

«ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ
ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

«ՎԱՆԱՁՈՐԻ Հ. ԹՈՒՄԱՆՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ»
ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ

ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՖԱԿՈՒԼՏԵՏ

ԿՐԹԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԻ ՄԱՍՆԱԳԻՐ

ՄԱՍՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ-	011401.00.6 ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ՄԱՆԿԱՎԱՐԺՈՒԹՅՈՒՆ
ԿՐԹԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԻ -	011401.11.6 «ԿԵՐՊԱՐՎԵՍՏ»
ՈՐԱԿԱՎՈՐՈՒՄ -	ՄԱՆԿԱՎԱՐԺՈՒԹՅԱՆ ԲԱԿԱԼԱՎՐ

ՎԱՆԱՁՈՐ 2022

1. Մասնագիտության թվանիշը և անվանումը	011401.00.6 Մասնագիտական մանկավարժություն
2. Կրթական ծրագրի թվանիշը և անվանումը	011401.11.6 «Կերպարվեստ»
3. Շնորհվող որակավորումը	Մանկավարժության բակալավր
4. Կրեդիտների քանակը	240
5. Ուսումնառության լեզուն	Հայերեն
6. Ուսուցման ձևը	Առկա
7. Ուսումնառության ժամկետը	2018-2022թթ.
8. Կրթական ծրագրի ընդունելության պահանջները	
«Կերպարվեստ» մասնագիտության կրթական ծրագրի դիմորդը պետք է ունենա միջնակարգ կրթության վկայական և հաջողությամբ հանձնաժ լիկ ընդունելության քննությունները «Գծանկարչություն» և «Գունանկարչություն» առարկաներից:	
9. Կրթական ծրագրի նպատակները	
- Սովորողների ուսումնական և արտաուսումնական գործունեության կազմակերպում, ղեկավարում և դրանց արդյունքների ամփոփում և գնահատում: - Ուսումնական գործընթացում սովորողների առողջության և անվտանգության ապահովում: - Մասնագիտական խնդիրների լուծման համար հասարակական և կրթական կազմակերպությունների հետ սովորողների և ծնողների կոլեկտիվների փոխհամա-գործակցության կազմակերպում: - Ուսումնական հաստատության փաստաթղթավարության վարում, փաստաթղթ-թաշրջանառության իրականացում:	
10. Կրթական ծրագրի կրթական վերջնարդյունքները	
Գիտենա՝ - ՀՀ Սահմանադրությունը, կրթության բնագավառի օրենսդրությունը, կրթության և իր մասնագիտությանը վերաբերող նորմատիվ և իրավական ակտերը: - Սոցիալ-հումանիտար և տնտեսագիտական առարկաների հիմնական դրույթները: - Անձի ձևավորման և զարգացման օրինաչափությունները: - Երեխաների իրավունքների հռչակագրի և Երեխայի իրավունքների մասին՝ ՀՀ օրենքի դրույթները: - Պետության կրթական քաղաքականության ուղենիշները: - Մարդու և հասարակության, մարդու և շրջակա միջավայրի հարաբերությունները կարգավորող Էթիկական և իրավական նորմերը: - Կրթության կարևորությունը քաղաքակրթության զարգացման արդի ժամանակշրջանում: - Կրթության կազմակերպման հիմնական ձևերը, աստիճանները և մակարդակները: - Ուսումնական գործընթաց իրականացնելու տեխնոլոգիաները և մեթոդիկաները:	

- Փիլիսոփայության հիմունքները:
- Հայ ժողովրդի պատմությունը և արդի քաղաքագիտական զարգացումները:
- Մանկավարժության, հոգեբանության և ուսուցման տեսության սկզբունք-ները և հիմնական դրույթները:
- Անձի ձևավորման և զարգացման օրինաչափությունները:
- Դպրոցականների զարգացման անատոմո-ֆիզիոլոգիական առանձնահատկություններն ու օրինաչափությունները:
- Ուսուցչի իրավունքներն ու պարտականությունները:
- Ժամանակակից բնագիտության հիմնական սկզբունքները և հայեցա-կարգերը, բնապահպանական գլոբալ և տարածքային հիմնախնդիրները:
- Քաղաքացիական պաշտպանության և արտակարգ իրավիճակներում գործելակերպի կանոնները:
- Կերպարվեստ և գծագրություն առարկան որպես արվեստի ճյուղ, նրա տեղը արվեստների մեջ և դերը մարդու կյանքում:
- Հայ կերպարվեստի պատմությունը :
- Հայ և արտասահմանյան կերպարվեստի պատմությունը /զարգացման փուլերը, հիմնական ուղղությունները, դրանց ներկայացուցիչներին/:
- Առարկայական (Կերպարվեստ և գծագրություն (Գծագրություն)) իմացության
- հիմնական փաստերին, հասկացություններին, սկզբունքներին, տեսություններին վերաբերող գիտելիքներ ցուցաբերելու կարողություն,
- գիտելիքները քանակական և որակական բնույթի հայտնի խնդիրների լուծման համար կիրառելու հմտություն ,
- Նկարչական, գծագրական տեղեկատվությունը և տվյալները գնահատելու, մեկնաբանելու, վերլուծելու և համադրելու հմտություն,
- կերպարվեստի և գծագրության տեսական և գործնական ասպեկտները իմանալու և կիրառելու հմտություն,
- ուսումնական նյութը և հիմնավորումները գրավոր և բանավոր ձևով լսարանին ներկայացնելու կարողություն,
- կերպարվեստի և գծագրության տեղեկատվությանը և տվյալներին վերաբերող համակարգչային հմտություններ:
- Մասնագիտական - գործնական
- կերպարվեստի և գծագրության առարկայական հմտություններ ,
- ինքնուրույն աշխատանքներ և համակարգիչն ինքնուրույն օգտագործելու հմտություններ,
- կերպարվեստի ու գծագրության այլ առարկաների միջառարկայական կապերի ապահովման վերլուծության հմտությունների տիրապետում, ստացված տվյալների համակարգված և հավաստի փաստագրման կարողություն,
- մանկավարժական և ուսումնական պրակտիկաների ընթացքում հետազո-տությունների հիման վրա ստացված տվյալները` ըստ իրենց կարևորության` համապատասխան տեսության հետ համադրելու կարողություն ,
- լաբորատոր-գործնական գործընթացներ ղեկավարելու կարողություն,
- կերպարվեստի` քանդակագործական, խեցեգործական, փայտի, քարի, մետաղի գեղարվեստական մշակման աշխատանքների որակի գնահատման, արժեքային միավորների ճիշտ օգտագործման հաշվողական կարողություններ,
- մասնագիտական ոլորտում ինտերնետի օգտագործման կարողություն:

Կարողանա՝

- Կազմակերպել իր աշխատանքային գործունեությունը` հենվելով կրթության բնագավառի և գիտության օրենքների հիմնադրույթների վրա:
- Գրագետ, ճիշտ ձևակերպել գրավոր և բանավոր խոսքը:
- Հանրակրթական դպրոցում իրականացնի գեղարվեստական կրթության գործընթացը, նկարչակա արվեստի միջոցներով լուծել սովորողների

զարգացման, ուսուցման և դաստիարակության խնդիրները:

- Հավասարապես ուսումնասիրել կերպարվեստի տեսությունը, պատմությունը և դասավանդման մեթոդիկան:
- Հստակ տարբերակել գեղանկարչական ժամանակաշրջանները, ոճերը, ուղղությունները:
- Կերպարվեստի բնագավառում ինքնուրույն ձեռք բերել գիտելիքներ՝ օգտագործելով ժամանակակից տեղեկատվական տեխնոլոգիաները:
- Կատարել գիտական եզրահանգումների տրամաբանական փաստարկում:
- Հիմնվելով տեսական գիտելիքների վրա՝ դրանք կիրառել գործնական, ստեղծագործական աշխատանքներում:
- Ղեկավարել մանկական գեղանկարչական խմբակները, հանրակրթական դպրոցներում ստեղծագործաբար իրականացնել գեղարվեստական աշխատանք:
- Մասնագիտական համապատասխան մակարդակով օգտվել նկարչական գրագիտությունից, գրագետ, ճիշտ մեկնաբանել կերպարվեստի ստեղծագործությունը:
- Գործնական աշխատանքի ընթացքում որոշել ստեղծագործության գաղափարական ուղղվածությունը, դրա կապը ժամանակին տիրապետող պատկերացումների հետ:
- Տեսական և կատարողական վերլուծություններում անդրադառնալ ձևի, ոճի, կատարողական առանձնահատկություններին:
- Մասնակցել գիտաժողովներին, սեմինարներին, համերգներին, քննարկումներին և այլ միջոցառումներին:
- Օգտվել կերպարվեստի ուսումնասիրմանն ու դասավանդմանը նպաստող տեխնիկական միջոցներից և ծրագրերից:
- Ստեղծել 'Կերպարվեստ' առարկայի գծով մեթոդական առաջադրանքներ:

Տիրապետի՝

- Անձնական և հասարակական հարաբերությունները կանոնավորող վարվելակերպի բարոյական և իրավական նորմերին:
- Մասնագիտական ոլորտի լեզվին (գրավոր և բանավոր) և երկու օտար լեզուներով հաղորդակցմանը:
- Ֆիզիկական կատարելագործման ուղիներին:
- Տեղեկատվության հավաքագրման, պահպանման, մշակման և համակարգ-ման համակարգչային մեթոդներին:
- Կրթության և դաստիարակության մանկավարժական ժամանակակից մեթոդ-ներին և տեխնոլոգիաներին:
- 'Կերպարվեստ' առարկային, նրա տեսական և գործնական ոլորտներին:
- Կերպարվեստի տեսական և գործնական հմտություններին:
- Դասավանդման պլանավորման և կազմակերպման մեթոդներին:
- Հնարների և գիտելիքների անհրաժեշտ համակարգին՝ հետագա մասնագիտական գործունեության համար:
- Վերլուծության անհրաժեշտ մեթոդի ընտրության և դրա դասավանդման մեթոդիկայի մեթոդաբանությանը:

11. Կրթական ծրագրի ուսումնական պլանը

Կցվում է

12. Գնահատման ձևերը

ՊԶ-ում գործում է ուսանողների գիտելիքների պարբերական ստուգման և գնահատման բազմագործոնային համակարգ: Մագիստրատուրայի ուսանողի ուսումնառության արդյունքների գնահատման համար կիրառվում է գնահատականների 100 միավորանոց սանդղակը, որը համապատասխանում է ECTS գնահատման համակարգին: Այն ներառում է հետևյալ բաղադրիչների գնահատում և հաշվառում. - ուսումնական գործընթացին ուսանողի մասնակցության աստիճան, - ինքնուրույն կատարվող աշխատանքներ, - գործնական (սեմինար) և պրակտիկում (լաբորատոր) աշխատանքներին ուսանողի մասնակցություն, - ընթացիկ և ամփոփիչ ստուգումներ կամ քննություններ:
13. Շրջանավարտների ապագա կարիերայի հնարավորությունները
• Հանրակրթական դպրոցներում՝ որպես Կերպարվեստ առարկայի ուսուցիչ: • Գեղարվեստական ստուդիաներում, արվեստի դպրոցներում, քոլեջներում: • Հանրակրթական դպրոցներ: • Գեղարվեստական ստուդիաներ, արվեստի դպրոցներ, վարժարաններ, քոլեջներ: • Բարձրագույն, միջին և նախնական մասնագիտական ուսումնական հաստատություններ:
14. Ուսումնառության օժանդակության ռեսուրսները և ձևերը
Սույն կրթական ծրագրի համար հասանելի են ուսումնառության տարբեր ռեսուրսներ, որոնցից են դասընթացի ուսումնական ծրագրին համապատասխան ուսումնամեթոդական նյութերը՝ դասախոսությունների կոնսպեկտներ, առաջարկվող մասնագիտական գրականությունը, վերջիններիս էլեկտրոնային տարբերակները, գրադարանային ֆոնդը, ժամանակակից տեխնոլոգիական կաբինետները: Դասավանդման և ուսումնառության որակի վերահսկման արդյունավետության բարձրացման համար մի շարք կրթական մոդուլների համար կիրառվում է ուսումնառության, անհրաժեշտության դեպքում, Moodle և համալսարանի հեռավար ուսուցման հարթակները:
15. Կրթական չափորոշիչները կամ ծրագրային կողմնորոշիչները, որոնք օգտագործվել են ծրագիրը մշակելիս
ՀՀ Կառավարության 2016 թվականի հուլիսի 7-ի N 714 - Ն որոշմամբ հաստատված «Հայաստանի Հանրապետության որակավորումների ազգային շրջանակ», Կերպարվեստ մասնագիտությունը հաստատված է Հայաստանի Հանրապետության կառավարության <u>2013 թ. 01.31 դ. 85Ն որոշմամբ:</u>