? Где проходит “морфемный шов”? Что подразумевается под понятием “субморф”?	2	Мозговой штурм, выполнение задания, устная форма, вопросно-ответная форма.	ОЛ – 1, ОЛ – 2, ОЛ – 3, ДЛ – 2, ДЛ - 3
5.	Явление усечения производящих основ. Усечение и интерфиксация. Усечение и связанные корни. Наложение (или интерференция) морфов.	Что представляет собой усечение производящей основы? Наложение морфем, или гаплогогия – как относиться к этому явлению?	4	Фронтальный опрос, устный опрос, case-метод, письменное задание	ОЛ – 1, ОЛ – 2, ОЛ – 3, ОЛ - 4
6.	. Способы словообразования в русском языке в синхронии и диахронии: лексико-семантический, лексико-синтаксический, морфологосинтаксический,	Что из себя представляет лексико-семантический способ словообразования в русском языке? Какие способы словообразования особенно актуальны в данном этапе развития русского языка? В чем	2	Индивидуально-групповая форма, практическое задание	ОЛ – 1, ОЛ – 2, ОЛ – 3

	морфологический.	особенность морфолого-синтаксического способа словообразования? К какому способу следует отнести субстантивацию?			
7.	Суффиксация основных частей речи как способ словообразования. Явление нулевой суффиксации; вторичная суффиксация. Префиксация как способ словообразования; префиксально-суффиксальный способ; постфиксация; безаффиксные способы словообразования: число сложение, сращение, аббревиация. Явление конверсии (субстантивация)	Что характерно для суффиксации как способа словообразования? Какие части речи более активно образуют новые слова способом суффиксации? Что отличает суффиксацию от префиксации? Что характерно для безаффиксного способа словообразования? Какие методы словообразования соответствуют современному русскому языку в большей мере?	4	Фронтальный опрос, устный опрос, кейс-метод, устное задание	ОЛ – 1, ОЛ – 2, ОЛ – 3, ОЛ - 4
8.	Понятие словообразовательного типа. Классификация словообразовательных типов. Понятие морфонологической модели	Что подразумевает понятие “словообразовательный тип”? Какая существует классификация словообразовательных типов. Что понимается под термином ”морфонологическая модель”?	2	Устный опрос, кейс-метод,	ОЛ – 1, ОЛ – 2, ОЛ – 4, ДЛ – 1, ДЛ - 3
9.	Понятие продуктивности словообразовательной модели. Слова реальные и потенциальные. Окказиональные слова, их стилистические особенности.	Что понимается под понятием “продуктивность” в словообразовании? Какие слова называются окказионализмами? Чем отличаются окказионализмы от потенциальных слов?	2	Индивидуально-групповая форма, практическое задание	ОЛ – 1, ОЛ – 3, ОЛ – 4, ДЛ - 2
10.	Словообразование основных частей речи.	Какие способы словообразования характерны для существительных (прилагательных, глаголов, наречий и пр.)? Какие суффиксы служат для выражения значения рода деятельности у существительных?	2	Фронтальный опрос, устный опрос, case-метод, письменное задание	ОЛ – 1, ОЛ – 3, ОЛ – 4, ДЛ - 2

13.3. Учебно-методическая карта лабораторных работ

N/N	Тема	Вопросы, обсуждаемые во время занятий	Количество часов	Форма проверки	Литература
1.					
2.					

13.4. Учебно-методическая карта самостоятельных работ

N/N	Темы самостоятельных работ	Вопросы, обсуждаемые во время занятий	Форма работы ⁴	Сроки представления работы	Форма контроля	Литература
1.	Виды морфем современного русского языка. Понятие морфа и морфемы. Основные и факультативные морфемы. Особенности суффиксов и приставок.	Какие морфемы образуют русское слово? Что отличает основные морфемы от факультативных? Чем отличаются морфы от морфем? В чем отличие суффиксов от префиксов?	Самостоятельная работа	12 неделя обучения	Индивидуальная работа, вопросно-ответная форма	ОЛ-1, ОЛ - 2, ОЛ – 3, ОЛ - 4

⁴ СМ 5 абзац 7 пункта

2	<p>Морфонологические явления при словообразовании. Понятие о морфонологии. Понятие субморфа. Морфемный шов. Чередовая на морфемном шве. Чередования не на морфемном шве. Интерфиксация.</p>	<p>Какие морфонологические явления имеют место в русском словообразовании? Где проходит “морфемный шов”? Что подразумевается под понятием “субморф”?</p>	<p>Анализ конкретных примеров</p>	<p>12 неделя обучения</p>	<p>Индивидуальная работа с конкретным языковым материалом</p>	<p>ОЛ –1, ОЛ – 2, - ОЛ – 3, ОЛ - 4</p>
3	<p>Суффиксация основных частей речи как способ словообразования. Явление нулевой суффиксации; вторичная суффиксация. Префиксация как способ словообразования; префиксально-суффиксальный способ; постфиксация; безаффиксные способы словообразования: число сложение, сращение, аббревиация. Явление конверсии (субстантивация)</p>	<p>Что характерно для суффиксации как способа словообразования? Какие части речи более активно образуют новые слова способом суффиксации? Что отличает суффиксацию от префиксации? Что характерно для безаффиксного способа словообразования? Какие методы словообразования соответствуют современному русскому языку в большей мере?</p>	<p>Анализ приведенных примеров,</p>	<p>12 неделя обучения</p>	<p>Индивидуальная работа , тестовое задание</p>	<p>ОЛ –1, ОЛ – 2, - ОЛ – 3</p>

4	Понятие продуктивности словообразовательной модели. Слова реальные и потенциальные. Окказиональные слова, их стилистические особенности.	Что понимается под понятием “продуктивность” в словообразовании? Какие слова называются окказионализмами? Чем отличаются окказионализмы от потенциальных слов?	Практическая работа	12 неделя обучения	Индивидуальная презентация выполненной работы. Ответы на вопросы.	ОЛ – 1, ОЛ – 2, ОЛ – 4, ДЛ – 2, ДЛ - 5
---	--	--	---------------------	--------------------	---	--

13.4. Обеспечение материально-технических средств дисциплины⁵

Наименование ресурса	Наименование, количество, описание ресурса (при необходимости)
Аудитория (со специальным оборудованием)	404, 301
Материалы для лабораторных работ	
Приборы, оборудование	Компьютер, проектор, электронная доска, Интернет соединение
Компьютерные программы	
Другое	

⁵ Указываются характеристики и количество оборудования, компьютерных программ, необходимые для организации учебного процесса по данному курсу.

14. Оценивание

В университете действует многофакторная система периодической проверки и оценки знаний студентов бакалавриата, магистратуры и аспирантуры, основными целями которой являются:

- организовать сбалансированный рабочий процесс обучения, обеспечить всестороннюю проверку знаний, способствовать самостоятельной работе студента;
- осуществлять учет самостоятельных заданий, текущих проверок (зачетов и экзаменов), других составляющих учебного процесса за счет внедрения эффективных механизмов обратной связи с целью улучшения учебного процесса.

Процесс оценивания в университете регламентирован действующим Положением⁶:

14.1. Компонентами проверки и оценки знаний являются:

- оценка степени участия обучающихся в образовательном процессе путем учета посещаемости занятий – не более 20 баллов,
- учет и оценка активности студента и навыков при выполнении практических посредством текущих проверок – максимум 20 суммарных баллов;
- учет и оценка самостоятельных работ (индивидуальных заданий) - максимум 20 суммарных баллов,
- текущий контроль и оценка выполнения и освоения подразделов курса и других заданий, предусмотренных программой в течение семестра (промежуточные проверки знаний - зачеты) - максимум 40 суммарных баллов,
- подведение итогов проверки по результатам указанных компонентов оценивания и формирование эффективной оценки курса - максимум 100 суммарных баллов.

14.2. Проверка знаний учащихся:

Изучение дисциплины завершается экзаменом/зачетом.

Дисциплина, изучение которой завершается экзаменом, обобщается по итогам 2 экзамена и по результатам оценивания других компонентов.

Дисциплина, изучение которой завершается зачетом, обобщается по результатам 2-х текущих проверок и оценок по другим компонентам, которые определяют степень усвоения учебного материала в течение семестра.

Посещение	Практические занятия		Самостоятельная работа
	Опросы		
	Первый	Второй	
0 баллов	10 баллов	10 баллов	20 баллов
	40 баллов		
Общее – 100 баллов			

14.3. Перечень вопросов к зачету (соответственно программе)

⁶«Վանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմնադրամի ուսանողների գիտելիքների ստուգման, գնահատման և հաշվառման կանոնակարգ» (ընդունված ՎՊՀ-ի գիտական խորհրդի կողմից 30.062022թ.),

Примерный перечень вопросов к экзамену

14.4. Критерии оценивания

- Практические работы – оценка за ответы включает в себя полноту ответа, его аргументированность, примеры использования фонетических единиц в речи и т.д.
- Самостоятельная работа –

При оценивании реферата критериями оценки являются: содержание и полнота раскрытия темы, структура и последовательность изложения, наличие ссылок на источники, интерпретация источников, корректность оформления и проч.

Оценка метода проектов формируется на основе следующих критериев: оригинальность постановки проблемы и способа ее интерпретации/решения, самостоятельность и аргументированность суждений, грамотность и стиль изложения и т.д.

- Промежуточные экзамены проводятся устно-письменным методом. Устный опрос обязательно предусматривает устное общение по вопросам содержания учебной дисциплины с целью установления степени и глубины ее усвоения. При оценке учитывается верность ответов. При этом студенту дается время на подготовку материала ответа. Экзаменационные вопросы обобщенно и аналитически отражают содержание учебного материала. Они объявляются студентам как вначале изучения дисциплины, так и по мере ее освоения. Так как данная дисциплина нацелена на формирование практических навыков, то помимо теоретического материала на экзамен выносятся также типовые практические упражнения (тест).

Задания контроля по учебной дисциплине делятся на три модуля:

2 промежуточных экзамена – задания, формирующие достаточные знания по изученному учебному материалу на уровне узнавания (форма контроля – тест, теоретический вопрос);

1 самостоятельная работа – задания, формирующие компетенции на уровне воспроизведения (форма контроля – презентация);

3 практических опроса – задания, формирующие компетенции на уровне применения полученных знаний (форма контроля – индивидуальная или групповая форма представления работ).

**ФОНД ВАНАДЗОРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. О.ТУМАНЯНА**

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Специальность:	011401.00.7 Иностранный язык и литература <small>код, полное название специальности</small>
Образовательная программа:	011401.20.7 Русский язык и литература <small>Код, полное название ООП</small>
Степень квалификации:	бакалавр <small>бакалавр, магистратура</small>

Ванадзор 2023

Очная форма обучения

Код и название дисциплины	О1ц/р – 013 Актуальные проблемы русского словообразования		
Кредиты, выделяемые на дисциплину	3 кредита		
Год/семестр обучения	2-ый год, 1-ый семестр		
Распределение часов	Аудиторные	Лекции	18
		Семинар	
		Лабораторная работа	
		Практическая работа	24
	Самостоятельная работа	4	
	Всего	46	
Форма контроля	Зачет		
Цель дисциплины	<p>2.3. Целью данного курса является стремление восполнить пробел, образовавшийся при изучении лингвистических дисциплин в рамках бакалаврской образовательной программы, поскольку словообразование как самостоятельная дисциплина не представлено в данной образовательной программе. Между тем знание закономерностей образования новых слов, определение производной и производящей основы представляется чрезвычайно важным составляющим в будущей профессиональной деятельности студентов-филологов</p> <p>2.4. Задача курса:</p> <p>2.5.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Изучить состав русского слова, основные принципы русского словообразования; ✓ выделять современные тенденции русского словообразования, ✓ выявить наиболее активные и способы образования новых слов; ✓ научить студентов осуществлять словообразовательный и морфемный анализ; ✓ соотнести словообразовательные возможности русского языка в синхронии и диахронии. 		
Конечные результаты дисциплины	<p>В результате изучения дисциплины студент должен</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Знать: основны в принципы словообразования современного русского языка; ✓ виды морфем и их классификацию; ✓ производить словообразовательный и морфемный анализ слова. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ применять приобретённые знания при осуществлении словообразовательного или морфемного анализа; ✓ объяснять морфонологические явления, имеющие место при словообразовании; ✓ анализировать явления опрощения и переразложения как явления диахронии. 		

<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Тема 1. Место словообразования в системе дисциплин по изучению современного русского языка. Синхрония и диахрония в словообразовании. Морфемных и словообразовательный анализ. Понятие опрощения и переразложения. Основная единица словообразования.</p> <p>Тема 2. Виды морфем современного русского языка. Понятие морфа и морфемы. Основные и факультативные морфемы. Особенности суффиксов и приставок.</p> <p>Тема 3. Членимость и производность слов. Связанные корни. Уникальные часто основ (унификсы).</p> <p>Понятие производности и его соотношение с понятием членимости. Формальная и смысловая производность.</p> <p>Тема 4. Морфонологические явления при словообразовании. Понятие о морфонологии. Понятие субморфа. Морфемный шов. Чередовая на морфемном шве. Чередования не на морфемном шве. Интерфиксация.</p> <p>Тема 5. Явление усечения производящих основ. Усечение и интерфиксация. Усечение и связанные корни. Наложение (или интерференция) морфов.</p> <p>Тема 6. . Способы словообразования в русском языке в синхронии и диахронии: лексико-семантический, лексико-синтаксический, морфолого-синтаксический, морфологический.</p> <p>Тема 7. Суффиксация основных частей речи как способ словообразования. Явление нулевой суффиксации; вторичная суффиксация. Префиксация как способ словообразования; префиксально-суффиксальный способ; постфиксация; безаффиксные способы словообразования: числое сложение, сращение, аббревиация. Явление конверсии (субстантивация)</p> <p>Тема 8. Понятие словообразовательного типа. Классификация словообразовательных типов.</p> <p>Понятие морфонологической модели</p> <p>Тема 9. Понятие продуктивности словообразовательной модели. Слова реальные и потенциальные. Окказиональные слова, их стилистические особенности</p> <p>Тема 10. Словообразование основных частей речи.</p>										
<p>Критерии и методы оценивания</p>	<p>вопрос-ответ, фронтальный опрос, мозговой штурм, практические задания, самостоятельная работа, практическая работа, анализ конкретного языкового материала, тестовое задание</p>										
<p>Литература</p>	<p>Основная литература:</p> <table border="1" data-bbox="539 1599 1495 2074"> <tr> <td data-bbox="539 1599 1270 1711">Земская Е.А. Современный русский язык. Словообразование . М.: Просвещение</td> <td data-bbox="1270 1599 1495 1711">М.,2011</td> </tr> <tr> <td data-bbox="539 1711 1270 1823">Мусатов В.Н. Русский язык. Морфемика. Морфонология. Словообразование. Учебное пособие.</td> <td data-bbox="1270 1711 1495 1823">М., 2020</td> </tr> <tr> <td data-bbox="539 1823 1270 1901">Тюкаева Н.И. Словообразование и морфемика. Учебно-методическое пособие</td> <td data-bbox="1270 1823 1495 1901">Барнаул 2018</td> </tr> <tr> <td data-bbox="539 1901 1270 1968">Лекант П.А. Современный русский язык: учебник для студ. вузов, обучающихся по спец. «Филология»</td> <td data-bbox="1270 1901 1495 1968">М.,2005</td> </tr> <tr> <td data-bbox="539 1968 1270 2074">Арутюнова Х.Д. Очерки по словообразованию в современном испанском языке (о современном русском языке стр. 51-68)</td> <td data-bbox="1270 1968 1495 2074">М.,2006</td> </tr> </table>	Земская Е.А. Современный русский язык. Словообразование . М.: Просвещение	М.,2011	Мусатов В.Н. Русский язык. Морфемика. Морфонология. Словообразование. Учебное пособие.	М., 2020	Тюкаева Н.И. Словообразование и морфемика. Учебно-методическое пособие	Барнаул 2018	Лекант П.А. Современный русский язык: учебник для студ. вузов, обучающихся по спец. «Филология»	М.,2005	Арутюнова Х.Д. Очерки по словообразованию в современном испанском языке (о современном русском языке стр. 51-68)	М.,2006
Земская Е.А. Современный русский язык. Словообразование . М.: Просвещение	М.,2011										
Мусатов В.Н. Русский язык. Морфемика. Морфонология. Словообразование. Учебное пособие.	М., 2020										
Тюкаева Н.И. Словообразование и морфемика. Учебно-методическое пособие	Барнаул 2018										
Лекант П.А. Современный русский язык: учебник для студ. вузов, обучающихся по спец. «Филология»	М.,2005										
Арутюнова Х.Д. Очерки по словообразованию в современном испанском языке (о современном русском языке стр. 51-68)	М.,2006										

	Дополнительная литература (ДЛ):
	Сулименко Н.Е. Современный русский язык. Слово в курсе лексикологии. Учебное пособие М.,2000
	Алексеев Д.И. Создание новых словообразовательных способов (аббревиация) М.,1999
	Винокур Г.О. Маяковский – новатор языка. М.,2009
	Ханпира Э.И. Окказиональные элементы в современной речи. Стилистические исследования М.,1999
	Улуханов И.С. Глаголы на –еть в современном русском языке М.,1992
	Липатин В.В. Субстантивация как способ словообразования в современном русском языке. М., 2015.

Заочная форма обучения

Код и название дисциплины	Оц/р – 013 Современный русский язык. Фонетика		
Кредиты, выделяемые на дисциплину	---- кредита		
Год/семестр обучения	1-ый год, 1-ый семестр		
Распределение часов	Аудиторные	Лекции	
		Семинар	
		Лабораторная работа	
		Практическая работа	
	Самостоятельная работа		
Всего			
Форма контроля	Зачет		
Цель дисциплины	формирование у студентов научных знаний о современной фонетической системе русского языка, оказание помощи для более глубокого практического овладения нормами современного русского языка при подготовке к профессиональной деятельности.		
Конечные результаты дисциплины	<p>В результате изучения дисциплины студент должен</p> <p>Знать: теоретические основы фонетики современного русского языка, его основополагающие законы в системе гласных и согласных, характер русского ударения, интонации, в условиях билингвизма сопоставлять фонетические системы родственных и неродственных языков; орфоэпические нормы современного русского литературного языка; фонетические, фонематические, графические, орфографические и орфоэпические характеристики слова.</p> <p>Уметь: применять приобретённые знания на практике; объяснять языковые процессы современного русского языка с точки зрения фонетических закономерностей; оценивать факты звучащей (устной) речи применительно к нормам русского литературного языка; транскрибировать русскую речь; в соответствии с орфоэпическими нормами современного русского языка грамотно строить устную речь.</p> <p>Владеть: навыками фонетического анализа текстов русского языка; навыками фонетического, фонематического, графического, орфографического и орфоэпического анализа; навыками диахронического лингвистического анализа фонетических единиц.</p>		
Содержание дисциплины	Тема 1. Предмет фонетики. Взаимосвязь фонетики и других языковых дисциплин. Общая и частная фонетика. Синхронная и диахронная фонетика. Акустическая фонетика звука. Перцептивная фонетика. Методы фонетических исследований. Тема 2. Звук и буква. Органы речи, активные и пассивные органы речи. Гласные и согласные. Тема 3. Артикуляционная классификация гласных звуков. Тема 4. Артикуляционная классификация согласных звуков. Тема 5. Позиционные изменения гласных в положении под ударением. Тема		

	<p>6. Позиционные изменения гласных в безударном положении. Позиционные изменения гласных в первом предударном слоге. Позиционные изменения гласных в заударном слоге. Тема 7. Звуковые законы в области согласных звуков. Позиционная мена и позиционные изменения согласных. Позиционная мена (чередование) согласных. Тема 8. Сегментная и суперсегментная единица языка. Слог, виды слогов: ударные / безударные, открытые/закрытые, прикрытые/неприкрытые. Тема 9. Понятие слогораздела. Основной принцип образования слога. Основные теории слогораздела в современном русском языке (теория Л.В. Щербы, Р.И. Аванесова и др.). Понятие имплозии, эксплозии. Тема 10. Ударение. Характер русского ударения. Явление энклитики и проклитики. Синтагматическое и фразовое ударение. Такт. Понятие фразы. Тема 11. Интонация. Понятие интонационной конструкции. Тембр. Тема 12. Фонетическая запись (транскрипция). Тема 13. Орфоэпия как наука, изучающая произносительные нормы и вырабатывающая орфоэпические рекомендации (орфоэпические правила).</p>
<p>Критерии и методы оценивания</p>	<p>вопрос-ответ, фронтальный опрос, мозговой штурм, упражнения, тест, самостоятельная работа, практическая работа, фонетический диктант, решение конкретных ситуаций</p>
<p>Литература</p>	<p>Основная литература: Галина Гиржева: Фонетика современного русского языка. Учебное пособие. М., 2022. -192 с. Князев С. В. Современный русский язык. Фонетика: учебник для бакалавриата и магистратуры / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. М., 2019. -380 с. Пиотровская Л. А. Фонетика современного русского языка. М., 2021. -180 с. Бархударова Е.Л. По-русски – с хорошим произношением. Практический курс русской звучащей речи: уче. пособие для студентов вузов / Е. Л. Бархударова, Ф. И. Панков. – 2-е изд., перераб. и доп. М., 2015. – 192 с. Муханов И.Л. Русская интонация: учеб. пособие для иностранных учащихся / И. Л. Муханов. М., 2015. – 216 с. Науменко Ю.М. Корректировочный курс русской фонетики и интонации: учеб. пособие для иностранных студентов 1 курса бакалавриата / Ю. М. Науменко. – 2-е изд., стер. М., 2016. – 80 с.</p> <p>Дополнительная литература: Аванесов Р.И. Русское литературное произношение. – 5-е изд. – М., 1972; 6-е изд. М., 1984. Аванесов Р.И. Фонетика русского литературного языка. М., 1956 Баринова Г.А. Фонетика // Русская разговорная речь / Под ред. Е.А. Земской. М., 1973 Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. СПб., 1998 Брызгунова Е.А. Звуки и интонация русской речи. М., 1983 Буланин Л.Л. Фонетика современного русского языка. М., 1970. Панов М.В. Фонетика // Современный русский язык / Под ред. В.А. Белошапковой. – 3-е изд. М., 1997 Касаткин Л.Л. Современный русский язык. Фонетика. М., 2006. Ганиев Ж.В. Современный русский язык. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия. (+CD) М., 2012 Варламова И.Ю. Вводно-фонетический курс русского языка для</p>

	<p>студентов-иностранцев: Учебно-методическое пособие / И.Ю. Варламова. М., 2001.– 78 с.</p> <p>Ермаченкова В.С. Слушать и услышать: пособие по аудированию для изучающих русский язык как неродной: базовый уровень (А2). СПб.: 2011. – 112 с.</p> <p>Рябова О.В. Живая фонетика: аудиопособие по русской интонации для иностранных учащихся. СПб., 2009. – 85 с.</p>
--	--