

ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ  
«ՎԱՆԱՉՈՐԻ Հ. ԹՈՒՄԱՆՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏԱՐԱՆ» ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ



Հաստատված է ամբիոնի նիստում

Մանկավարժություն և հոգեբանություն  
ամբիոնի անվանումը

Ամբիոնի վարիչ՝ Լ.Գ. Բաղդասարյան /Ա.Ա.Հ/

Արձանագրություն № 14-

«\_06\_» \_02\_ 2024 թ.

ՄՀ/Բ -128

Հոգեբանություն

ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ

Դասից դասընթացի անվանում

ՈՒՍՈՒՄՆԱՄԵԹՈԴՈՂԱԿԱՆ ՓԱԹԵԹ

Մասնագիտություն՝ 023102.00.6 ՕՏԱՐ ԼԵԶՈՒ ԵՎ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

/դասից մասնագիտության լրիվ անվանումը/

Կրթական ծրագիր՝

Անգլերեն լեզու և գրականություն 023102.02.6

/դասից կրթական ծրագրի լրիվ անվանումը/

Որակավորման աստիճան՝

Բանասիրության բակալավր

/բակալավր, մագիստրատուրա/

Ամբիոն՝

Մանկավարժության և հոգեբանության

/ամբիոնի լրիվ անվանումը/

Ուսուցման ձևը՝

առկա

Կուրս/կիսամյակ

II, I I կիսամյակ

Դասախոս(ներ)՝

Ա. Ղազարոսյան

/անուն, ազգանուն/

Էլ. հասցե/ներ [anahitghazarosyan@mail.ru](mailto:anahitghazarosyan@mail.ru)

Վանաձոր- 2024թ.

## ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

1.	Դասընթացի դերը և տեղը կրթական ծրագրում .....	3
2.	Դասընթացի նպատակը և խնդիրները .....	3
3.	Դասընթացին մասնակցելու նախնական մուտքային գիտելիքները, կարողությունները և հմտությունները .....	4
4.	Դասընթացի կրթական վերջնարդյունքները .....	...
5.	Դասընթացի դերը կրթական ծրագրի շրջանավարտների գիտելիքների, կարողությունների և հմտությունների ձևավորման հարցում ըստ աշխատաշուկայի պահանջների .....	...
6.	Դասընթացի ծավալը, ուսումնական աշխատանքի տեսակները, արդյունքների ամփոփման ձևերը .....	...
7.	Ուսումնական աշխատանքները տեսակները .....	...
8.	Դասավանդման մեթոդներ .....	...
9.	Ուսումնառության մեթոդները .....	...
10.	Դասընթացի համառոտ բովանդակությունը, ուսումնական աշխատանքի ծավալը .....	...
11.	Ուսումնամեթոդական գրականության ապահովման քարտ .....	...
12.	Դասընթացի ուսումնամեթոդական քարտ.....	...
12.1.	Դասախտությունների ուսումնամեթոդական քարտ	...
12.2.	Գործնական աշխատանքների /սեմինար պարապմունքների ուսումնամեթոդական քարտ.....	...
12.3.	Լաբորատոր աշխատանքների ուսումնամեթոդական քարտ.....	...
12.4.	Ինքնուրույն աշխատանքների ուսումնամեթոդական քարտ .....	...
13.	Դասընթացի նյութատեխնիկական միջոցների ապահովում.....	...
14.	Գնահատում.....	...
14.1.	Ուսանողների գիտելիքների ստուգում.....	...
14.2.	Հարցաշար.....	...
14.3.	Գնահատման չափանիշներ.....	...
15.	Դասընթացի համառոտ նկարագրիչ.....	...

## ԲԱՑԱՏՐԱԳԻՐ

**Դասընթացի դեր տեղը կրթական ծրագրում.**

Ուսանողը գիտելիքներ է ձեռք բերում մարդու հոգեկանի զարգացման օրենքների, մեխանիզմների և օրինաչափությունների, հոգեկան զարգացման տարիքային դինամիկայի, օնտոգենեզում մարդու անձի զարգացման մասին, ինչպես նաև ուսուցչի, ուսուցման և դաստիարակության հոգեբանության մասին:

### 1.

«Հոգեբանություն» դասընթացը կարևորվում է կրթության բնագավառում մասնագետների պատրաստման գործընթացում, ներառված է **011301.01.6 ՕԼԳ** կրթական ծրագրի ուսումնական պլանի «Ընդհանուր մասնագիտական» կրթամասում:

### 2. Դասընթացի նպատակը և խնդիրները.

**2.1. Դասընթացի նպատակն է.....**

- ուսանողներին գինել հոգեբանական գիտելիքներով,
- տալ հոգեկանի սահմանումը,
- բացատրել հոգեկան գործընթացները, հոգեկան վիճակներն ու առանձնահատկությունները,
- տարրերել առողջ հոգեկանով մարդկանց և այդ ամենը արդյունավետ կիրառել հետազայում թե՛ առօրյա կյանքում, թե՛ աշխատանքում:
- 

### 2.2 Դասընթացի խնդիրները.

1. Ներկայացնել հոգեբանություն առարկայի առանձնահատկություններն ու կարևորությունը կյանքի և գործունեության տարրեր ոլորտներում:
2. Ուսանողներին ծանոթացնել հոգեբանության սկզբունքներին, մեթոդներին, մեթոդիկաներին և մոդելներին, ինչպես նաև դրանց իրագործման եղանակներին:
3. Պարզել կրթական համակարգի տարրեր ոլորտների համագործակցության ձևերը, դրանց տրամաբանական կապն ու հաջորդականությունը /մանկապարտեզ, դպրոց, բուհ, աշխատանք / և ուսուցչի, հոգեբանի դերը դրանում:
4. Ուսումնասիրել տարրեր բնույթի հոգեբանական, ուսումնական, սոցիալական խնդիրներ ունեցող անհատներին, ուսումնասիրել խմբի հետ աշխատելու մեթոդիկաները, մեթոդները, եղանակներն ու հնարները:

<sup>1</sup> Ներկայացվում է դասընթացի կարևորությունը տվյալ կրթական ծրագրի խնդիրների լուծման հարցում և տեղը ուսումնական պլանում ըստ կրթաբլոկների

**3. Դասընթացին մասնակցելու նախնական մուտքային գիտելիքները, կարողությունները և հմտությունները /դասընթացները/**

«Հոգեբանություն» դասընթացին մասնակցելու կարևոր նախապայման է ուսանողների մասնագիտական գիտելիքների, հմտությունների առկայությունը «Ընդհանուր հոգեբանություն», «Սովորական հոգեբանություն», «Մանկավարժական հոգեբանություն», «Բժշկական հոգեբանություն» և այլ հարակից դասընթացներից:

**4. Դասընթացը ձևավորում է հետևյալ կրթական վերջնարդյունք(ներ)ը<sup>2</sup> և /կամ կոմպետենցիաները**

«Հոգեբանություն» դասընթացի ուսումնասիրման արդյունքում ուսանողի ակնկալվող վերջնարդյունքներն են.

իմանա

1. ուսումնասիրվող առարկայի տեսական հիմունքները,
2. իմանա առարկայի ուսումնասիրման մեթոդական հիմքները
3. կարողանա ձեռք բերած տեսական գիտելիքները կիրառել գործնականում,
4. Յուրացված գիտելիքը տրամաբանորեն և հետեւողականորեն ներկայացնելու,
5. կարողանա թիմում աշխատել
6. կարողանա գնահատման գործիքներ կիրառել, նախագիծ պլանավորել:

Դասընթացի ուսումնասիրման արդյունքում ուսանողը ձեռք կբերի հետևյալ կոմպետենցիաները.

**Ա)Ընդհանրական կոմպետենցիաներ**

**Գործիքային կոմպետենցիաներ (ԳԿ)**

**ԳԿ1** վերլուծելու և սինթեզելու ունակություն,

**ԳԿ4** մասնագիտական ոլորտի գիտելիքների հիմունքներ,

**ԳԿ9** խնդիրների լուծում,

**ԳԿ10** որոշումների ընդունում:

**Համակարգային կոմպետենցիաներ (ՀԳԿ)**

**ՀԳԿ1** գիտելիքները գործնականում կիրառելու կարողություն,

**ՀԳԿ2** հետազոտություններ կատարելու ունակություններ,

**ՀԳԿ3** սովորելու ունակություն,

**ՀԳԿ8** ինքնուրույն աշխատելու ունակություն,

**Բ)Առարկայական (մասնագիտական) կոմպետենցիաներ (ԱԿ)**

**ԱԿ2** հստակ հաղորդել ստացված հենքային գիտելիքները,

**ԱԿ4** ցուցաբերել առարկայի ընդհանուր կառուցվածքի և առանձին մասերի միջև կապերի իմացություն,

**ԱԿ6** կիրառել տվյալ առարկային բնորոշ մեթոդները,

**ԱԿ11** տիրապետեն ինքնուրույն հետազոտության մեթոդներին և կարողանան մեկնաբանել հետազոտության արդյունքները,

**ԱԿ14** տիրապետեն տվյալ մասնագիտական մակարդակում պահանջվող կոմպետենցիաներին:

<sup>2</sup> <http://www.vsu.am/karg/ararkayakan-nkaragir-17.pdf>

Լրացվում է «Առարկայի նկարագրի մշակման ռազմավարության» կոմպետենցիաների ցանկին համապատասխան:

5. Դասընթացի դերը կրթական ծրագրի շրջանավարտների գիտելիքների, կարողությունների և հմտությունների ձևավորման հարցում ըստ աշխատաշուկայի պահանջների<sup>3</sup>.

**«Հոգեբանություն»** դասընթացից ձեռք բերված գիտելիքներն ու հմտությունները շրջանավարտը կարող է կիրառել մասնագիտական գործունեության ընթացքում, լարորատորիաներում աշխատելու, մանկապարտեզներում, կրթական համակարգում, ինչպես նաև ասպիրանտուրայում կրթությունը շարունակելու և գիտական հետազոտություններ կատարելու նպատակով:

6. Դասընթացի ծավալը, ուսումնական աշխատանքի տեսակները, արդյունքների ամփոփման ձևերը

Չափանիշ	Առկա ուսուցման համակարգ	Հեռակա ուսուցման համակարգ
Դասընթացի ընդհանուր աշխատատարությունը (կրեդիտ /ընդհանուր ժամաքանակ)	2 կրեդիտ/60 ժամ	

Աշխատանքի տեսակը	Ժամաքանակ	Ժամաքանակ
Դասախոսություն	14	
Գործնական աշխատանք		
Սեմինար պարապմունք	14	
Լարորատոր աշխատանք		
Ինքնուրույն աշխատանք	32	
Ընդամենք	60	
Ստուգման ձևը (ստուգարք/ ընթացիկ քննություն/ հանրագումարային քննություն)	Քննություն բանավոր	

7. Ուսումնական աշխատանքների տեսակները<sup>4</sup>.

1. **Դասախոսությունը** դասախոսի կողմից դասընթացի ծրագրի շրջանակներում գիտական-տեղեկատվական թեմայի վերաբերյալ տրամաբանորեն կառուցված, հետևողական ու պարզ խոսքի շարադրանքն է, որի նպատակն է ուսանողին տալ համապարփակ գիտելիքներ: Դասախոսը վերլուծում, մեկնաբանում է թեմայի առավել կարևոր, դժվար ընկալելի, հանգուցային հարցերը: Դասախոսությունը ուսանողի առջև ուրվագծվող գիտական մի ձանապարհ է, որը նա կարող է միայն անցնել գիտական գրականության ընթերցանության, ուսումնական բնույթի այլ

<sup>3</sup> Նշվում է, թե տվյալ դասընթացի յուրացման, ամփոփման արդյունքում ձեռքբերված գիտելիքները, հմտությունները և կարողությունները աշխատաշուկայի որ բնագավառներում և ոլորտներում կարող է շրջանավարտը կիրառել

<sup>4</sup> Թողել այն տեսակը, որը տվյալ դասընթացի դասավանդման համար նախատեսված է: Դասավանդողը կարող է նկարագրությունը փոխել կամ լրացումներ կատարել:

պարապմունքների և ինքնուրույն կատարած աշխատանքների շնորհիվ: Դասախոսը պետք է խթանի ուսանողի ակտիվ իմացարանական գործունեությունը, նպաստի նրանց ստեղծագործական մտածողության ձևավորմանը: Ուսանողը նույնպես պետք է լինի դասախոսության ակտիվ մասնակից: Ուսանողը դասախոսությանը ներկայանալուց առաջ պետք է ծանոթացած լինի տվյալ դասին ներկայացվող թեմային, որպեզի կարողանա մասնակցել ուսումնական գործընթացին:

**2. Գործնական աշխատանքների** ժամանակ ուսանողը կատարում է լսարանային աշխատանք՝ դասախոսի անմիջական դեկավարման ներքո: Գործնական պարապմունքները անցկացվում են գործնական խնդիրների լուծման, առաջադրանքների իրականացման, թեստերի, իրավիճակային վերլուծությունների, գործարար խաղերի, խմբային աշխատանքների, տնային առաջադրանքների, ուղեղային գրնիների, ինտերակտիվ ուսուցման միջոցով՝ տեսական գիտելիքները կիրառելու, գործնական ունակությունների և հմտությունների ձեռքբերման և ամրապնդման նպատակով: Դասախոսն առաջարրում է գործնական պարապմունքների թեման, նպատակը, խնդիրները, այն հարցերը, որոնք պետք է լուծել գործնական պարապմունքի ընթացքում, գործնական պարապմունքի անցկացման մեթոդները և պատասխանում է ուսանողների տվյալ հարցերին:

**3. Սեմինար պարապմունքները** խմբային պարապմունքների հիմնական տեսակներից է, որի ընթացքում ուսանողը սովորում է բանավոր շարադրել նյութը, պաշտպանել իր տեսակետները և եզրահանգումները: Սեմինարի ընթացքում ուսանողները քննարկում, պատասխանում են թեման, զեկույցները և ուժեքատները, որոնք հանձնարարել է դասախոսը:

Սեմինարին պատրաստվելու համար անհրաժեշտ է ուսումնասիրել հիմնական և լրացուցիչ գրականություն տվյալ թեմայով: Գրականության ուսումնասիրությունից և համառոտագրումից հետո պետք է կազմել պլան՝ բանավոր պատասխանի համար, ապա մտածել ելույթի բովանդակությանհարցադրումների և պատասխանների մասին:

**4. Լաբորատոր աշխատանքները** նպաստում են տեսական նյութի առավել լավ յուրացմանը և ամրապնդմանը: Լաբորատոր աշխատանքները նպատակ ունեն ամրապնդելու ուսումնասիրվող թեմաների տեսական դրույթները, ուսանողներին ուսուցանելու փորձարարական հետազոտությունների մեթոդները, հաղորդելու ինքնուրույն վերլուծության, տվյալների ամփոփման, լաբորատոր սարքավորումների, համակարգիչների, սարքերի, էլեկտրոնային ծրագրերի հետ աշխատելու փորձ և հմտություններ: Լաբորատոր աշխատանքն անցկացման համար ուսանողը պարտավոր է ուսումնասիրել թեմային վերաբերող տեսական նյութը (դասախոսաւթյուն, համապատասխան գրականություն) և փորձի, հետազոտության մեթոդոլոգիան:

Դասախոսի հսկողությամբ ուսանողը իրականացնում է փորձը, հետազոտությունը, գրանցում է արդյունքները և կատարում (գրանցում) համապատասխան եզրակացություն

**5. Ինքնուրույն աշխատանքը** ուսանողների ուսումնական, գիտահետազոտական աշխատանքն է, որն իրականացվում է դասախոսի առաջադրանքով և մեթոդական դեկավարությամբ, բայց առանց նրա անմիջական դեկավարության:

Ինքնուրույն աշխատանքի տեսակներն են<sup>5</sup>:

- **Ուժերատ** – ուսանողների ինքնուրույն գրավոր, որտեղ ուսանողը շարադրում է որևէ հարցի կամ թեմայի էռությունը՝ հենվելով գրական աղբյուրների վրա (դասագրքեր, ձեռնարկներ և այլն):
- **Գործարար խառներ** – պայմանական իրավիճակներում սոցիալ-տնտեսական համակարգերի և մարդկանց մասնագիտական գործունեության կառավարման գործընթացների նմանակեղծային մոդելավորում՝ առաջացող հիմնախնդիրների ուսումնասիրման և լուծման նպատակով:
- **Էսուե** – արձակ ստեղծագործություն՝ քննադատության և լրագրության ժանրի որևէ խնդրի ազատ վերլուծություն:
- **Վոր սեղան** – ինքնուրույն աշխատանքի ձևին բնորոշ է թեմատիկ բանավեճի համադրումը խմբային աշխատանքի հետ:
- **Վոնկրետ իրավիճակների վերլուծություն** – ուսանողների ակտիվ գործունեության կազմակերպման ամենաարդյունավետ և տարածված ձևերից մեկն է, որը զարգացնում է մասնագիտական և կեցությանը վերաբերող տարրեր հարցերի վերլուծության կարողությունը:
- **Նախագծերի մեթոդ** – ուսումնաձանաչողական, ստեղծագործական կամ խաղային համատեղ գործունեության տեսակ է, սովորող-գործնկերների միջև, որոնք ունեն ընդհանուր նպատակ և համաձայնեցված միջոցներ՝ ուղղված որևէ խնդրի լուծման կամ որոշակի արդյունքի ձևակերպման:
- **Հարցի նախապատրաստման մոդել** – կամավորության սկզբունքով ընտրված ուսանողն իր նախընտրած հակիմական ձևով նախապատրաստում է տվյալ առարկայից քննության կամ ստուգարքի հարցերի իր պատասխանների փաթեթը: Քննությունից (ստուգարքից) 1 շաբաթ առաջ նա հանձնում է փաթեթը դասախոսին, որը ստուգում է այդ նյութերը և որոշում դրանց համապատասխանությունը տվյալ առարկայի բովանդակությանը:
- **Ինքնուրույն աշխատանք համացանցում** – նոր տեղեկատվական տեխնոլոգիաները կարող են օգտագործվել հետևյալ նպատակներով՝ համացանցում անհրաժեշտ տեղեկատվության որոնման համար, երկխոսություն համացանցում, թեմատիկ ցանցային էջերի օգտագործում:
- **Աշխատանքային սենյոր** – նախատեսված է ուսանողների ինքնուրույն աշխատանքների համար և թույլ է տալիս գնահատել ուսումնական նյութի յուրացման աստիճանն ուսանողների կողմից:
- **Զեկույց** – որևէ գիտական կամ հետազոտական թեմայի շուրջ կատարած եզրակացությունների, ստացած արդյունքների ներկայացում ուսանողի կողմից:
- **Հարցագրուց** – վերահսկողության միջոց, որը կազմակերպվում է որպես հասուկ գրուց դասավանդողի և ուսանողների միջև՝ կապված այնպիսի թեմայի հետ ինչպիսին կարգապահությունն է, և նախատեսված է հստակեցնել ուսանողների գիտելիքների շրջանակը կոնկրետ թեմայի, հարցի վերլուծություն, գործարար խաղեր....

## 8. Դասավանդման մեթոդներներն են<sup>6</sup> հիմնահարցային դասախոսություն, դասախոսություն-երկխոսություն, դասախոսություն-քննարկում, թեմատիկ սեմինար, սեմինար-բանավեճ, գործնական աշխատանք՝ անհատական աշխատանք, գործնական աշխատանք՝ խմբային աշխատանք, ուսուցում գործողությամբ (action learning), իրավիճակային խնդիրների վերլուծություն, գործարար խաղեր....

## 9. Ուսումնառության մեթոդներն են<sup>7</sup> մտքերի քարտեզագրում, թիմային քննարկում,

<sup>5</sup> Թողել այն տեսակը, որը տվյալ դասընթացի դասավանդման համար նախատեսված է: Դասավանդողը կարող է նկարագրությունը փոխել կամ լրացնել կատարել:

<sup>6</sup> Ներկայացված են օրինակներ: Դասավանդողը կարող է նկարագրությունը փոխել կամ լրացնել կատարել:

<sup>7</sup> Ներկայացված են օրինակներ: Դասավանդողը կարող է նկարագրությունը փոխել կամ լրացնել կատարել:

իրադրությունների վերլուծություն, ալգորիթմների և հրահանգների կազմում, աղյուսակների և դասակարգման համեմատման և համակարգման սխեմաների կազմում, փորձի/հետազոտության արդյունքների վերաբերյալ եզրակացության ներկայացում....

10. Դասընթացի համառոտ բովանդակությունը, ուսումնական աշխատանքի ծավալը՝ ըստ բաժինների և թեմաների<sup>8</sup>.

h/h	Թեմա (բաժին)	Ուսումնական աշխատանքի ժամաքանակն ըստ տեսակների				
		Պատահապահություն	Անդինար պարկարմանը	Գործնական աշխատանք	Մասնակի աշխատանք	Ինքնարդուն աշխատանք
1.	Հոգեբանության առարկան, խնդիրները, մեթոդները:	2				
2.	Հոգեկանի և զիտակցության ծագումն ու զարգացումը: Մարդու և կենդանիների հոգեկանի էական տարրերությունները:		2			
3.	Հաղորդակցում և խոսք:	2		2		
4.	Անձնավորություն և կոլեկտիվ:	2	2			
5.	Զգայություն և ըմբռնում			2		
6.	Ուշադրություն:			2		
7.	Հիշողություն	2	2			

<sup>8</sup> Նման է օրացուցային պլանին

8.	Մտածողություն	2	2			
9..	Երևակայություն			2		
10.	Հույզեր և զգացմունքներ	2		2		
11..	Կամք		2			
12	Խառնվածք:	2	2			
13.	Բնավորություն		2	2		
14.	Ընդունակություններ			2		
ԸՆԴԱՄԵՆԸ		14	14	14		

11. Ուսումնամեթոդական գրականության ապահովման քարտ

h/h	Անվանումը/հեղինակ	Հրատարակության տարի
<b>Պարտադիր գրականություն (ՊԳ)</b>		
1.	1. Ընդհանուր հոգեբանություն, Ա. Պետրովսկու խմբ., Երևան, "Լույս",	1974
2.	Ս. Նալշաջյան, Հոգեբանության հիմունքներ, "Հոգեբան", Երևան	1997
3.	Մ Գամզո, Ի. Դոմաշենկո, Աtlas պո պսիխոլոգի, Մ.,	1986
4.	Պսիխոլոգի, սловար, պո րեդ. Ա Պետրովսկու, Մ. Յարօշևսկու, 2-е изд.,	1990
5.	Գ. Կրայգ, Պսիխոլոգի բայցություն, 7-е изд., Պитер,	2003
6.	Վ. Կուզին, Պսիխոլոգի, Մ.,	1974
<b>Լրացուցիչ գրականություն (ԼԳ)</b>		
1.	Պսիխոլոգի լիчности, Տексты, պո րեդ. Յ Գիպպերեյտեր, Ա. Պոզыրեя,	1982
2.	Ղազարոյան Ս., Ս. Սեղբակյան, Հոգեբանական թէստերի և զարգացնող վարժությունների ժողովածու, Զանգակ հրատ., Ե., , 188էջ	2015
3.	Մ. Յարօշևսկий, Իстория псиխологии, Մ.,	1985
4.	Պսիխոլոգի, Словар, պո րեդ. Ա. Պետրովսկու, Մ. Յարօշևսկու, իզд. 2-е, Մ., 494 с.	1990
5.	. Ա. Լեոնտև, Проблемы развития психики, 4 –е изд.,	1981
<b>Համացանցային տեղեկատվական պաշարներ (ՀՏՊ)/ Էլեկտրոնային առլուրներ (ԷԱ)</b>		
1.		
2.		

## 12. Դասընթացի ուսումնամեթոդական քարտ

ա. Դասախոսությունների ուսումնամեթոդական քարտ

h/h	Թեմա	Ուսումնասիրվող հարցեր	Ժամաքանակ	Գրականություն <sup>9</sup>
-----	------	--------------------------	-----------	----------------------------

<sup>9</sup> Հատ 12-րդ կետում նշված ցանկի, օր.՝ ՊԳ 1, ԼԳ 2 և այլն

1.	<u>Հարաթ1</u> Ըստ հոգեք. գիտության ձևավորման նախադրյալները Ուսումնասիրության օբյեկտը, առարկան, գործառույթները, կապն այլ գիտությունների հետ:  Ըստ հոգեք. գիտության ձևավորման նախադրյալները Ուսումնասիրության օբյեկտը, առարկան, գործառույթները, կապն այլ գիտությունների հետ:	Հոգեք. ուսումնասիրության առարկայի սահմանումը, հիմնական գործառույթները, կապը հասարակական և քննական գիտությունների հետ: Հոգեքանության, որպես ինքնուրույն գիտության ձևավորման փուլերը:		Ա. Նալչաջյան, Հոգեքանության հիմունքներ, "Հոգեքան", Երևան 1997թ
2.	<u>Հարաթ2</u> Հոգեկանի և գիտակցության ծագումն ու զարգացումը	Հոգեկանի, գիտակցության, լեզվի, զգայությունների ծագման վերաբերյալ մոտեցումների ժամանակակից և պատմական տեսական քննարկումներ: Հարցախույզ, խմբային ներկայացումներ		
3.	<u>Հարաթ3</u> Հաղորդակցում և խոսք			
4.	<u>Հարաթ4</u> Անձնավորություն: Մարդ, անհատ, անհատականություն և անձնավորություն հասկացությունների բնութագիրը:	Քննել մարդ, անհատ, անձնավորություն և անհատականություն հասկացությունների նմանությունն ու տարբերությունը: Սոցիոլականացմումը քննել որպես մշակույթի փոխանցման, պատմահասարակական զարգացման հիմնական գործընթաց:		Ա. Նալչաջյան, Հոգեքանության հիմունքներ, "Հոգեքան", Երևան 1997

5.	Կոլեկտիվի բնութագիրը: Խումբ, խմբի տեսակները	Քննել <փոքր, մեծ, իրական, պայմանական, բաց, փակ, ռեֆերենտ >, խմբերին		
6.	<u>Հարաբ 6</u>  Զգայություն և ըմբռնում	Զգայությունների տեսակները: Զգայության շեմք, զգայարանների աղապտացիա. :		
7.	<u>Հարաբ 7</u>  Հիշողություն Մտածողություն	Հիշողության պրոցեսները Մտածողության տրամաբանական ձևերներ		Г. Крайг, Психология разжития, 7-е изд., Питер 2003
8.	Հույզեր և զգացմունքներ	Բարձրակարգ զգացմունքներ:		
9.	<u>Հարաբ 10</u> <u>Խառնվածք</u>	Խառնվածքի տիպերը		М Гамезо, И. Домашенко, Атлас по психологии, М., 1986
10.	Բնավորություն	Բնավորության ձևավորումը		Психология, словарь, под ред. А Петровского, М. Ярошевского, 2-е изд.,
11.	Ընդունակություններ	Ընդունակությունների տեսակները, ձևավորումը		

b. Գործնական աշխատանքների /սեմինար պարապմունքների ուսումնամեթոդական քարտ

<i>հ/հ</i>	<i>Թեմա</i>	<i>Ուսումնասիրվող հարցեր</i>	<i>Ժամաքանակ</i>	<i>Ստուգին</i> <i>ձևը</i>	<i>Գրականություն<sup>10</sup></i>
1.	Հոգեբանության առարկան, խնդիրները, մեթոդները:				Ընդհանուր հոգեբանություն, Ա. Պետրովսկու իսմ., Երևան, "Լույս", 1974
2	Մարդու գիտակցության առաջացումը:				
3.	Մարդու գիտակցության առաջացումը:				
4.	Հաղորդակցում և խոսք:				Ա. Նալչաջյան, Հոգեբանության հիմունքներ, "Հոգեբան", Երևան 1997
5.	Զգայություն				М Гамезо, И. Домашенко, Атлас по психологии, М.,

<sup>10</sup> Հատ 12-րդ կետում նշված ցանկի, օր.՝ ՊԳ 1, ԼԳ 2 և այլն

6.	Ըմբռնում				
7.	Ուշադրություն:				Психология, словарь, под ред. А Петровского, М. Ярошевского, 2-е изд., 1990
8.	Հիշողություն				
9.	Մտածողություն Երևակայություն				
10	Հույզեր և զգացմունքներ Կամք				Ա. Նալչաջյան, Հոգեբանության հիմունքներ, "Հոգեբան", Երևան 1997
11	Խառնվածք: Բնավորություն				
12	Ընդունակություններ				

c. Լաբորատոր աշխատանքների ուսումնամեթոդական քարտ

<b>h/h</b>	<b>Թեսակ</b>	<b>Ուսումնասիրվող հարցեր</b>	<b>Ժամաքանակ</b>	<b>Ստուգման ձևը</b>	<b>Գրականություն<sup>11</sup></b>
1.					
2.					

d. Ինքնուրույն աշխատանքների ուսումնամեթոդական քարտ

<b>h/h</b>	<b>Ինքնուրույն աշխատանքի թեմաները</b>	<b>Ուսումնասիրվող հարցեր</b>	<b>Աշխատանքի տեսակը<sup>12</sup></b>	<b>Ներկայացման ժամկետները</b>	<b>Ստուգման ձևը</b>	<b>Գրականություն<sup>13</sup></b>
1.	Անձնավորություն, հավակնությունների մակարդակը...					
2.	Պրոբլեմային իրադրություն և խնդիրների լուծում:					
3.	Բարձրագույն զգացմունքներ;					

13. Դասընթացի նյութատեխնիկական միջոցների ապահովում<sup>14</sup>

<sup>11</sup> Ըստ 12-րդ կետում նշված ցանկի, օր.՝ ՊԳ 1, ԼԳ 2 և այլն

<sup>12</sup> Տես 7-րդ կետի հինգերորդ պարբերությունը

<sup>13</sup> Ըստ 12-րդ կետում նշված ցանկի, օր.՝ ՊԳ 1, ԼԳ 2 և այլն

<sup>14</sup> Նշվում են սարքավորումների, համակարգչային ծրագրերի նկարագրությունները և քանակը, որոնք անհրաժեշտ են տվյալ դասընթացի ուսումնական գործընթացը կազմակերպելու համար

<b>Ուսուրսի անվանումը</b>	<b>Ուսուրսի անվանումը, քանակը, նկարագրությունը (անհրաժեշտության դեպքում)</b>
Լսարան (հատուկ կահավորմամբ)	
Նյութեր լաբորատոր աշխատանքների համար	
Սարքեր, սարքավորումներ	
Համակարգչային ծրագրեր	
Այլ	

## **14. Գնահատում**

Համալսարանում գործում է բակալավրիատի, մագիստրատուրայի և ասպիրանտուրայի ուսանողների գիտելիքների պարբերական ստուգման և գնահատման բազմագործոնային համակարգ, որի կիրառկան հիմնական նպատակներն են՝

- կազմակերպել ուսումնառության համաշափ աշխատանքային գործընթաց, ապահովել գիտելիքների համակողմանի ստուգում, խթանել ուսանողի ինքնուրույն աշխատանքը,
- իրականացնել ինքնուրույն առաջադրանքների, ընթացիկ ստուգումների (ստուգաքննություններ), ուսումնական գործընթացի այլ բաղադրիչների հաշվառում հետադարձ կապի արդյունավետ մեխանիզմների ներմուծման միջոցով՝ ի նպաստ ուսումնառության գործընթացի բարելավման:

Համալսարանում գնահատման գործընթացը կանոնակարգվում է համաձայն գործող կարգի<sup>15</sup>:

### **a. Գիտելիքների ստուգման և գնահատման բաղադրիչներն են՝**

- ուսումնական գործընթացին ուսանողի մասնակցության աստիճանի գնահատում դասերին հաճախումների հաշվառման միջոցով՝ առավելագույնը 20 միավոր,
- գործնական (սեմինար) և լաբորատոր աշխատանքների ընթացքում նրա ակտիվության և հմտությունների հաշվառում և գնահատում ընթացիկ ստուգումների միջոցով՝ առավելագույնը գումարային 20 միավոր,
- ինքնուրույն աշխատանքների (անհատական առաջադրանքներ) հաշվառում և գնահատում առավելագույնը գումարային 20 միավոր,
- դասընթացի ենթաբաժինների և ծրագրով նախատեսված այլ առաջադրանքների կատարման և յուրացման ընթացիկ ստուգում և գնահատում կիսամյակի ընթացքում (ընթացիկ քննություններ կամ ստուգաքննություններ)՝ առավելագույնը գումարային 40 միավոր,
- ստուգման արդյունքների ամփոփում գնահատման նշված բաղադրիչների արդյունքների հիման վրա և դասընթացի արդյունարար գնահատականի ձևավորում՝ առավելագույնը գումարային 100 միավոր:

### **b. Ուսանողների գիտելիքների ստուգում.**

Դասընթացն ամփոփվում է ստուգաքննություն:

Քննությամբ ամփոփվող դասընթացն ավարտվում է կիսամյակի 2 քննության

<sup>15</sup>«Կանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմնադրամի ուսանողների գիտելիքների ստուգման, գնահատման և հաշվառման կանոնակարգ» (ընդունված ՎՊՀ-ի գիտական խորհրդի կողմից 30.06.2022թ.),

միջոցով և մյուս բաղադրիչների գնահատումների արդյունքներով:

### **Հարցաշար (ըստ ծրագրի)**

Հոգեբանության ծագումն ու զարգացումը, առարկան:

2. Հոգեբանության կապը մյուս գիտություններիհետ:
3. Հոգեկանի ակտիվության մակարդակները:
4. Հոգեբանության մեթոդները:
5. Հոգեկանի ռեֆլեկտորային մեկնաբանությունը: Ուղեղը և հոգեկանը:
6. Հոգեբանության պատմության փուլերը:
7. Գիտակցությունը և անգիտակցականը:
8. Գիտակցության կառուցվածքը, նրա հիմնական հոգեբանական առանձնահատկությունները:
9. Վարքի ձևերը կենդանիների մոտ:
10. Հոգեկանի զարգացումը, ֆիլոգենեզում:
11. Մարդու և կենդանիների հոգեկանի էական տարբերությունները:
12. Հոգեկանի ծագման պրոբլեմը:
13. Ժամանակակից հոգեբանության կառուցվածքը, տեղը գիտությունների համակարգում:
14. Հոգեկանը որպեսմատերիալի էվոլյուցիայի արդյունք:
15. Իմպրիստինգ, զարգացման գերզգայուն փուլեր և անգիտակցականի պրոբլեմը
16. Հոգեկանը և գիտակցությունը, գիտակցությունը և լեզուն:
17. Գործունեություն, գործողություն, շարժում:
18. Գործունեության հիմնական տեսակները:
19. Ուսումնական գործունեություն, նրա հիմնական հոգեբանական առանձնահատկությունները:

20. Գործունեության ինտերիորացում «քստերիորացում»:
21. Գործողության հակումը և կառավարումը:
22. Հաղորդակցում, նրա հիմնական բաղադրամասերը:
23. Հաղորդակցման տեսակները:
24. Մանկավարժական հաղորդակցում, նրա առանձնահատկությունները:
25. Հաղորդկացման մակարդակները:
26. Հաղորդակցում և լեզու:
27. Խումբ և նրա տեսակները:
28. Խմբի ուսումնասիրման մեթոդները:
29. Խմբի զարգացման մակարդակները:
30. Դիֆերենցում խմբերում: Լիդեր, նրա տեսակները:
31. Մարդ, անհատ, անձնավորություն:
32. Անձնավորություն, հոգեբանական կառուցվածքը:
33. Անձնավորության ակտիվության աղբյուրը:
34. Պահանջմունք, նրա տեսակները:
35. Մոտիվների տեսակները:
36. Անձնավորության նպատակը, հավակնությունների մակարդակը:
37. Ֆյուստրացիա, նրա ազդեցությունը անձնավորության վարքի վրա:
38. Անձնավորության ձևավորումը:
39. Ուշադրության սահմանները, ֆիզիոլոգիական հիմքերը:
40. Ուշադրության տեսակները:
41. Ուշադրության բնորոշ առանձնահատկությունները:
42. Ուշադրության զարգացումը:

43. Զգայությունների ընդհանուր բնութագիրը:
44. Զգայությունների դասակարգումը:
45. Զգայունակություն և նրա չափումը:
46. Զգայությունների հիմնական հատկությունները:
47. Զգայությունների փոխներգործությունը:
48. Աղապտացիա, նրա տեսակները:
49. Ըմբռնման սահմանումը, նրա ֆիզիոլոգիական հիմքերը:
50. Ըմբռնման բնորոշ առանձնահատկությունները:
51. Ըմբռնման դասակարգումը:
52. Ըմբռնումը որպես գործողություն:
53. Տարածության ըմբռնումը:
54. Շարժման և ժամանակի ըմբռնումը:
55. Հիշողություն, նրա ուսումնասիրման մակարդակները:
56. Հիշողության տեսակները:
57. Մտապահում, նրա տեսակները:
58. Մոռացում, նրա օրինաչափությունները:
59. Վերարտադրում, պահպանում:
60. Հիշողության տիպերը և անհատական առանձնահատկությունները:
61. Մտածողություն, մտածողություն և լեզու, նրա հասարակական բնույթը:
62. Մտածողության ուսումնասիրումը հոգեբանության և տրամաբանության մեջ:
63. Մտածողության պրոցեսները:
64. Մտածողությունը և խնդիրների լուծումը:
65. Մտածողության տեսակները և անհատական առանձնահատկությունները:

66. Երևակայություն, նրա տեսակները:
67. Երևակայության պատկերի ստեղծման միջոցենքը:
68. Երևակայության դերը գիտական և գեղարվեստական ստեղծագործության պրոցեսում:
69. Հույզեր և զգացմունքներ, նրանց ֆունկցիաները և որակները:
70. . Զգացմունքների ապրման ձևերը:
71. Զգացմունքների տեսակները:
72. Զգացմունքներ և անձնավորություն:
73. Կամքի սահմանումը, նրա տեսակները:
74. Կամային ակտ, նրա կառուցվածքը:
75. Կամային որակների ձևավորումը:
76. Բնավորության սահմանումը, նրա ֆիզիոլոգիական հիմքերը:
77. Բնավորության գծերը և անձնավորության հարաբերությունները:
78. Բնավորության ձևավորումը:
79. Խառնվածքը, նրա ֆիզիոլոգիական հիմքերը:
80. Խառնվածքի տիպերը, նրանց հոգեբանական բնութագիրը:
81. Խառնվածքը բնորոշող հոգեկան հատկությունները:
82. Խառնվածքի դերը աշխատանքային և ուսումնական գործունեության մեջ:
83. Ընդունակությունների սահմանումը: Ընդունակություններ և գործունեություն:
84. Նախադրյալներ և ընդունակություններ:
85. Ընդունակությունների կառուցվածքը:
86. Մանկավարժական ընդունակություններ, կառուցվածք:
87. Ընդունակությունների ձևավորումը:

Ա) 1-ին ընթացիկ քննություն (կիսամյակի 9-10 շարաթվական ընթացքում)

(1-ին ընթացիկ ստուգում (կիսամյակի 9-10 շարաթվական ընթացքում)

Ընդգրկված թեմաները.

1. Հոգեբանության ծագումն ու զարգացումը, առարկան:
2. Հոգեբանության կապը մյուս գիտություններիհետ:
3. Հոգեկանի ակտիվության մակարդակները:
4. Հոգեբանության մեթոդները:
5. Հոգեկանի ռեֆլեկտորային մեկնաբանությունը: Ուղեղը և հոգեկանը:
6. Հոգեբանության պատմության փուլերը:
7. Գիտակցությունը և անգիտակցականը:
8. Գիտակցության կառուցվածքը, նրա հիմնական հոգեբանական առանձնահատկությունները:
9. Վարքի ձևերը կենդանիների մոտ:
10. Հոգեկանի զարգացումը, ֆիլոգենեզում:
11. Մարդու և կենդանիների հոգեկանի էական տարբերությունները:
12. Հոգեկանի ծագման պրոբլեմը:
13. Ժամանակակից հոգեբանության կառուցվածքը, տեղը գիտությունների համակարգում:
14. Հոգեկանը որպեսմատերիայի էվոլյուցիայի արդյունք:
15. Իմպրիտինգ, զարգացման գերզգայուն փուլեր և անգիտակցականի պրոբլեմը
16. Հոգեկանը և գիտակցությունը, գիտակցությունը և լեզուն:
17. Գործունեություն, գործողություն, շարժում:
18. Գործունեության հիմնական տեսակները:
19. Ուսումնական գործունեություն, նրա հիմնական հոգեբանական առանձնահատկությունները:
20. Գործունեության ինտերիորացում «քստերիորացում»:
21. Գործողության հակումը և կառավարումը:
22. Հաղորդակցում, նրա հիմնական բաղադրամասերը:
23. Հաղորդակցման տեսակները:

24. Մանկավարժական հաղորդակցում, նրա առանձնահատկությունները:

25. Հաղորդկացման մակարդակները:

26. Հաղորդակցում և լեզու:

27. Խումբ և նրա տեսակները:

28. Խմբի ուսումնասիրման մեթոդները:

29. Խմբի զարգացման մակարդակները:

30. Դիֆերենցում խմբերում: Լիդեր, նրա տեսակները:

31. Մարդ, անհատ, անձնավորություն:

32. Անձնավորություն, հոգեբանական կառուցվածքը:

33. Անձնավորության ակտիվության աղբյուրը:

34. Պահանջմունք, նրա տեսակները:

35. Մոտիվների տեսակները:

36. Անձնավորության նպատակը, հավակնությունների մակարդակը:

37. Ֆյուստրացիա, նրա ազդեցությունը անձնավորության վարքի վրա:

38. Անձնավորության ձևավորումը:

39. Ուշադրության սահմանները, ֆիզիոլոգիական հիմքերը:

40. Ուշադրության տեսակները:

41. Ուշադրության բնորոշ առանձնահատկությունները:

42. Ուշադրության զարգացումը:

43. Զգայությունների ընդհանուր բնութագիրը:

44. Զգայությունների դասակարգումը:

45. Զգայունակություն և նրա չափումը:

46. Զգայությունների հիմնական հատկությունները:

47. Զգայությունների փոխներգործությունը:

48. Աղապտացիա, նրա տեսակները:

**Բ) 2-րդ ընթացիկ քննություն (կիսամյակի 19-20 շաբաթվա ընթացքում)**

**(2-րդ ընթացիկ ստուգում (կիսամյակի 19-20 շաբաթվա ընթացքում))**

▪ Ընդգրկվող թեմաները.

1. Ըմբռնման սահմանումը, Նրա ֆիզիոլոգիական հիմքերը:
2. Ըմբռնման բնորոշ առանձնահատկությունները:
3. Ըմբռնման դասակարգումը:
4. Ըմբռնումը օրորոշություն:
5. Տարածության ըմբռնումը:
6. Շարժման և ժամանակի ըմբռնումը:
7. Հիշողություն, Նրա ուսումնասիրման մակարդակները:
8. Հիշողության տեսակները:
9. Մտապահում, Նրա տեսակները:
10. Մոռացում, Նրա օրինաչափությունները:
11. Վերարտադրում, պահպանում:
12. Հիշողության տիպերը և անհատական առանձնահատկությունները:
13. Մտածողություն, մտածողություն և լեզու, Նրա հասարակական բնույթը:
14. Մտածողության ուսումնասիրումը հոգեբանության և տրամաբանության մեջ:
15. Մտածողության պրոցեսները:
16. Մտածողության պրոցեսները:
17. Մտածողությունը և խնդիրների լուծումը:
18. Մտածողության տեսակները և անհատական առանձնահատկությունները:
19. Երևակայություն, Նրա տեսակները:
20. Երևակայության պատկերի ստեղծման միջոցենրը:
21. Երևակայության դերը գիտական և գեղարվեստական ստեղծագործության պրոցեսում:
22. Հույզեր և զգացմունքներ, Նրանց ֆուլսկցիաները և որակները:
23. Զգացմունքների ապրման ձևերը:
24. Զգացմունքների տեսակները:
25. Զգացմունքներ և անձնավորություն:

26. Կամքի սահմանումը, նրա տեսակները:
27. Կամային ակտ, նրա կառուցվածքը:
28. Կամային որակների ձևավորումը:
29. Բնավորության սահմանումը, նրա ֆիզիոլոգիական հիմքերը:
30. Բնավորության գծերը և անձնավորության հարաբերությունները:
31. Բնավորության ձևավորումը:
32. Խառնվածքը, նրա ֆիզիոլոգիական հիմքերը:
33. Խառնվածքի տիպերը, նրանց հոգեբանական բնութագիրը:
34. Խառնվածքը բնորոշող հոգեկան հատկությունները:
35. Խառնվածքի դերը աշխատանքային և ուսումնական գործունեության մեջ:
36. Ընդունակությունների սահմանումը: Ընդունակություններ և գործունեություն:
37. Նախադրյալներ և ընդունակություններ:
38. Ընդունակությունների կառուցվածքը:
39. Մանկավարժական ընդունակություններ, կառուցվածքը:
40. Ընդունակությունների ձևավորումը:

▪ **Ընդգրկված հարցեր.**

1.  
2.  
3.....

a. **Գնահատման չափանիշները<sup>16</sup>.**

6. Տեսական գիտելիքները.....:  
7. Գործնական աշխատանքները.....:  
8. Սեմինար պարապմունքները.....:  
9. Լարորատոր աշխատանքները.....:  
10. Ինքնուրույն աշխատանքը.....:

---

<sup>16</sup> Լրացվում է ըստ ամբիոնի /դասախոսի որոշման

«ՎԱՆԱԶՈՐԻ Հ. ԹՈՒՄԱՆՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ»  
ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ

ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ ՀԱՄԱՌՈՏ ՆԿԱՐԱԳՐԻՉ

Մասնագիտություն՝ 023102.00.6 OSՄ ԼԵԶՈՒ ԵՎ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

/դասիչ, մասնագիտության լրիվ անվանումը/

Կրթական ծրագիր՝

Անգլերեն լեզու և գրականություն 023102.02.6

/դասիչ կրթական ծրագրի լրիվ անվանումը/

Որակավորման աստիճան՝

Բանասիրության բակալավր

/բակալավր, մագիստրատուրա/

Վանաձոր 2024

**Առկա ուսուցման համակարգ**

Դասընթացի թվանիշը, անվանումը	ՄՀ/Բ—128 Հոգեբանություն			
Դասընթացին հատկացվող կրեդիտը	2 կրեդիտ			
Ուսումնառության տարի / կիսամյակ	2-րդ տարի 2-րդ կիսամյակ			
Ժամերի քաշիումը	Լսարանային	28	Դասախոսություն	14
			Սեմինար	14
			Լաբորատոր աշխատանք	
			Գործնական աշխատանք	
	Ինքնուրույն	32		
Ստուգման ձևը	ստուգարք			
Դասընթացի նպատակը	<p><b>Նպատակ.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ուսանողներին զինել հոգեբանական գիտելիքներով,</li> <li>տալ հոգեկանի սահմանումը,</li> <li>բացատրել հոգեկան գործնթացները, հոգեկան վիճակներն ու առանձնահատկությունները,</li> <li>տարրերել առողջ հոգեկանով մարդկանց և այդ ամենը արդյունավետ կիրառել հետազայում թե՛ առօրյա կյանքում, թե՛ աշխատանքում:</li> </ul>			
Դասընթացի վերջնարդյունքները	<p>Դասընթացը ձևավորում է կրթական ծրագրի հետևյալ վերջնարդյունք(ներ)ը.</p> <p><i>Գիտելիք</i></p> <p><u><i>Առարկայի ուսուցման արդյունքում ուսանողը պետք է կարողանա.</i></u></p> <p>յուրացրած համակողմանի գիտելիքները կիրառել տարբեր ոլորտներում աշխատանքային և ուսումնական գործնթացը արդյունավետ կազմակերպելու համար:</p>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ձեռք բերած տեսական գիտելիքները կիրառել գործնականում,</li> <li>➤ որոշ գիտական հարցերի վերաբերյալ կատարել ինքնուրույն եզրահանգումներ:</li> <li>➤ կազմել շտկողական ծրագիր</li> <li>➤ ճիշտ կիրառել տարիք. հոգեք, գիտելիքները հոգեկանի առողջ զարգացումը ապահովություն կարքի ընդունված ձևերը յուրացնելու, աղեկվատ ինքնազնահատական ձևավորելու գործընթացքում</li> <li>➤ կիրառել անհրաժեշտ տեխնիկաները և մեթոդները գնահատել հոգեբանի աշխատանքի արդյունավետությունը</li> </ul> <p><b>ԳԻՏԵՆԱՌ</b></p> <p>Հոգեկան գործընթացների, վիճակների, առանձնահատկությունների միջև փոխկախվածության գործընթացները և վերահսկողության մեխանիզմները:</p> <p>- <b>ԿԱՐՈՂԱՆԱՌ</b></p> <p>Ստացած գիրելիքները կիրառել գործնականում, ինչպես նաև նախազգել հոգեկան որևէ երևույթի ուսումնասիրմանն ուղղված հոգեբանական հետազոտության ծրագիր:</p> <p>- <b>ՏԻՐԱՊԵՏԻՔ</b></p> <p>Ըստ.. հոգեբանության հետազոտության մշակման հիմնական ձևերին, մեթոդներին, վերլուծության եղանակներին:</p>
<b>Դասընթացի բովանդակությունը</b>	<p>Դասընթացի ընդհանուր նկարագիրը</p> <p>Արոի պայմաններում, կրթական համակարգում, ինչպես նաև կյանքի բոլոր ոլորտներում, որոշակի փոփոխություններ են տեղի ունեցել: Շատ սոցիալական նորմեր, գնահատումներ ու մոտեցումներ են վերաբերեքավորվել: : Ներկայումս յուրաքանչյուր մասնագետի նոր, ավելի բարդ ու համակողմանի պահանջներ են ներկայացվում: Արագ փոփոխվող բարեփոխումների պայմաններում նրանցից պահանջվում է արագ հարմարվել նոր իրավիճակներին, նոր պահանջներին ու մարտահրավերներին, իսկ ապագա մասնագետից պահանջվում է, որ նրանք բացի ընտրած մասնագիտությունից տիրապետեն հոգեբանական գիտելիքների, որը լավ աշխատանքի բաղկացուցիչ</p>

	<p>մասն է կազմում: Ըստհանուր հոգեբանությունն իր ուրույն տեղն ունի հոգեբանական մարդաբանական գիտությունների շարքում, այն հոգեբանական գիտությունների հիմնաքարն է:</p> <p>Սույն դասընթացը կարևոր նշանակություն ունի մանկավարժ-ի ետագոտողի պատրաստման գործում: Այն նպաստում է ապագա մասնագետի աշխարհայացքի ձևավորմանը, ապահովում է հետագոտություն կատարելու համար անհրաժեշտ տեսագործնական գիտելիքներով, համալրում է հոգեբանության վերաբերյալ ունեցած գիտելիքները, գիտականորեն հիմնավորված պատասխաններ է տալիս մինչ օրս վիճելի մի շաբթ հարցերի.. ի՞նչ է ուսումնասիրում հոգեբանությունը, ի՞նչ է հոգեկանը, ո՞րն է հոգեկանի օրգանը, որո՞նք են հոգեկան պրոցեսները, վիճակներն ու առանձնահատկությունները և այլն: Եվ քանի-որ մարդն ապրում ու արարում է բնական և հասարակական միջավայրում, նա պետք է իմանա ու ճանաչի նույն այդ աշխարհը: Ճանաչելով աշխարհը, մարդկանց ու նրանց ցանկությունները, նկատառումները, անձը սկսում է հասկանալ ու ճանաչել նաև իրեն::</p>
<b>Գնահատման մեթոդները և չափանիշները</b>	<p><b><u>Հյութի քննարկման ժամանակ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Հանձնարարված նյութի լիարժեք տիրապետում, վերջինիս վերածումը սեփական գիտելիքի. 15 միավոր</li> <li>• Հարցադրումներ ընթացիկ թեմայի շուրջ (խրախուսվում է). 2 միավոր</li> <li>• Լիարժեք պատասխաններ դասախոսի և համակուրսեցիների հարցերին(դասախոսի վերահսկողությամբ) ընթացիկ թեմայի շուրջ. 3 միավոր</li> </ul> <p><b><u>Առաջադրանքի կատարման ժամանակ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Արագ կողմնորոշում թեմայի շուրջ առաջադրված խնդիրների լուծման ընթացքում. 2 միավոր</li> <li>• Սեփական կարծիքի արտահայտում՝ հիմնավորված գիտական գիտելիքի հենքի վրա. 3 միավոր</li> <li>• Խմբային և անհատական աշխատանքներում համապատասխան դերի ստանձնում և տրված ժամկետում հանձնարարականների կատարում. 15 միավոր</li> </ul> <p>Խրախուսվում են հատկապես վերլուծելու, սինթեզելու, կազմակերպելու, պլանավորելու, քննադատության, ինքնաքննադատության, տեղեկատվության կառավարման, նոր</p>

	<p>Մեղեկատվությունը համապատասխան համատեքստում ընկալելու, մեկնաբանելու բազմաձևության, բազմամշակութայնության ընդունման, նոր գաղափարներ առաջադրելու, յուրացված գիտելիքը տրամաբանորեն և հետեւողականորեն ներկայացնելու, առարկայի մեթոդները և տեխնոլոգիաները ձիւս օգտագործելու, տվյալ առարկայական ոլորտում հետազոտությունների արդյունքները գնահատելու, նոր գաղափարներ առաջ քաշելու որակի մասին հոգածության, թիմում աշխատելու կարողությունները:</p>
<p><b>Գրականություն</b></p>	<p>Պարտադիր</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ընդհանուր հոգեբանություն, Ա. Պետրովսկու խմբ., Երևան, "Լույս", 1974</li> <li>2. Ղազարոսյան Ա., Ս. Սեղրակյան, Հոգեբանական թեստերի և զարգացնող վարժությունների ժողովածու, Զանգակ հրատ., Ե., 2015, 188էջ</li> <li>3. Ա. Նալչաջյան, Հոգեբանության հիմունքներ, "Հոգեբան", Երևան 1997</li> <li>4. М Гамезо, И. Домашенко, Атлас по психологии, М., 1986</li> <li>5. Психология, словарь, под ред. А Петровского, М. Ярошевского, 2-е изд., 1990</li> <li>6. Г. Крайг, Психология разжития, 7-е изд., Питер, 2003</li> <li>7. В. Кузин, Психология, М, 1974</li> </ol> <p>Լրացուցիչ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. А. Леонтьев, Проблемы развития психики, 4 –е изд., 1981</li> <li>2.. М. Ярошевский, История психологии, М., 1985</li> <li>3. Хрестоматия по общей психологии, Психология мышления,, 1981</li> <li>4. Психология личности, Тексты, под ред. Ю Гиппенрейтер, А. Пузырея, 1982</li> </ol>