



ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

«ՎԱՆԱՉՈՐԻ Հ. ԹՈՒՄԱՆՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ» ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ

Հաստատված է ամբիոնի նիստում

Արվեստի և սպորտի  
ամբիոնի անվանումը

Ամբիոնի վարիչ՝ Ա. Ա. Բարսեղյան/Ա. Ա. Հ/

Արձանագրություն № 15

«4» հունիս 2024թ.

ԱՍ/Բ-097 ՇԱԽՄԱՏ

/Դասիչ, դասընթացի անվանում/

### ՈՒՍՈՒՄՆԱՄԵԹՈՂԱԿԱՆ ՓԱԹԵԹ

Մասնագիտություն՝ 011301.00.6. Ընդահանուր մանկավարժություն  
/դասիչ, մասնագիտության լրիվ անվանումը/

Կրթական ծրագիր՝ 011301.01.6 Տարրական կրթության մանկավարժություն և մեթոդիկա

/դասիչ, կրթական ծրագրի լրիվ անվանումը/

Որակավորման աստիճան՝ Մանկավարժության բակալավր

/բակալավր, մագիստրատուրա/

Ամբիոն՝

Արվեստի և սպորտի  
/ամբիոնի լրիվ անվանումը/

Ուսուցման ձևը՝

Առկա, շեռակա

Կուրս/կիսամյակ

Հեռակա 1-ին կուրս, 1,2 կիսամյակ

Դասախոս(ներ)՝

Ակսել Սարուխանյան

/անուն, ազգանուն/

Էլ. հասցե/ներ-

Վանաձոր- 2024թ.

## ԲԱՑԱՏՐԱԳԻՐ

1. Դասընթացի դերը և տեղը կրթական ծրագրում<sup>1</sup>
  1. <<Շախմատ>> առարկայի ուսումնամեթոդական փաթեթը կազմված է բակալավրի հիմնական կրթական ծրագրով 011301.01.6.- <<Տարրական կրթության մանկավարժություն և մեթոդիկա >> մասնագիտության կրթական չափորոշիչների հենքով կազմված ուսումնական պլանի պահանջների, առարկայի բաղադրիչների հիման վրա և նպատակառուղյական պահանջների հետո կազմակերպման, դասավանդման որակի բարձրացմանը:
  2. Առարկայական փաթեթը կարգավորում է <<Շախմատ>> առարկայի ուսումնամեթոդական նյութերով ապահովման, պարբերաբար թարմացման, գիտաճյուղի նոր մոտեցումների ոգուն համապատասխանեցման գործընթացը, նպաստում է ուսանողի անհատական և ինքնուրույն աշխատանքի արդյունավետության բարձրացմանը, ուսանողի գիտելիքի բարձրացմանը:
2. Դասընթացի նպատակը և խնդիրները.
  - 2.1. Դասընթացի նպատակն է Տարրական կրթության մանկավարժության և մեթոդիկայի ուսուցչի մասնագետ պատրաստելու բակալավրի ծրագրով նախատեսված է ուսումնասիրել՝ «Շախմատ» առարկան, որը խիստ կարևոր է : Առարկայի նպատակն է ուսանողներին զինել շախմատին հատուկ գիտելիքներով, շախմատի ծագումնաբանությանը, խաղաքարերին, շախմատային հասկացություններին, խաղի վարման կարգին: «Շախմատ» առարկան ամբողջությամբ համապատասխանում է ԲՄԿ ՊԿ2-ի պահանջներին:  
Հիմնական կրթական ծրագիրը սահմանում է յուրահատուկ տեղեկություններ առանձին առարկաների, ինչպես նաև «Շախմատ» առարկայի համար: Այդ առարկան կարևոր է ուսանողի կրթական հետաքրքրությունների շրջանակում ըստ ՀԿԾ-ի: Առարկայի ուսուցանումը հնարավորություն է տալիս կրթական պրոցեսում իմանալ ոչ միայն շախմատի տեսությանը այլև շախմատի քարերի քայլերին, խաղի վարման կարգին, խնդիրներին:
  - 2.2. Դասընթացի խնդիրներն են  
«Շախմատ» առարկայի դասավանդման հիմնական նպատակն է ուսանողների ծանոթացնել շախմատին, ծագումնաբանությանը, պատմությանը, խաղաքարերին, առանձին խաղաքարերի արժեքներին, փոխանակումներին, քայլերի հերթականությանը, փոխատեղումներին, դաշտի անվանումներին, մատային իրավիճակներին, շախմատային գրառումներին: Սովորողների մոտ ձևավորել դասընթացների ժամանակ ստացած գիտելիքները տեսականորեն զարգացնելու և գործնականում կիրառելու ունակություններ:
3. Դասընթացին մասնակցելու նախնական մուտքային գիտելիքները, կարողությունները և հմտությունները

<sup>1</sup> Ներկայացվում է դասընթացի կարևորությունը տվյալ կրթական ծրագրի խնդիրների լուծման հարցում և տեղը ուսումնական պլանում ըստ կրթաբլոկների

- ✓ վերլուծության և համադրության կարողություն (ԻԿ -1 ),
  - ✓ կազմակերպչական կարողություն (պլանավորում, կազմակերպում, ղեկավարում, վերահսկում) (ԻԿ - 2 ),
  - ✓ հենքային ընդհանուր գիտելիքների տիրապետում (ԻԿ - 3 ),
  - ✓ պետական լեզվով հաղորդակցվելու կարողություն (ԻԿ - 4 ),
  - ✓ համակարգչային տարրական հմտություններ (ԻԿ - 5 ),
  - ✓ տեղեկույթը կառավարելու հմտություն (տեղեկույթի ձեռք բերում, համակարգում, վերլուծում) (ԻԿ - 6 ),
- խնդիրներ լուծելու կարողություն (ԻԿ - 8 ),

- ✓ Քննադատություն և ինքնաքննադատություն(ՍԶԿ - 1),
- ✓ միջանձնային ձկուն հարաբերություններ(ՍԶԿ -2),
- ✓ խմբային աշխատանք կատարելու ունակություն(ՍԶԿ - 3),
- ✓ միջազգային միջավայրում աշխատելու ունակություն, բարոյական արժեքների դավանում(ՍԶԿ -6),

այլ ոլորտներում մասնագետների հետ շփվելու կարողություն,(ՍԶԿ - 7),

- ✓ գիտելիքները գործնականում կիրառելու կարողություն (ՀԳԿ -1),
- ✓ ուսումնառության կարողություն (ՀԳԿ -3),
- ✓ ինքնուրույն աշխատելու կարողություն (ՀԳԿ -5),
- ✓ մասնագիտական գիտելիքները խորացնելու և փոխանցելու(ՀԳԿ -7),
- ✓ տրամաբանական նոր գաղափարներ առաջ քաշելու(ՀԳԿ -8),
- ✓ որակի մասին հոգացություն(ՀԳԿ -9),
- ✓ թիմում աշխատելու(ՀԳԿ -10),

նախագիծ պլանավորելու և իրականացնելու(ՀԳԿ -12):

- ✓ Բնական, ճշգրիտ և հիմնարար գիտությունների և այլ առարկաների, առարկայական գիտելիքներին տիրապետելու կարողություն (ԱԿ -1),
- ✓ ծանոթ լինի ժամանակակից ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի հայեցակարգերին, (ԱԿ -2),
- ✓ տիրապետի ընդհանուր ֆիզկուլտուրայի և սպորտի բաժիններին(ԱԿ -3),,,
- ✓ տեղեկացված լինի ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի տեխնոլոգիաներին, բնագավառի նորություններին, գիտական նվաճումներին(ԱԿ -4),
- ✓ տիրապետի ինֆորմացիայի հավաքման, պահպանման և մշակման համակարգչային մեթոդներին (ԱԿ -9),
- ✓ մանկավարժական իրավիճակներն ու գործընթացները ըմբռնելու և օբյեկտիվ գնահատելու կարողություն (ԱԿ -11),
- ✓ այլ անձանց հետ փոխգործակցելու, կոլեկտիվում նրանց հետ հաղորդակցվելու, տարրեր զարգացման և մտավոր մակարդակի տեր մարդկանց հետ համագործակցելու կարողություն( (ԱԿ -13),  
մասնագիտական հարցերի շրջանակներում ընդունելի որոշումների հասնելու նպատակով բանակցություններ վարելու կարողություն (ԱԿ -14),

#### **4. Դասընթացը ձևավորում է հետևյալ կրթական վերջնարդյունք(ներ)ը<sup>2</sup>**

##### **Սուարկայի ուսուցման արդյունքում ուսանողը պետք է իմանա.**

- ✓ տեղեկություններ հաղորդել՝ Շախմատ՝ խաղի վերաբերյալ,

<sup>2</sup> <http://www.vsu.am/karg/ararkayakan-nkaragir-17.pdf>

Լրացվում է «Առարկայի նկարագրի մշակման ուսումնական կոմպետենցիաների ցանկին համապատասխան»

- ✓ տիրապետել խաղաքարերի հիմնական տեղաշարժերին,  
զարգացնել տվյալների տրամադրությունը :

**Առարկայի ուսուցման արդյունքում ուսանողը պետք է կարողանա.**

- ✓ տիրապետել խաղի կանոններին,
- ✓ լուծել առաջադրված խնդիրները.

ուսումնասիրել ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ծագման և հետագա զարգացման  
էտապներին

**Առարկայի ուսուցման արդյունքում ուսանողը պետք է տիրապետի.**

- ✓ մասնագիտական գիտելիքները խորացնելու և փոխանցելու,
- ✓ նոր գաղափարներ առաջ քաշելու,
- ✓ որակի մասին հոգացություն,
- ✓ թիմում աշխատելու,

գնահատման գործիքների կիրառելում և նախագիծ պլանավորել իրականացնելու

**Ա)Ընդհանուրական կոմպետենցիաներ**

- ✓ **Առարկայի ուսուցման գործընթացը ուղղված է հետևյալ ընդհանուրական համակարգային  
կոմպետենցիաների (այսուհետ ՀԳԿ) ձևավորմանը**

- ✓ գիտելիքները գործնականում կիրառելու կարողություն (ՀԳԿ -1),
- ✓ ուսումնառության կարողություն (ՀԳԿ -3),
- ✓ ինքնուրույն աշխատելու կարողություն (ՀԳԿ -5),
- ✓ մասնագիտական գիտելիքները խորացնելու և փոխանցելու(ՀԳԿ -7),
- ✓ տրամաբանական նոր գաղափարներ առաջ քաշելու(ՀԳԿ -8),
- ✓ որակի մասին հոգացություն(ՀԳԿ -9),
- ✓ թիմում աշխատելու(ՀԳԿ -10),

նախագիծ պլանավորելու և իրականացնելու(ՀԳԿ -12):

- **Առարկայի ուսուցման գործընթացը ուղղված է հետևյալ առարկայական (մասնագիտական)  
կոմպետենցիաների (այսուհետ ԱԿ) ձևավորմանը**

- ✓ Բնական, ճշգրիտ և հիմնարար գիտությունների և այլ առարկաների, առարկայական  
գիտելիքներին տիրապետելու կարողություն (ԱԿ -1),
- ✓ ծանոթ լինի ժամանակակից ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի հայեցակարգերին,  
(ԱԿ -2),
- ✓ տիրապետի ընդհանուր ֆիզկուլտուրայի և սպորտի բաժիններին(ԱԿ -3),
- ✓ տեղեկացված լինի ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի տեխնոլոգիաներին,  
բնագավառի նորություններին, գիտական նվաճումներին(ԱԿ -4),
- ✓ տիրապետի ինֆորմացիայի հավաքման, պահպանման և մշակման համակարգչային  
մեթոդներին (ԱԿ -9),
- ✓ մանկավարժական իրավիճակներն ու գործընթացները ըմբռնելու և օբյեկտիվ  
գնահատելու կարողություն (ԱԿ -11),
- ✓ այլ անձանց հետ փոխգործակցելու, կոլեկտիվում նրանց հետ հաղորդակցվելու,  
տարբեր զարգացման և մտավոր մակարդակի տեր մարդկանց հետ համագործակցելու  
կարողություն( ԱԿ -13),

մասնագիտական հարցերի շրջանակներում ընդունելի որոշումների հասնելու նպատակով  
բանակցություններ վարելու կարողություն (ԱԿ -14),

5. Դասընթացի դերը կրթական ծրագրի շրջանավարտների գիտելիքների,  
կարողությունների և հմտությունների ձևավորման հարցում ըստ

աշխատաշուկայի պահանջների<sup>3</sup>.

«Շախմատ» դասընթացից ձեռք բերված գիտելիքներն և հմտությունները շրջանավարտը կարող է կիրառել դպրոցում մասնագիտական գործունեության ընթացքում, նաև ասավիրանությունը կրթությունը շարունակելու և կրթական բնագավառում գիտական հետազոտություններ կատարելու նպատակով:

## 6. Դասընթացի ծավալը, ուսումնական աշխատանքի տեսակները, արդյունքների ամփոփման ձևերը

Չափանիշ	Առկա ուսուցման համակարգ	Հեռակա ուսուցման համակարգ
Դասընթացի ընդհանուր աշխատատարությունը (կրեղիս /ընդհանուր ժամաքանակ)		2կրեղիս 60 ժամ
<b>Աշխատանքի տեսակը</b>	<b>Ժամաքանակ</b>	<b>Ժամաքանակ</b>
<b>Դասախոսություն</b>		
<b>Գործնական աշխատանք</b>		<b>8</b>
<b>Սեմինար պարապմունք</b>		
<b>Լաբորատոր աշխատանք</b>		
<b>Ինքնուրույն աշխատանք</b>		<b>52</b>
<b>Ընդամենք</b>		<b>60</b>
<b>Ստուգման ձևը</b>		<b>ստուգարք</b>

## 7. Ուսումնական աշխատանքների տեսակները<sup>4</sup>.

- Դասախոսությունը դասախոսի կողմից դասընթացի ծրագրի շրջանակներում գիտական-տեղեկատվական թեմայի վերաբերյալ տրամաբանութեն կառուցված, հետևողական ու պարզ խոսքի շարադրանքն է, որի նպատակն է ուսանողին տալ համապարփակ գիտելիքներ: Դասախոսը վերլուծում, մեկնաբանում է թեմայի առավել կարևոր, դժվար ընկալելի, հանգուցային հարցերը: Դասախոսությունը ուսանողի առջև ուրվագծելող գիտական մի ճանապարհ է, որը նա կարող է միայն անցնել գիտական գրականության ընթերցանության, ուսումնական բնույթի այլ պարապմունքների և ինքնուրույն կատարած աշխատանքների շնորհիվ: Դասախոսը պետք է խթանի ուսանողի ակտիվ իմացաբանական գործունեությունը, նպաստի նրանց ստեղծագործական մտածողության ձևավորմանը: Ուսանողը նույնպես պետք է լինի դասախոսության ակտիվ մասնակից: Ուսանողը դասախոսությանը ներկայանալուց առաջ պետք է ծանոթացած լինի տվյալ դասին ներկայացվող թեմային, որպեսի կարողանա մասնակցել ուսումնական գործընթացին:

<sup>3</sup> Նշվում է, թե տվյալ դասընթացի յուրացման, ամփոփման արդյունքում ձեռքբերված գիտելիքները, հմտությունները և կարողությունները աշխատաշուկայի որ բնագավառներում և ոլորտներում կարող է շրջանավարտը կիրառել

<sup>4</sup> Թողել այն տեսակը, որը տվյալ դասընթացի դասավանդման համար նախատեսված է: Դասավանդողը կարող է նկարագրությունը փոխել կամ լրացումներ կատարել:

- Գործնական աշխատանքների ժամանակ ուսանողը կատարում է լսարանային աշխատանք՝ դասախոսի անմիջական դեկավարման ներքո: Գործնական պարապմունքները անցկացվում են գործնական խնդիրների լուծման, առաջադրանքների իրականացման, թեստերի, իրավիճակային վերլուծությունների, գործարար խաղերի, խմբային աշխատանքների, տնային առաջադրանքների, ուղեղային գրոհների, ինտերակտիվ ուսուցման միջոցով՝ տեսական գիտելիքները կիրառելու, գործնական ունակությունների և հմտությունների ձեռքբերման և ամրապնդման նպատակով: Դասախոսն առաջարրում է գործնական պարապմունքների թեման, նպատակը, խնդիրները, այն հարցերը, որոնք պետք է լուծել գործնական պարապմունքի ընթացքում, գործնական պարապմունքի անցկացման մեթոդները և պատասխանում է ուսանողների տված հարցերին:
  - Մեմինար պարապմունքները խմբային պարապմունքների հիմնական տեսակներից է, որի ընթացքում ուսանողը սովորում է բանավոր շարադրել նյութը, պաշտպանել իր տեսակետները և եզրահանգումները: Մեմինարի ընթացքում ուսանողները քննարկում, պատասխանում են թեման, զեկույցները և ռեֆերատները, որոնք հանձնարարել է դասախոսը:
- Մեմինարին պատրաստվելու համար անհրաժեշտ է ուսումնասիրել հիմնական և լրացուցիչ գրականություն տվյալ թեմայով: Գրականության ուսումնասիրությունից և համառոտագրումից հետո պետք է կազմել պլան՝ բանավոր պատասխանի համար, ապա մտածել ելույթի բովանդակության հարցադրումների և պատասխանների մասին:
- Լաբորատոր աշխատանքները նպաստում են տեսական նյութի առավել լավ յուրացմանը և ամրապնդմանը: Լաբորատոր աշխատանքները նպատակ ունեն ամրապնդելու ուսումնասիրվող թեմաների տեսական դրույթները, ուսանողներին ուսուցանելու փորձարարական հետազոտությունների մեթոդները, հաղորդելու ինքնուրույն վերլուծության, տվյալների ամփոփման, լաբորատոր սարքավորումների, համակարգիչների, սարքերի, էլեկտրոնային ծրագրերի հետ աշխատելու փորձ և հմտություններ: Լաբորատոր աշխատանքն անցկացման համար ուսանողը պարտավոր է ուսումնասիրել թեմային վերաբերող տեսական նյութը (դասախոսություն, համապատասխան գրականություն) և փորձի, հետազոտության մեթոդնոգիան:
- Դասախոսի հսկողությամբ ուսանողը իրականացնում է փորձը, հետազոտությունը, գրանցում է արդյունքները և կատարում (գրանցում) համապատասխան եզրակացություն
- Ինքնուրույն աշխատանքը ուսանողների ուսումնական, գիտահետազոտական աշխատանքն է, որն իրականացվում է դասախոսի առաջադրանքով և մեթոդական դեկավարությամբ, բայց առանց նրա անմիջական դեկավարության:
- Ինքնուրույն աշխատանքի տեսակներն են<sup>5</sup>
- **Ռեֆերատ** – ուսանողների ինքնուրույն գրավոր, որտեղ ուսանողը շարադրում է որևէ հարցի կամ թեմայի եռությունը՝ հենվելով գրական աղյուրների վրա (դասագրքեր, ձեռնարկներ և այլն):
  - **Գործարար խաղեր** – պայմանական իրավիճակներում սոցիալ-տնտեսական համակարգերի և մարդկանց մասնագիտական գործունեության կառավարման գործընթացների նմանակեղծային մոդելավորում՝ առաջացնելով հիմնախնդիրների ուսումնասիրման և լուծման նպատակով:

<sup>5</sup> Թողել այն տեսակը, որը տվյալ դասընթացի դասավանդման համար նախատեսված է: Դասավանդողը կարող է նկարագրությունը փոխել կամ լրացնել կատարել:

- **Էստ** – արձակ ստեղծագործություն՝ քննադատության և լրագրության ժանրի որևէ խնդրի ազատ վերլուծություն:
- **Վլոր սեղան** – ինքնուրույն աշխատանքի ձևին բնորոշ է թեմատիկ բանավեճի համադրումը խմբային աշխատանքի հետ:
- **Կոնկրետ իրավիճակների վերլուծություն** – ուսանողների ակտիվ գործունեության կազմակերպման ամենաարդյունավետ և տարածված ձևերից մեկն է, որը զարգացնում է մասնագիտական և կեցությանը վերաբերող տարրեր հարցերի վերլուծության կարողությունը:
- **Նախագծերի մեթոդ** – ուսումնամասնաշողական, ստեղծագործական կամ խաղային համատեղ գործունեության տեսակ է, սովորող-գործընկերների միջն, որոնք ունեն ընդհանուր նպատակ և համաձայնեցված միջոցներ՝ ուղղված որևէ խնդրի լուծման կամ որոշակի արդյունքի ձևակերպման:
- **Հարցի նախապատրաստման մոդել** – կամավորության սկզբունքով ընտրված ուսանողն իր նախընտրած հակիրճ ձեռվ նախապատրաստում է տվյալ առարկայից քննության կամ ստուգարքի հարցերի իր պատասխանների փաթեթը: Քննությունից (ստուգարքից) 1 շաբաթ առաջ նա հանձնում է փաթեթը դասախոսին, որը ստուգում է այդ նյութերը և որոշում դրանց համապատասխանությունը տվյալ առարկայի բովանդակությանը:
- **Ինքնուրույն աշխատանք համացանցում** – նոր տեղեկատվական տեխնոլոգիաները կարող են օգտագործվել հետևյալ նպատակներով՝ համացանցում անհրաժեշտ տեղեկատվության որոնման համար, երկխոսություն համացանցում, թեմատիկ ցանցային էջերի օգտագործում:
- **Աշխատանքային տեսոր** – նախատեսված է ուսանողների ինքնուրույն աշխատանքների համար և թույլ է տալիս գնահատել ուսումնական նյութի յուրացման աստիճանն ուսանողների կողմից:
- **Զեկույց** – որևէ գիտական կամ հետազոտական թեմայի շուրջ կատարած եզրակացությունների, ստացած արդյունքների ներկայացում ուսանողի կողմից:
- **Հարցազրույց** – վերահսկողության միջոց, որը կազմակերպվում է որպես հատուկ գրույց դասավանդողի և ուսանողների միջև՝ կապված այնպիսի թեմայի հետ ինչպիսին կարգապահությունն է, և նախատեսված է հաստակեցնել ուսանողների գիտելիքների շրջանակը կոնկրետ թեմայի, հարցի վերաբերյալ:

8. Դասավանդման մեթոդներներն են՝<sup>6</sup> հիմնահարցային դասախոսություն, դասախոսություն-երկխոսություն, դասախոսություն-քննարկում, **թեմատիկ սեմինար**, սեմինար-քանակեց, գործնական աշխատանք՝ անհատական աշխատանք, գործնական աշխատանք՝ խմբային աշխատանք, ուսուցում գործողությամբ (action learning), իրավիճակային խնդիրների վերլուծություն, գործարար խաղեր....
9. Ուսումնառության մեթոդներն են՝<sup>7</sup> մտքերի քարտեզագրում, թիմային քննարկում, իրադրությունների վերլուծություն, ալգորիթմների և երահանգների կազմում, աղյուսակների և դասակարգման համեմատման և համակարգման սիեմաների կազմում, փորձի/հետազոտության արդյունքների վերաբերյալ եզրակացության ներկայացում....

<sup>6</sup> Ներկայացված են օրինակներ: Դասավանդողը կարող է նկարագրությունը փոխել կամ լրացումներ կատարել:

<sup>7</sup> Ներկայացված են օրինակներ: Դասավանդողը կարող է նկարագրությունը փոխել կամ լրացումներ կատարել:

10. Դասընթացի համառոտ բովանդակությունը, ուսումնական աշխատանքի ծավալը՝ ըստ բաժինների և թեմաների<sup>8</sup>.

h/h	Թեմա (բաժին)	Ուսումնական աշխատանքի ժամաքանակն ըստ տեսակների				
		Պատճենաթուղթներ	Արխիվայի մասնակիցներ	Գործադրության մեջ աշխատանք	Առաջարկագիր աշխատանք	Հիմնարկության աշխատանք
1.	Ծանոթություն շախմատի հետ; Արքա, թագուհի: Շախ			2		
2.	Շախ և մատ: Պատ Նավակ, փիղ, ձի: Զինվոր: Խաղաքարերի սկզբնական դասավորությունը և խաղաքարերի մոտավոր արժեքները: Փոխանակում:			2		
3	Փոխատեղում, վերցնել անցման ժամանակ, զինվորի փոխարկում: Դաշտերի անվանումներ, քայլի գրանցում, հավերժական շախ:			2		26
4	Մատ թագուհով, երկու նավակով և մեկ նավակով: Մատ վերջին հորզոնականից, մանկական մատ: Եռաքայլ մատային դիրքեր:			2		
5	Պաշտպանություն, անպաշտպան խաղաքար: Կապ, բաց հարձակում:					
6	Մատային դիրքեր, խաղի գրանցում և սկազբանիսադ: Բաց հարձակում և երկրայլանի խնդիրներ:					
7	Նյութական առավելություն: Պաշտպանություն մատից և խուսափում պատից: Մահապարտ նավակ: Վերջնախաղեր: Մատային դիրքերի ստեղծում: Օգնական մատ:					
8	Գլուխկոտրուկներ: Մատ թերթ ֆիզուրներով: Երկվորյակ դիրքեր: Սխալի ուղղում և երկրայլանի մատեր: Նյութական առավելություն: Վերջնախաղեր. նավակը՝ զինվորի դեմ:					26

<sup>8</sup> Ն16ման է օրացուցային պլանին

## 11. Ուսումնամեթոդական գրականության ապահովման քարտ

հ/հ	Անվանումը/հեղինակ	Հրատարակության տարի			
<b>Պարտադիր գրականություն (ՊԳ)</b>					
1	Հ. Թումանյան՝ Շախմատ 2- Որսուցիչների ձեռնարկ.			Երևան 2011թ.	2
2	Միսալյան Ս.- Շախմատ 2-4- մեթոդական ուղեցույց				
3	Լենֆիշ - Մկնակ շախմատիստի գիրք				
4	Ժյուրալես – Шаг за шагом				
<b>Համացանցային տեղեկատվական պաշարներ (ՀՏՊ)/ Էլեկտրոնային աղբյուրներ (ԷԱ)</b>					
1.	գործնական պարապունքների, ուսումնական և գիտական տեսաֆիլմերի ցուցադրում				
2.	Ուսանողի աշխատանք համակարգչի հետ, կրթական ուսումնական օգտագործման թույլատվություն				

## 12. Դասընթացի ուսումնամեթոդական քարտ

### 12.1. Գործնական աշխատանքների /սեմինար պարապմունքների ուսումնամեթոդական քարտ

հ/հ	Թեմա	Ուսումնասիրվող հարցեր	Ժամաքանակ	Սույնական ձյուն	Գրականություն <sup>9</sup>
1.	Ծանոթություն շախմատի հետ; Արքա, թագուհի: Շախ Շախ և մատ: Պատ	Պատմական ակնարկ շախմատի ծագումը և առասպելները;	հարցում,	բանավեճ, դերային խաղեր և այլն)	Հ. Թումանյան՝ Շախմատ 2- Որսուցիչների

<sup>9</sup> Հստ 12-րդ կետում նշված ցանկի, օր.՝ ՊԳ 1, ԼԳ 2 և այլն

	Նավակ, փիղ, ձի:	Շախմատի խաղատախտակը, ուղղաձիգներ, հորիզոնականներ, անկյունազգծեր: Արքա խաղաքարի քայլերը, 2 հիմանական կանոնները, Թագուհի խաղաքարի քայլերը: Շախ Շախ և մատ հասկացողությունները: Պատի գաղափարը, պատը որպես ոչ ոքիի տարբերակ: Նավակ, փիղ, ձի խաղաքերի քայլերը, կանոնները:	Քանավեճ 2	ինտերակտիվ, ֆրոնտալ ինտերակտիվ	Ճեռնարկ: Լևենֆիշ – Սկսնակ շախմատիստի գիրք Журавлев – Шаг за шагом
2.	Զինվոր: Խաղաքբերի սկզբնական դասավորությունը և խաղաքարերի մոտավոր արժեքները: Փոխանակում: Փոխատեղում, վերցնել անցման ժամանակ, զինվորի փոխարկում:	Զինվոր խաղաքարի քայլերը: Խաղաքարերի սկզբնական դասավորությունը և մոտավոր արժեքները: Փոխանակման հնարավորությունները Փոխատեղման կարևորությունը, պարտադիր պայամանները: Զինվոր խաղաքարով վերցնել անցման ժամանակ: Զինվորի փոխարկումը այլ խաղաքարի::	Հարցում 2  Գրավոր աշխատանք 2	ֆրոնտալ ինտերակտիվ	' Հ. Թումանյան՝ Շախմատ 2- Որսուցիչների Ճեռնարկ: Լևենֆիշ – Սկսնակ շախմատիստի գիրք Журавлев – Шаг за шагом
3.	Դաշտերի անվանումներ, քայլի գրանցում, հավերժական շախ: Մատ թագուհով, երկու նավակով և մեկ նավակով:	Դաշտերի անվանումները, քայլի և պարտիայի գրանցումը: Որոշակի դիրքից ելնելով հավերժական շախի հնարավորությունը Թագուհով մատի տեխնիկան, երկու նավակով և մեկ նավակով մատի տեխնիկան::	Հարցում 2	ֆրոնտալ ինտերակտիվ	Հ. Թումանյան՝ Շախմատ 2- Որսուցիչների Ճեռնարկ: Լևենֆիշ – Սկսնակ շախմատիստի գիրք Журавлев – Шаг за шагом
4.	Մատ վերջին հորգոնականից, մանկական մատ: Պաշտպանություն, անպաշտպան խաղաքար:	Մատ վերջին հորգոնականից, արքայի համար օդանցք քացելու անհրաժեշտությունը: Մանկական մատ: Պաշտպանության հնարավոր տարբերակները,	Հարցում 2	ֆրոնտալ ինտերակտիվ	Հ. Թումանյան՝ Շախմատ 2- Որսուցիչների Ճեռնարկ: Լևենֆիշ – Սկսնակ

		անպաշտպան խաղաքարի պաշտպանության ձևերը:			շախմատիստի գիրք Журавлев – Шаг за шагом
5.	Կապ, բաց հարձակում: Մատային դիրքեր, խաղի գրանցում և սկազբանխաղ: Բաց հարձակում և երկպայլանի խնդիրներ:	Կապ, բաց հարձակում: Մատային դիրքեր, խաղի գրանցում և սկազբանխաղի կարևորությունը պարտիայի ճիշտ ընթացքի համար: Բաց հարձակում և երկպայլանի խնդիրներ:	<b>Հարցում</b> <b>2</b> <b>Գրավոր աշխատանք</b>	ֆրոնտալ ինտերակտիվ	Հ. Թումանյան՝ Շախմատ 2- Որսուցիչների ձեռնարկ: Լևնֆիշ – Սկսնակ շախմատիստի գիրք Журавлев – Шаг за шагом
6.	Նյութական առավելություն: Պաշտպանություն մատից և խուսափում պատից: Մահապարտ նավակ: Վերջնախաղեր:	Նյութական առավելության իրացման տարբերակները: Պաշտպանություն մատից և խուսափում պատից: Մահապարտ նավակ: Վերջնախաղի ճիշտ խաղարկման կարևորությունը, արքա խաղաքարի դերը վերջնախաղում:	<b>Հարցում</b> <b>2</b>	ֆրոնտալ ինտերակտիվ	Հ. Թումանյան՝ Շախմատ 2- Որսուցիչների ձեռնարկ: Լևնֆիշ – Սկսնակ շախմատիստի գիրք Журавлев – Шаг за шагом
7.	Գլուխկոտրուկներ Մատ թերևն ֆիգուրներով: Երկվորյակ դիրքեր: Սխալի ուղղում և երկպայլանի մատեր	Գլուխկոտրուկներ: Մատ թերևն ֆիգուրներով: Ձիով և փոռվ, երկու փողերով մատի տեխնիկան: Երկվորյակ դիրքեր Սխալի ուղղում և երկպայլանի մատեր	<b>Գրավոր աշխատանք</b> <b>2</b>	ֆրոնտալ ինտերակտիվ	Հ. Թումանյան՝ Շախմատ 2- Որսուցիչների ձեռնարկ: Լևնֆիշ – Սկսնակ 2շախմատիստի գիրք Журавлев – Шаг за шагом
8.	Նյութական առավելություն: Մատային դիրքերի ստեղծում: Օգնական մատ: Վերջնախաղեր. նավակը՝ զինվորի դեմ Եռարայլ մատային դիրքեր: Մարտավարական մտադրումներ. Ծանրաբեռնված	Նյութական առավելության օգտագործման տարբերակները: Մատային դիրքերի ստեղծում: Օգնական մատ: Վերջնախաղեր. նավակը՝ զինվորի դեմ: Արքայի դիրքի կարևորությունը Եռարայլ	<b>Հարցում</b> <b>2</b>	ֆրոնտալ ինտերակտիվ	Հ. Թումանյան՝ Շախմատ 2- Որսուցիչների ձեռնարկ: Լևնֆիշ – Սկսնակ

	Խաղաքար: Անցունակ զինվորը՝ որպես մարտավարական հնարք	մատային դիրքեր: Մարտավարական մտահղացումներ. Ծանրաբեռնված խաղաքար: Ծանրաբեռնված խաղաքարերի վատ դիրքի օգտագործումը: Անցունակ զինվորը՝ որպես մարտավարական հնարք			Հայմանաթիստի զիրք Журавлев – Шаг за шагом
--	---	---	--	--	--

## 12.2. Ինքնուրույն աշխատանքների ուսումնամեթոդական քարտ

հ/հ	Ինքնուրույն աշխատանքի թեմաները	Ուսումնասիրվող հարցեր	Աշխատանքի տեսակը <sup>10</sup>	Ներկայացման ժամկետները	Ստուգման ձյուն	Գրականություն <sup>11</sup>
1.	Շախ և մատ: Պատ Նավակ, փիղ, ձի	Շախ և մատ հասկացողությունները: Պատի գաղափարը, պատը որպես ոչ ոքիի տարբերակ: Նավակ, փիղ, ձի խաղաքարի քայլերը, կանոնները:	Նյութի յուրացում, թեմայի խմացություն	Թեման ավարտելուց հետո տվյալ ամսվա վերջին շաբաթը	Բանավոր կամ գրավոր ստուգում	Ծրագրային գրականություն, դասախոս. էլեկ. տարբերակ և ինտերնետ

<sup>10</sup>Տես 7-րդ կետի հինգերորդ պարբերությունը

<sup>11</sup>Հստ 12-րդ կետում նշված ցանկի, օր.՝ ՊԳ 1, ԼԳ 2 և այլն

2.	Դաշտերի անվանումներ, քայլի գրանցում, հավերժական շախ	Դաշտերի անվանումները, քայլի և պարտիայի գրանցումը: Որոշակի դիրքից ելնելով հավերժական շախի հնարավորությունը:	Նյութի յուրացում, թեմայի իմացություն	թեման ավարտելուց հետո տվյալ ամսվա վերջին շաբաթը	Բանավոր կամ գրավոր ստուգում	ծրագրային գրականություն, դասախոս. էլեկ. տարբերակ և ինտերնետ
3.	Մատային դիրքեր, խաղի գրանցում և սկագրանխաղ:	Մատային դիրքեր, խաղի գրանցում և սկագրանխաղի կարևորությունը պարտիայի ճիշտ ընթացքի համար:	Նյութի յուրացում, թեմայի իմացություն	թեման ավարտելուց հետո տվյալ ամսվա վերջին շաբաթը	Բանավոր կամ գրավոր ստուգում	ծրագրային գրականություն, դասախոս. էլեկ. տարբերակ և ինտերնետ
4.	Նյութական առավելություն: Պաշտպանություն մատից և խուսափում պատից: Մահապարտ նավակ:	Նյութական առավելություն: Պաշտպանություն մատից և խուսափում պատից: Մահապարտ նավակ:	Նյութի յուրացում, թեմայի իմացություն	թեման ավարտելուց հետո տվյալ ամսվա վերջին շաբաթը	Բանավոր կամ գրավոր ստուգում	ծրագրային գրականություն, դասախոս. էլեկ. տարբերակ և ինտերնետ
5.	Վերջնախառներ. նավակը՝ զինվորի դեմ:	Վերջնախառներ. նավակը՝ զինվորի դեմ: Արքայի դիրքի կարևորությունը	Նյութի յուրացում, թեմայի իմացություն	թեման ավարտելուց հետո տվյալ ամսվա վերջին շաբաթը	Բանավոր կամ գրավոր ստուգում	ծրագրային գրականություն, դասախոս. էլեկ. տարբերակ և ինտերնետ
6.	Ճառագայթային գրոհ, միջանկյալ շախ:	Ճառագայթային գրոհ: Միջանկյալ շախը որպես նախառակին հասնելու հնարք:	Նյութի յուրացում, թեմայի իմացություն	թեման ավարտելուց հետո տվյալ ամսվա վերջին շաբաթը	Բանավոր կամ գրավոր ստուգում	ծրագրային գրականություն, դասախոս. էլեկ. տարբերակ և ինտերնետ

7.	Ընթացիկ պլան:	Ընթացիկ պլանի կազմումը, դիրքի ճիշտ գնահատումը:	Նյութի յուրացում, թեմայի իմացություն	թեման ավարտելուց հետո տվյալ ամսվա վերջին շաբաթը	Բանավոր կամ գրավոր ստուգում	ծրագրային գրականություն, դասախոս. էլեկ. տարբերակ և ինտերնետ
----	---------------	--	--------------------------------------	---	-----------------------------	---

### 13. Դասընթացի նյութատեխնիկական միջոցների ապահովում<sup>12</sup>

Nº	Ուսուրսի անվանումը	Գտնվելու վայրը
1	ՈՒԽԱ-ի վերաբերյալ ուսումնամեթոդական ձեռնարկ.....	գրադարան, ուսումնա-մեթոդական կարինետ(լսարարան)
2	Ֆիզիկական կուլտուրայի ուսուցիչների 5-օրյա վերապատրաստումների ծրագիր և նյութեր: ՀՀ ԿԳ նախարարություն, Երևան, 2008	գրադարան
3	Հանրագիտարաններ, մասնագիտական բառարաններ	գրադարան
4	Նյութեր ինտերնետից	Գիտական կարինետ, գրադարան

Ուսուրսի անվանումը	Ուսուրսի անվանումը, քանակը, նկարագրությունը (անհրաժեշտության դեպքում)
Լսարան (հատուկ կահավորմամբ)	գրադարան, ուսումնա-մեթոդական կարինետ

<sup>12</sup> Նշվում են սարք-սարքավորումների, համակարգչային ծրագրերի նկարագրությունները և քանակը, որոնք անհրաժեշտ են տվյալ դասընթացի ուսումնական գործընթացը կազմակերպելու համար

Սարքեր, սարքավորումներ	Հանրագիտարաններ, մասնագիտական բառարաններ Ֆիզիկական կուլտուրայի ուսուցիչների 5-օրյա վերապատրաստումների ծրագիր և նյութեր: ՀՀ ԿԳ նախարարություն, Երևան, 2008, ցուցադրական տախտակ, շախմատ
Համակարգչային ծրագրեր	 ChessBase 12 32Bit. Ink <a href="http://Li.chess">Li.chess</a>

## 14. Գնահատում

Համալսարանում գործում է բակալավրիատի, մագիստրատուրայի և ասպիրանտուրայի ուսանողների գիտելիքների պարբերական ստուգման և գնահատման բազմագործոնային համակարգ, որի կիրառկման հիմնական նպատակներն են՝

- կազմակերպել ուսումնառության համաշափ աշխատանքային գործընթաց, ապահովել գիտելիքների համակողմանի ստուգում, խթանել ուսանողի ինքնուրույն աշխատանքը,
- իրականացնել ինքնուրույն առաջադրանքների, ընթացիկ ստուգումների (ստուգարքներ և քննություններ), ուսումնական գործընթացի այլ բաղադրիչների հաշվառում հետադարձ կապի արդյունավետ մեխանիզմների ներմուծման միջոցով՝ ի նպաստ ուսումնառության գործընթացի բարելավման:

Համալսարանում գնահատման գործընթացը կանոնակարգվում է համաձայն գործող կարգի<sup>13</sup>:

### 14.1. Գիտելիքների ստուգման և գնահատման բաղադրիչներն են՝

- ուսումնական գործընթացին ուսանողի մասնակցության աստիճանի գնահատում դասերին հաճախումների հաշվառման միջոցով՝ առավելագույնը 20 միավոր,
- գործնական (սեմինար) և լաբորատոր աշխատանքների ընթացքում նրա ակտիվության և հմտությունների հաշվառում և գնահատում ընթացիկ ստուգումների միջոցով՝ առավելագույնը գումարային 20 միավոր,
- ինքնուրույն աշխատանքների (անհատական առաջադրանքներ) հաշվառում և գնահատում առավելագույնը գումարային 20 միավոր,
- դասընթացի ենթաքաժինների և ծրագրով նախատեսված այլ առաջադրանքների կատարման և յուրացման ընթացիկ ստուգում և գնահատում կիսամյակի ընթացքում

<sup>13</sup>«Կանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմնադրամի ուսանողների գիտելիքների ստուգման, գնահատման և հաշվառման կանոնակարգ» (ընդունված ՎՊՀ-ի գիտական խորհրդի կողմից 30.06.2022թ.).

- (ընթացիկ քննություններ կամ ստուգարքներ)՝ առավելագույնը գումարային 40 միավոր,  
■ ստուգման արդյունքների ամփոփում գնահատման նշված բաղադրիչների  
արդյունքների հիման վրա և դասընթացի արդյունարար գնահատականի ձևավորում՝  
առավելագույնը գումարային 100 միավոր:

#### 14.2. Ուսանողների գիտելիքների ստուգում.

Դասընթացն ամփոփվում է ստուգարքով:

Ստուգարքով ամփոփվող դասընթացն ավարտվում է կիսամյակի ընթացքում ուսումնական նյութի յուրացման աստիճանը որոշող 1 ընթացիկ ստուգումների և մյուս բաղադրիչների գնահատումների արդյունքներով:<sup>14</sup>

#### 14.3. Հարցաշար (ըստ ծրագրի)

ՇԱԽՄԱՏ

ՀԱՐՑԱՇԱՐ

1. Արքա, քաղուհի:
2. Շախ և մատ:
3. Պատ:
4. Նավակ, փիղ, ձի:
5. Զինվոր:
6. Խաղաքարերի մոտավոր արժեքները, փոխանակում:
7. Փոխատեղում:
8. Զինվորի վերջնելք անցման ժամանակ, զինվորի փոխարկում:
9. Դաշտերի անվանումներ, քայլի գրանցում:
10. Հավերժական շախ:

---

<sup>14</sup> Կիրառվում է կամ առաջին, կամ երկրորդ պարբերությունն ըստ դասընթացի ամփոփման ձևի:

- 11. Մատ քազուինվ:**
- 12. Մատ երկու նավակով և մեկ նավակով:**
- 13. Մատ վերջին հորդոնականից:**
- 14. Մանկական մատ:**
- 15. Պաշտպանություն, անպաշտպան խաղարար:**
- 16. Կապ:**
- 17. Բաց հարձակում:**
- 18. Սկզբնախաղ:**
- 19. Նյութական առավելություն:**
- 20. Պաշտպանություն մասից :**

### **1.1. Գնահատման չափանիշները<sup>15</sup>.**

- Տեսական գիտելիքները բանավոր
- Գործնական աշխատանքները բանավոր  
1-ին կիսամյակ-4 կրեդիտ-3 ստուգում/ 1-ին ստուգում 7 միավոր, 2-րդ ստուգում 7, 3-րդ ստուգման համար 6- միավոր:
- Ինքնուրույն աշխատանքը գրավոր , բանավոր 20 միավոր:

---

<sup>15</sup> Լրացվում է ըստ ամբիոնի /դասախոսի որոշման

«ՎԱՆԱՉՈՐԻ Հ. ԹՈՒՄԱՆՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅԱՆ»  
ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ

ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ ՀԱՄԱՌՈՏ ՆԿԱՐԱԳՐԻՉ

Մասնագիտություն՝ 011301.00.6. Ընդահանուր մանկավարժություն  
/դասիչ, մասնագիտության լրիվ անվանումը/

Կրթական ծրագիր՝ 011301.01.6 Տարրական կրթության մանկավարժություն և

մեթոդիկա

/դասիչ, կրթական ծրագրի լրիվ անվանումը/

Որակավորման աստիճան՝ Մանկավարժության բակալավր

/բակալավր, մագիստրատուրա/

Վանաձոր 2024

## ԿՐԹԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԻ ԴԱՍԸՆԹԱՑՆԵՐԻ ՆԿԱՐԱԳՐԻՉ

Դասընթացի թվանիշը, անվանումը	ԱՍ/Բ-097 ՇԱԽՄԱՏ									
Դասընթացին հատկացվող կրեդիտը	2 կրեդիտ									
Ուսումնառության տարի / կիսամյակ	<u>Տարրական կրթության մանկավարժություն և մեթոդիկա</u> <u>Կուրս 1 կիսամյակ 1,2</u>									
Ժամերի բաշխումը	Լսարանային	8	Դասախոսություն							
			Մեմինար							
			Լարորատորաշխատանք							
			Գործնականաշխատանք	8Ճ						
	Բնքնուրույն	52								
	Ընդամենը	60								
Ստուգման ձևը	ստուգաք									
Դասընթացի նպատակը	«Շախմատ առարկան «Տարրական կրթության մանկավարժություն և մեթոդիկա», մասնագիտությամբ սովորող ուսանողների համար հանդիսանում է կարևոր և մասնագիտական: Այն հնարավորություն է ընձեռնում ուսանողներին գիտելիքներ հաղորդել շախմատի պատմությանը, խաղաքարերին, առանձին խաղաքարերի արժեքներին,									

	<p>փոխանակումներին, քայլերի հերթականությանը, փոխատեղումներին, դաշտի անվանումներին, մատային իրավիճակներին, շախմատային գրառումներին: «Շախմատե առարկայի դասավանդման հիմնական նպատակն է ուսանողների ծանոթացնել շախմատին, ծագումնաբանությանը, պատմությանը, խաղաքարերին, առանձին խաղաքարերի արժեքներին, փոխանակումներին, քայլերի հերթականությանը, փոխատեղումներին, դաշտի անվանումներին, մատային իրավիճակներին, շախմատային գրառումներին: Սովորողների մոտ ձևավորել դասընթացների ժամանակ ստացած գիտելիքները տեսականորեն զարգացնելու և գործնականում կիրառելու ունակություններ:</p>
Դասընթացի վերջնարդյունքները	<p>Դասընթացը ձևավորում է կրթական ծրագրի հետևյալ վերջնարդյունքները (ներ):</p> <p><b>Գիտելիք</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ վերլուծության և համադրության կարողություն (ԻԿ - 1 ),</li> <li>✓ կազմակերպչական կարողություն (պլանավորում, կազմակերպում, դեկավարում, վերահսկում) (ԻԿ - 2 ),</li> <li>✓ հենքային ընդհանուր գիտելիքների տիրապետում (ԻԿ - 3 ),</li> <li>✓ պետական լեզվով հաղորդակցություն (ԻԿ - 4 ),</li> <li>✓ համակարգչային տարրական հմտություններ (ԻԿ - 5 ),</li> <li>✓ տեղեկույթը կառավարելու հմտություն (տեղեկույթի ձեռք բերում, համակարգում, վերլուծում) (ԻԿ - 6 ),</li> <li>• խնդիրներ լուծելու կարողություն (ԻԿ - 8 ),</li> </ul> <p><b>Հմտություն</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Քննադատություն և ինքնաքննադատություն (ՄԶԿ - 1),</li> <li>✓ միջանձնային ձկուն հարաբերություններ (ՄԶԿ - 2),</li> <li>✓ խմբային աշխատանք կատարելու ունակություն (ՄԶԿ - 3),</li> <li>✓ միջազգային միջավայրում աշխատելու ունակություն, բարոյական արժեքների դավանում (ՄԶԿ - 6),</li> <li>• այլ ոլորտներում մասնագետների հետ շփվելու կարողություն (ՄԶԿ - 7),</li> </ul> <p><b>Կարողունակություն</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• տեղեկություններ հաղորդել՝ Շախմատ՝ խաղի վերաբերյալ,</li> <li>✓ տիրապետել խաղաքարերի հիմնական տեղաշարժերին,</li> </ul> <p>զարգացնել սովորողների տրամարանությունը :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ տիրապետել խաղի կանոններին,</li> <li>✓ լուծել առաջադրված խնդիրները.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ուսումնասիրել ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ծագման և հետագա մասնագիտական գիտելիքները խրացնելու և փոխանցելու,</li> <li>✓ նոր գաղափարներ առաջ քաշելու,</li> <li>✓ որակի մասին հոգացություն,</li> <li>✓ թիմում աշխատելու,</li> </ul> <p>զնահատման գործիքների կիրառելում և նախագիծ պլանավորել իրականացնելու զարգացման էտապներին:</p>
Դասընթացի բովանդակությունը	<p><b>Թեմա 1.2 կիսամյակ</b></p> <p><b>Ծանոթություն շախմատի հետ; Արքա, թագուհի: Շախ</b></p> <p>Շախ և մատ: Պատ, Նավակ, փիղ, ձի:</p> <p>Զինվոր: Խաղաքրերի սկզբնական դասավորությունը և խաղաքարերի մոտավոր արժեքները: Փոխանակում:</p> <p>Փոխատեղում, վերցնել անցման ժամանակ, զինվորի փոխարկում:</p> <p>Դաշտերի անվանումներ, քայլի գրանցում, հավերժական շախ:</p> <p>Մատ թագուհով, երկու նավակով և մեկ նավակով:</p> <p>Մատ վերջին հորգոնականից, մանկական մատ:</p> <p>Պաշտպանություն, անպաշտպան խաղաքար:</p> <p>Կապ, բաց հարձակում:</p> <p>Մատային դիրքեր, խաղի գրանցում և սկագրանխաղ:</p> <p>Բաց հարձակում և երկքայլանի խնդիրներ:</p> <p>Նյութական առավելություն: Պաշտպանություն մատից և խուսափում պատից: Մահապարտ նավակ:</p> <p>Վերջնախաղեր:</p>

	<p>Գլուխկոտրուկներ:</p> <p>Մատ թեթև ֆիզուրներով:Երկվորյակ դիրքեր:</p> <p>Սխալի ուղղում և երկքայլանի մատեր:</p> <p>Նյութական առավելություն:</p> <p>Մատային դիրքերի ստեղծում:</p> <p>Օգնական մատ:</p> <p>Վերջնախաղեր. նավակը՝ զինվորի դեմ:</p> <p>Եռաքայլ մատային դիրքեր:</p> <p>Մարտավարական մտահղացումներ.Ծանրաբեռնված խաղաքար:</p> <p>Անցունակ զինվորը՝ որպես մարտավարական հնարք</p> <p>Ճառագայթային զրոհ,միջանկյալ շախ:</p> <p>Ընթացիկ պլան:</p> <p>Պոլ Մորֆի, Վիլհելմ Ստեյնից, Տիգրան Պետրոսյան:</p>
Գնահատման մեթոդները և չափանիշները	<p><b><u>Գնահատման մեթոդներն ու չափանիշները.</u></b></p> <p>Գնահատման մեթոդները և չափանիշները.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ ԿՐԹԱԿԱՆ ՎԵՐՋԱՐԴՅՈՒՆՔՆԵՐԻՆ ՀԱՄԱԼՈՒ ԸՆԹԱՑՔԻ ԳՆԱՀԱՏՈՒՄ՝</li> <li>1) Քննություն 5րդ- կիսամյակում,(ընթացիկ ստուգումներ) (20 միավոր)</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Գնահատման մեթոդ՝           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ստուգողական հարցեր</li> </ul> </li> <li>□ Գնահատման չափանիշները՝           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Առաջադրված հարցերի իմացություն</li> <li>- Առարկայի իմացությունը</li> </ul> </li> </ul> <p>2) Մասնակցությունը դասընթացին ( 10 միավոր)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Գնահատման մեթոդ՝           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Հաճախումների հաշվում</li> </ul> </li> <li>□ Գնահատման չափանիշները՝           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ներկայությունը</li> </ul> </li> </ul> <p>3) Մասնակցությունը և ակտիվությունը գործնական, սեմինար աշխատանքներին (20 միավոր)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Գնահատման մեթոդ՝           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ներզրավածության աստիճանի հաշվում</li> </ul> </li> <li>□ Գնահատման չափանիշները՝           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ներկայությունը</li> </ul> </li> </ul> <p><b>ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ ԿՐԹԱԿԱՆ ՎԵՐՋՆԱՐԴՅՈՒՆՔՆԵՐԻՆ ՀԱՄԵԼՈՒ ԸՆԹԱՑՔԻ ԳՆԱՀԱՏՈՒՄ՝</b></p> <p>4) Գործնական և ստուգողական աշխատանք(30 միավոր՝ որից 20-ը գործնական, 10-ը ստուգողական)</p> |
|--|---|

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Գնահատման մեթոդ՝</li> <li>- Նեղրավածության աստիճանի հաշվառում</li> <li>- Գնահատման չափանիշները՝</li> <li>- Տնային աշխատանքների կատարում</li> <li>- Մասնակցությունը լսարանային քննարկումներին</li> <li>- Մասնակցությունը ստուգողական աշխատանքներին</li> </ul> <p>5) Ինքնուրույն աշխատանք (ընդհանուր գնահատականի 20 միավոր)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Գնահատման մեթոդ՝</li> <li>- Անհատական և խմբային աշխատանքի արդյունքում պատրաստված նախազգի պաշտպանություն</li> <li>- Գնահատման չափանիշները՝</li> <li>- Անհատական աշխատանքի ներկայացում</li> <li>- Խմբային աշխատանքի ներկայացում</li> <li>- Թիմային աշխատանքի մասնակցության աստիճան</li> <li>- Թիմային աշխատանքի ձևավորված հմտություն</li> </ul> <p>Հասուլ համակարգչային ծրագրի միջոցով վերը նշված 5 կետերի օգնությամբ հաշվում է տվյալ ուսանողի ունակությունը, կարողությունը և հմտությունը</p>				
Գրականություն	<p>Պարտադիր-</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="padding: 5px;">Հ. Թումանյան - Շախմատ 2- Որսուցիչների ձեռնարկ.</td> <td style="padding: 5px;">Երեսն 2011թ.</td> <td style="padding: 5px;"></td> <td style="padding: 5px;"></td> </tr> </table>	Հ. Թումանյան - Շախմատ 2- Որսուցիչների ձեռնարկ.	Երեսն 2011թ.		
Հ. Թումանյան - Շախմատ 2- Որսուցիչների ձեռնարկ.	Երեսն 2011թ.				

Միսալյան Ա.- Շախմատ 2-4- մեթոդական ուղեցույց

Լեևնֆիշ - Ականակ շախմատիստի գիրք

Журавлев - Шаг за шагом

Ивашенко С- Учебник шахматных комбинаций