



ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ
«ՎԱՆԱՉՈՐԻ Հ. ԹՈՒՄԱՆՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՄԱՆ» ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ

Հաստատված է ամբիոնի նիստում

Օտար լեզուների և գրականության
ամբիոնի անվանումը

Ամբիոնի վարիչ _____ Թաղենուայն Թ.Վ. /Ա.Ա.Հ/

Արձանագրություն № 6

°01 ° 02.2023 թ.

OLQ/p-092 Հ. Ե» Հ. Ե» 1/2 կիսությած Հ

ՈՒՍՈՒՄՆԱՄԵԹՈՂԱԿԱՆ ՓԱԹԵԹ

Մասնագիտություն՝

011401.00.6. Օտար լեզու և գրականություն

Կրթական ծրագիր՝

011401.21.6. Անգլերեն լեզու և գրականություն

Որակավորման աստիճան՝

Մանկավարժության բակալավր

Ամբիոն՝

Օտար լեզուների և գրականության

Ուսուցման ձևը՝

առկա

Կուրս/կիսամյակ

4-րդ կուրս, 2-րդ կիսամյակ

Դասախոս՝

բ.գ.թ., դոցենտ Ն. Զաղինյան

Էլ.հասցեներ

nina-jaghinyan@mail.ru

Վանաձոր 2023թ.

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

1.	Դասընթացի դերը և տեղը կրթական ծրագրում	3
2.	Դասընթացի նպատակը և խնդիրները	3
3.	Դասընթացին մասնակցելու նախնական մուտքային գիտելիքները, կարողությունները և հմտությունները	4
4.	Դասընթացի կրթական վերջնարդյունքները	4
5.	Դասընթացի դերը կրթական ծրագրի շրջանավարտների գիտելիքների, կարողությունների և հմտությունների ձևավորման հարցում բառ աշխատաշուկայի պահանջների	5
6.	Դասընթացի ծավալը, ուսումնական աշխատանքի տեսակները, արդյունքների ամփոփման ձևերը	5
7.	Ուսումնական աշխատանքները տեսակները	6
8.	Դասավանդման մեթոդներ	6
9.	Ուսումնառության մեթոդները	7
10.	Դասընթացի համառոտ բովանդակությունը, ուսումնական աշխատանքի ծավալը	8
11.	Ուսումնամեթոդական գրականության ապահովման քարտ	9
12.	Դասընթացի ուսումնամեթոդական քարտ	10
12.1.	Դասախոսությունների ուսումնամեթոդական քարտ	
12.2.	Գործնական աշխատանքների /սեմինար պարապմունքների ուսումնամեթոդական քարտ	11
12.3.	Լաբորատոր աշխատանքների ուսումնամեթոդական քարտ	13
12.4.	Ինքնուրույն աշխատանքների ուսումնամեթոդական քարտ	13
13.	Դասընթացի նյութատեխնիկական միջոցների ապահովում	15
14.	Գնահատում	16
14.1.	Ուսանողների գիտելիքների ստուգում	16
14.2.	Հարցաշար	17
14.3.	Գնահատման չափանիշներ	17
15.	Դասընթացի համառոտ նկարագրիչ	18

ԲԱՑԱՏՐԱԳԻՐ

1. Դասընթացի դերը և տեղը կրթական ծրագրում¹.

2. Դասընթացի նպատակը և խնդիրները.

Դասընթացի նպատակն է՝ $\alpha x^3 \cdot \tilde{C}ia\tilde{o}\tilde{A}\tilde{U}^3Y$ $\rightarrow \tilde{r}^3\mu \rightarrow \tilde{U}^3E$ $\tilde{A}Y^1\tilde{N}^3Y\tilde{a}\tilde{o}\tilde{n}$ $\tilde{a}^3\tilde{i}\tilde{l} \rightarrow \tilde{r}^3\tilde{o}\tilde{U}^3\tilde{Y}\tilde{A}$
 $\frac{1}{2}\tilde{a}\tilde{o}\cdot\tilde{N} \rightarrow \tilde{r}^3\tilde{E} \tilde{U}^3\tilde{e}\tilde{Y}^3 \cdot \tilde{C}ia\tilde{o}\tilde{A}\tilde{U}^3\tilde{Y} \tilde{Y}^3 \tilde{e}\tilde{Y}\tilde{a}\tilde{a}\tilde{O} \tilde{N}^3\tilde{U}^3\tilde{E}\tilde{C}\tilde{n} \cdot \tilde{a}\tilde{n}\tilde{I}\tilde{Y}^3\tilde{l}^3\tilde{Y} \cdot \tilde{C}\tilde{i}\tilde{l}\tilde{E}\tilde{C}\tilde{u}$:

2.1. Դասընթացի խնդիրներն են.

- ապահովել ուսանողների խոսքային գործունեությունը կրթական, մասնագիտական և մշակութային հաղորդակցության ոլորտում;
 - Նարստացնել ուսանողների մտահորիզոնը, ամբողջական և հիմնավորված պատկերացում տալ աշխարհում տեղի ունեցող իդադարձությունների մասին գրական երկերի միջոցով;
 - ճպաստել ուսանողների լեզվական հմտությունների կատարելագործմանը գրական ստեղծագործությունները ոձերը ուսումնասիրելու միջոցով:

3. Դասընթացին մասնակցելու նախնական մուտքային գիտելիքները, կարողությունները և հմտությունները

Անզիերէն Է»½íČ á×³զիտությաōÝ դասընթացին մասնակցելու համար ոճօ³ÝաōÁ ա»իւ չ աօÝ»Ý³ Ն³Ù³ԷČñ ·Չi»ÉČù ³Ý·Է»ñ»ÝČ á×³·ՉiáõĀÛ³Ý áñå»ë Է»½í³μ³Ý³i³Ý ·Չi³xÛáõÖC, Է»½í³i³Ý ա×»ñC, ·աñl³é³i³Ý ա×»ñC .. ³ñl³N³Ùi³ÙççáóÝ»ñC ի»ñ³μ»ñՈ³É:

4. Դասընթացը ձևավորում է հետևյալ կրթական վերջնարդյունք(ներ)ը² և հիմնական կոմպետենցիաները.

«Անզերեն Է՛իՇ աշղատությած» դասընթացի ուսումնասիրման արդյունքում ուսանողի ակնկալվող վերջնարդյունքներն են.

Դասընթացը ուսումնասիրելու արդյունքում ուսանողը պետք է իմանա՝

- ✓ արդի աշխարհի հիմնախնդիրները և նրանց դրսեւումը գրականության տարբեր ռձերի մեջ;
 - ✓ ուսումնասիրվող հեղինակների գեղագիտական հայացքները, նրանց ձևավորման նախադրյալները:

Դասընթացը ուսումնակրելու արդյունքում ուսանողը պետք է կարողանա՝

- կատարել ինքնուրույն եզրակացություններ, համեմատություններ, գուգահեռներ անցկացնի դրանց միջև;
 - ձևավորել տեսական և գործնական համապատասխան գիտական մտածողություն;

¹ Ներկայացվում է դպարնթացի կարևորությունը տվյալ կրթական ծրագրի խնդիրների լուծման հարցում և տեղը ուսումնական պայմանում բատ կրթաբրուկների

² <http://www.vsu.am/karg/ararkayakan-nkaragir-17.pdf>

- Վերլուծել և համեմատել տարբեր լեզվաբան-ոճաբանների կողմից առաջադրվող տեսակետեր:

Դասընթացն ուսումնասիրելու արդյունքում ուսանողը պետք է տիրապետի.

- Ոճաբանության վերաբերյալ խոր և համակողմանի գիտելիքի;
- ձեռք բերած տեսական գիտելիքը գործնականում կիրառելու հմտությունների:

Դասընթացի ուսումնասիրման արդյունքում ուսանողը ձեռք կրերի հետևյալ կոմպետենցիաները.

Գործիքային կոմպետենցիաներ (ԳԿ)

- վերլուծելու և սինթեզելու ունակություն (**ԳԿ1**);
- կազմակերպելու և պլանավորելու ունակություն (**ԳԿ2**);
- հենքային և ընդհանուր գիտելիքներ (**ԳԿ3**);
- մասնագիտական ոլորտի գիտելիքների հիմունքներ (**ԳԿ4**);
- տարրական համակարգչային գիտելիքներ (**ԳԿ7**);
- տեղեկատվությունը կառավարելու ունակություն (տարբեր աղբյուրներից տեղեկատվություն գտնելու և վերլուծելու ունակություն) (**ԳԿ8**);
- խնդիրների լուծում (**ԳԿ9**);
- որոշումների ընդունում (**ԳԿ10**);

Միջանձնային կոմպետենցիաներ (ՄՀԿ)

- թիմային աշխատանք (**ՄՀԿ2**);
- միջանձնային ունակություններ (**ՄՀԿ3**);
- բազմաձևության և բազմամշակութայնության ընդունում (**ՄՀԿ4**);
- միջազգային միջավայրում աշխատելու ունակություն (**ՄՀԿ5**);
- բարոյական արժեքներ (**ՄՀԿ6**):

Համակարգային կոմպետենցիաներ (ՀԳԿ)

- գիտելիքները գործնականում կիրառելու կարողություն (**ՀԳԿ1**);
- հետազոտություններ կատարելու ունակություններ (**ՀԳԿ2**);
- սովորելու ունակություն (**ՀԳԿ3**);
- նոր գաղափարներ առաջ քաշելու ունակություն (**ՀԳԿ4**);
- այլ երկրների մշակույթների և սովորությունների իմացություն (**ՀԳԿ5**);
- ինքնուրույն աշխատելու ունակություն (**ՀԳԿ6**);
- հաջողության ձգում (**ՀԳԿ8**):

Առարկայական (մասնագիտական) կոմպետենցիաներ (ԱԿ)

- դրսորել մասնագիտության պատմության և հիմունքների իմացություն (**ԱԿ1**);
- ցուցաբերել առարկայի ընդհանուր կառուցվածքի և առանձին մասերի միջև կապերի իմացություն (**ԱԿ4**);
- հասկանալ և օգտագործել քննադատական վերլուծության տեսությունների գարգացման մեթոդները (**ԱԿ5**);
- կիրառել տվյալ առարկային բնորոշ մեթոդները (**ԱԿ6**);
- քննադատորեն գնահատեն և մեկնաբանեն տեսության և պրակտիկայի նորագույն ձեռքբերումները (**ԱԿ10**);
- տիրապետեն ինքնուրույն հետազոտության մեթոդներին և կարողանան մեկնաբանել հետազոտության արդյունքները (**ԱԿ11**):

5. Դասընթացի դերը կրթական ծրագրի շրջանավարտների գիտելիքների, կարողությունների և հմտությունների ձևավորման հարցում ըստ աշխատաշուկայի պահանջների³.

6. Դասընթացի ծավալը, ուսումնական աշխատանքի տեսակները, արդյունքների ամփոփման ձևերը.

Չափանիշ	Առկա ուսուցման համակարգ	Հեռակա ուսուցման համակարգ
Դասընթացի ընդհանուր աշխատատարությունը (կրեղիտ /ընդհանուր ժամաքանակ)	4 կրեղիտ/120 ժամ	

Աշխատանքի տեսակը	Ժամաքանակ	Ժամաքանակ
Դասախոսություն	24	
Գործնական աշխատանք	20	
Սեմինար պարապմունք		
Լաբորատոր աշխատանք		
Ինքնուրույն աշխատանք	76	
Ընդամենք	120	
Ստուգման ձևը (ստուգարք/ ընթացիկ քննություն/ հանրազումարային քննություն)	ստուգարք	

7. Ուսումնական աշխատանքների տեսակները⁴

- **Գործնական աշխատանքների** ժամանակ ուսանողը կատարում է լսարանային աշխատանք՝ դասախոսի անմիջական դեկավարման ներքո։ Գործնական պարապմունքները անցկացվում են գործնական խնդիրների լուծման, առաջադրանքների իրականացման, թեստերի, իրավիճակային վերլուծությունների, գործարար խաղերի, խմբային աշխատանքների, տնային առաջադրանքների,

³ Նշվում է, թե տվյալ դասընթացի յուրացման, ամփոփման արդյունքում ձեռքբերված գիտելիքները, հմտությունները և կարողությունները աշխատաշուկայի որ բնագավառներում և ոլորտներում կարող է շրջանավարտ կիրառել:

Հայոց ազգային պատմության մեջ առաջին անգամ հայությունը կատարվել է Աստվածաշունչի մեջ՝ առաջարկվելով առաջարկություն կամ առաջարկություններում:

ուղեղային գրոհների, ինտերակտիվ ուսուցման միջոցով՝ տեսական գիտելիքները կիրառելու, գործնական ունակությունների և հմտությունների ձեռքբերման և ամրապնդման նպատակով: Դասախոսն առաջադրում է գործնական պարապմունքների թեման, նպատակը, խնդիրները, այն հարցերը, որոնք պետք է լուծել գործնական պարապմունքի ընթացքում, գործնական պարապմունքի անցկացման մեթոդները և պատասխանում է ուսանողների տված հարցերին:

- **Ինքնուրույն աշխատանքը** ուսանողների ուսումնական, գիտահետազոտական աշխատանքն է, որն իրականացվում է դասախոսի առաջադրանքով և մեթոդական դեկավարությամբ, բայց առանց նրա անմիջական դեկավարության: Ինքնուրույն աշխատանքի տեսակներն են⁵:

- **Ուժեղացնելու աշխատանք** – ուսանողների ինքնուրույն գրավոր, որտեղ ուսանողը շարադրում է որևէ հարցի կամ թեմայի էությունը՝ հենվելով գրական աղբյուրների վրա (դասագրքեր, ձեռնարկներ և այլն):
- **Գործարար խաղեր** – պայմանական իրավիճակներում սոցիալ-տնտեսական համակարգերի և մարդկանց մասնագիտական գործունեության կառավարման գործընթացների նմանակեղծային մոդելավորում՝ առաջացող հիմնախնդիրների ուսումնասիրման և լուծման նպատակով:
- **Էսակ** – արձակ ստեղծագործություն՝ քննադատության և լրագրության ժանրի որևէ խնդրի ազատ վերլուծություն:
- **Վլոր սեղան** – ինքնուրույն աշխատանքի ձևին բնորոշ է թեմատիկ բանավեճի համադրումը խմբային աշխատանքի հետ:
- **Կոնկրետ իրավիճակների վերլուծություն** – ուսանողների ակտիվ գործունեության կազմակերպման ամենաարդյունավետ և տարածված ձևերից մեկն է, որը զարգացնում է մասնագիտական և կեցությանը վերաբերող տարրեր հարցերի վերլուծության կարողությունը:
- **Նախագծերի մեթոդ** – ուսումնամասնաշողական, ստեղծագործական կամ խաղային համաստեղ գործունեության տեսակ է, սովորող-գործընկերների միջև, որոնք ունեն ընդհանուր նպատակ և համաձայնեցված միջոցներ՝ ուղղված որևէ խնդրի լուծման կամ որոշակի արդյունքի ձևակերպման:
- **Հարցի նախապատրաստման մոդել** – կամավորության սկզբունքով ընտրված ուսանողն իր նախընտրած հակիրճ ձևով նախապատրաստում է տվյալ առարկայից քննության կամ ստուգարքի հարցերի իր պատասխանների փաթեթը: Քննությունից (ստուգարքից) 1 շաբաթ առաջ նա հանձնում է փաթեթը դասախոսին, որը ստուգում է այդ նյութերը և որոշում դրանց համապատասխանությունը տվյալ առարկայի բովանդակությանը:
- **Ինքնուրույն աշխատանք համացանցում** – նոր տեղեկատվական տեխնոլոգիաները կարող են օգտագործվել հետևյալ նպատակներով՝ համացանցում անհրաժեշտ տեղեկատվության որոնման համար, երկխոսություն համացանցում, թեմատիկ ցանցային էջերի օգտագործում:
- **Աշխատանքային տեսոր** – նախատեսված է ուսանողների ինքնուրույն աշխատանքների համար և թույլ է տալիս գնահատել ուսումնական նյութի յուրացման աստիճանն ուսանողների կողմից:
- **Զեկույց** – որևէ գիտական կամ հետազոտական թեմայի շուրջ կատարած եզրակացությունների, ստացած արդյունքների ներկայացում ուսանողի կողմից:
- **Հարցագրույց** – վերահսկողության միջոց, որը կազմակերպվում է որպես

⁵ Թողել այն տեսակը, որը տվյալ դասընթացի դասավանդման համար նախատեսված է: Դասավանդողը կարող է նկարագրությունը փոխել կամ լրացնել կատարել:

հատուկ գրույց դասավանդողի և ուսանողների միջև՝ կապված այնպիսի թեմայի հետ խնչպիսին կարգապահությունն է, և նախատեսված է հստակեցնել ուսանողների զիտելիքների շրջանակը կոնկրետ թեմայի, հարցի վերաբերյալ:

- 8. Դասավանդման մեթոդներն են⁶** գործնական աշխատանք՝ անհատական աշխատանք, գործնական աշխատանք խմբային աշխատանք, ուսուցում գործողությամբ (action learning), իրավիճակային խնդիրների վերլուծություն, գործարար խառներ
- 9. Ուսումնառության մեթոդներն են⁷** մտքերի քարտեզագրում, թիմային քննարկում, իրադրությունների վերլուծություն, ալգորիթմների և հրահանգների կազմում, աղյուսակների և դասակարգման համեմատման և համակարգման սխեմաների կազմում, փորձի/հետազոտության արդյունքների վերաբերյալ եզրակացության ներկայացում

⁶ Ներկայացված են օրինակներ: Դասավանդողը կարող է նկարագրությունը փոխել կամ լրացումներ կատարել:

⁷ Ներկայացված են օրինակներ: Դասավանդողը կարող է նկարագրությունը փոխել կամ լրացումներ կատարել:

10. Դասընթացի համառոտ բովանդակությունը, ուսումնական աշխատանքի ծավալը՝ ըստ բաժինների և թեմաների⁸.

h/h	Թեմա (բաժին)	Ուսումնական աշխատանքի ժամաքանակն ըստ տեսակների				
		Պատմասպազմունք	Ժղարիումնի մողվրդը	Ճշուառվաշը	Ճշուառվաշը	Ճշուառվաշը
	4 կուրս 2 էջասամյակ					
1.	General Notes on Style and Stylistics The Concept of Style and Stylistics	2		2		
2.	Expressive Means (EM)	2		2		
3.	Stylistic Devices(SD)	2		2		
4.	General Notes on Functional Styles of Language	2		2		
5.	Varieties of Language	2		2		
6.	A Brief Outline of the Development of the English Literary (Standard) Language	2		2		
7.	Meaning from a Stylistic Point of View	2		2		
8.	Stylistic Classification of the English Vocabulary	2		2		
9.	Phonetic Expressive Means and Stylistic Devices	2		4		

⁸ Նման է օրացուցային պլանին

10.	Lexical Expressive Means and Stylistic Devices	2		2		
11.	Interaction of Primary and Derivative Logical Meanings	2				
12.	Syntactical Expressive Means and Stylistic Devices	2				
	Ընդամենը՝	24		20		

11. Ուսումնամեթոդական գրականության ապահովման քարտ

հ/հ	Անվանումը/հեղինակ	Հրատարակության տարի
Պարտադիր գրականություն (ՊԳ)		
1.	Verdonk P. "Stylistics", Oxford	2005
2.	Lectures in The Role of Translation in Foreign Language Teaching (Compiled by N.A. Jaghinyan)	2022
3.	Atkinson, David. "The mother tongue in the classroom: a neglected resource?". ELT Journal 41 (4): 241-247.	1987
4.	Baker, Mona In Other Words: a Coursebook on Translation, London: Routledge.	1992
5.	Th. A. Sebeok - „Style in Language”, Cambridge	2003
6.	Sheibalová, D. Methods and Approaches in Vocabulary Teaching and Their Influence on Students.	2006
Լրացուցիչ գրականություն(ԼԳ)		
1.	Komissarov V.N. Introducing modern Translation Studies.	2001
2.	Ter-Minasova S.G. Language and intercultural communication.	2000
3.	Turner G. W. „Stylistics”, London	1975
4.	Galperin I. R. „The Text”	1980
Ինտերնետային աղբյուրներ		
1.		

12. Դասընթացի ուսումնամեթոդական քարտ

12.1. Դասախոսությունների ուսումնամեթոդական քարտ

հ/հ	Թեմա	Ուսումնասիրվող հարցեր	Ժամաքանակ	Գրականություն ⁹
4 կուրս 2-րդ կիսամյակ				
1.	General Notes on Style and Stylistics The Concept of Style and Stylistics	Speak about the course, its contents and the themes included into the course.	2	ՊԳ 1-6; ԼԳ 1-2
2.	Expressive Means (EM)	Speak about one of the main parts of the course, i.e. Expressive Means. Introduce to the concept of style, individual style as a writer's special style. Introduce the students to the notions of expressiveness and emotiveness.	2	ՊԳ 1-6; ԼԳ 1-2
3.	Stylistic Devices(SD)	Speak about Stylistic Devices as integral parts of the course	2	ՊԳ 1-6; ԼԳ 1-2
4.	General Notes on Functional Styles of Language	Speak about General Notes on Functional Styles of Language. Introduce the students to the main pragmatic aspects of the styles.	2	ՊԳ 1-6; ԼԳ 1-2
5.	Varieties of Language	Speak about the basic varieties of the English Language-Spoken and Written	2	ՊԳ 1-6; ԼԳ 1-2

⁹ Հաստ 12-րդ կետում նշված ցանկի, օր.՝ ՊԳ 1, ԼԳ 2 և այլն

6.	A Brief Outline of the Development of the English Literary (Standard) Language	Speak about the Development periods of the English Literary (Standard) Language (all the periods respectively)	2	¶¶ 1-6; LQ 1-2
7.	Meaning from a Stylistic Point of View	Speak about the Meaning from a Stylistic Point of View (paying adequate attention to the Lexical, Grammatical and Syntactical Meanings)	2	¶¶ 1-6; LQ 1-2 2
8.	Stylistic Classification of the English Vocabulary	Speak about the Stylistic Classification of the English Vocabulary. Introduce the students to the three layers of the English Language-Literary (Standard), Colloquial and Neutral.	2	¶¶ 1-6; LQ 1-2
9.	Phonetic Expressive Means and Stylistic Devices	Speak about one of the integral parts of Stylistics - Phonetic Expressive Means and Stylistic Devices. Introduce the students to all types of the subject matter	2	¶¶ 1-6; LQ 1-2
10.	Lexical Expressive Means and Stylistic Devices	Speak about the Lexical Expressive Means and Stylistic Devices as integral parts of the course. Introduce the students to all lexical expressive means and stylistic devices in succession.	2	¶¶ 1-6; LQ 1-2
11.	Interaction of Primary and Derivative Logical Meanings	Speak about Interaction of Primary and Derivative Logical Meanings. Explain the main difference between them.	2	¶¶ 1-6; LQ 1-2
12.	Syntactical Expressive Means and	Speak about one of the most significant parts of the course- Syntactical	2	¶¶ 1-6; LQ 1-2

	Stylistic Devices	Expressive Means and Stylistic Devices. Introduce the students to all syntactical expressive means and stylistic devices		
	Ընդամենը՝		24	

12.2. Գործնական աշխատանքների /սեմինար պարապմունքների ուսումնամեթոդական քարտ

h/h	Թեմա	Ուսումնասիրվող հարցեր	Ժամաքանակ	Գրականություն ¹⁰
4 կուրս 2-րդ կիսամյակ				
1.	General Notes on Style and Stylistics The Concept of Style and Stylistics	Topics and questions on Stylistics and style of the English Language	2	ՊԳ 1-5; ԼԳ 1-2
2.	Expressive Means (EM)	Topics and questions on the Expressive Means of the English Language Անցած թեմաների ամփոփում	2	ՊԳ 1-5; ԼԳ 1-2
3.	Stylistic Devices (SD)	Topics and questions on the Stylistic Devices	2	ՊԳ 1-5; ԼԳ 1-2
4.	Meaning from a Stylistic Point of View.	Topics and questions on the Meaning from a Stylistic Point of View Անցած թեմաների ամփոփում	2	ՊԳ 1-5; ԼԳ 1-2

¹⁰ Հատ 12-րդ կետում նշված ցանկի, օր.՝ ՊԳ 1, ԼԳ 2 և այլն

5.	Phonetic Expressive Means and Stylistic Devices	Topics and questions on the Phonetic Expressive Means and Stylistic Devices	2	ՊԳ 1-5; ԼԳ 1-2
6.	Lexical Expressive Means and Stylistic Devices	Topics and questions on the Lexical Expressive Means and Stylistic Devices	2	ՊԳ 1-5; ԼԳ 1-2
7.	Syntactical Expressive Means and Stylistic Devices	Topics and questions on the Syntactical Expressive Means and Stylistic Devices. Անցած թեմաների ամփոփում	4	ՊԳ 1-5; ԼԳ 1-2
8.	The Belles-lettres Style	Topics and questions on the Belles-lettres Style Անցած թեմաների ամփոփում	4	ՊԳ 1-5; ԼԳ 1-2
	Ընդամենը՝		20	

12.3. Լարորատոր աշխատանքների ուսումնամեթոդական քարտ

h/h	Թեմա	Ուսումնասիրվող հարցեր	Ժամաքանակ	Սուլգման ձևը	Գրականություն ¹¹
1.	---				

12.4. Ինքնուրույն աշխատանքների ուսումնամեթոդական քարտ

h/h	Ինքնուրույն աշխատանքի թեմաները	Ուսումնասիրվող հարցեր	Աշխատանքի տեսակը ¹²	Ներկայացման ժամկետները	Սուլգման ձևը	Գրականություն ¹³
2-րդ կիսամյակ						
1.	Phonetic Expressive Means and Stylistic Devices	Topics and questions on the Phonetic Expressive Means and Stylistic Devices	Ինքնուրույն աշխատանք համացանցում, Զեկույց			ՊԳ 1-6; ԼԳ 1-2

¹¹ Հատ 12-րդ կետում նշված ցանկի, օր.՝ ՊԳ 1, ԼԳ 2 և այլն

¹² Տես 7-րդ կետի հինգերորդ պարբերությունը

¹³ Հատ 12-րդ կետում նշված ցանկի, օր.՝ ՊԳ 1, ԼԳ 2 և այլն

2.	Lexical Expressive Means and Stylistic Devices	Topics and questions on the Lexical Expressive Means and Stylistic Devices	Ինքնուրույն աշխատանք համացանցում, Զեկույց			ՊԳ 1-6; ԼԳ 1-2
----	------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------	--	--	----------------

13. Դասընթացի նյութատեխնիկական միջոցների ապահովում¹⁴

Ուսուրսի անվանումը	Ուսուրսի անվանումը, քանակը, նկարագրությունը (անհրաժեշտության դեպքում)
Լսարան (հատուկ կահավորմամբ)	
Նյութեր լաբորատոր աշխատանքների համար	
Սարքեր, սարքավորումներ	Պրոյեկտոր, էլեկտրոնային գրատախտակ
Համակարգչային ծրագրեր	
Այլ	

¹⁴ Նշվում են սարք-սարքավորումների, համակարգչային ծրագրերի նկարագրությունները և քանակը, որոնք անհրաժեշտ են տվյալ դասընթացի ուսումնական գործընթացը կազմակերպելու համար

14.Գնահատում

Համալսարանում գործում է բակալավրիատի, մագիստրատուրայի և ասպիրանտուրայի ուսանողների գիտելիքների պարբերական ստուգման և գնահատման բազմագործոնային համակարգ, որի կիրառկման հիմնական նպատակներն են՝

- կազմակերպել ուսումնառության համաշափ աշխատանքային գործընթաց, ապահովել գիտելիքների համակողմանի ստուգում, խթանել ուսանողի ինքնուրույն աշխատանքը,
- իրականացնել ինքնուրույն առաջադրանքների, ընթացիկ ստուգումների (ստուգարքներ և քննություններ), ուսումնական գործընթացի այլ բաղադրիչների հաշվառում հետադարձ կապի արդյունավետ մեխանիզմների ներմուծման միջոցով՝ ի նպաստ ուսումնառության գործընթացի բարելավման:

Համալսարանում գնահատման գործընթացը կանոնակարգվում է համաձայն գործող կարգի¹⁵:

Գիտելիքների ստուգման և գնահատման բաղադրիչներն են՝

- ուսումնական գործընթացին ուսանողի մասնակցության աստիճանի գնահատում դասերին հաճախումների հաշվառման միջոցով՝ առավելագույնը 20 միավոր,
- 4 գործնական (սեմինար) և լաբորատոր աշխատանքների ընթացքում նրա ակտիվության և հմտությունների հաշվառում և գնահատում ընթացիկ ստուգումների միջոցով՝ առավելագույնը գումարային 20 միավոր,
- 2 ինքնուրույն աշխատանքների (անհատական առաջադրանքներ) հաշվառում և գնահատում առավելագույնը գումարային 20 միավոր,
- դասընթացի ենթարաժինների և ծրագրով նախատեսված այլ առաջադրանքների կատարման և յուրացման 2 ընթացիկ ստուգում և գնահատում կիսամյակի ընթացքում (ընթացիկ քննություններ կամ ստուգարքներ)` առավելագույնը գումարային 40 միավոր,
- ստուգման արդյունքների ամփոփում գնահատման նշված բաղադրիչների արդյունքների հիման վրա և դասընթացի արդյունարար գնահատականի ձևավորում՝ առավելագույնը գումարային 100 միավոր:

¹⁵«Կանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմնադրամի ուսանողների գիտելիքների ստուգման, գնահատման և հաշվառման կանոնակարգ» (ընդունված ՎՊՀ-ի գիտական խորհրդի կողմից 30.06.2022թ.),

14.1. Ուսանողների գիտելիքների ստուգում.

Ստուգարքով ամփոփվող դասընթացն ավարտվում է կիսամյակի ընթացքում ուսումնական նյութի յուրացման աստիճանը որոշող 2 ընթացիկ ստուգումների և մյուս բաղադրիչների գնահատումների արդյունքներով:¹⁶

14.2. Հարցաշար (ըստ ծրագրի) /Ստուգարք

Ընդգրկված թեմաները. /Ընդգրկված հարցեր.

1. General Notes on Style and Stylistics
2. The Concept of Style and Stylistics
3. Expressive Means (EM)
4. Stylistic Devices(SD)
5. General Notes on Functional Styles of Language
6. Varieties of Language
7. A Brief Outline of the Development of the
8. English Literary (Standard) Language
9. Meaning from a Stylistic Point of View
10. Stylistic Classification of the English Vocabulary
11. Phonetic Expressive Means and Stylistic Devices
12. Lexical Expressive Means and Stylistic Devices
13. Interaction of Primary and Derivative Logical Meanings
14. Syntactical Expressive Means and Stylistic Devices

14.3. Գնահատման շափանիշները¹⁷.

- Գործնական աշխատանքները՝ անգլերեն լեզվով առավելագույնս անսխալ հաղորդակցվելու կարողություն, մասնագիտական տեքստեր կարդալու, ընկալելու, վերարտադրելու, թարգմանելու կարողություն, տրված բառապաշարի իմացություն, հանձնարարված աշխատանքների առկայություն:
- Ինքնուրույն աշխատանքը՝ ռեֆերատ, նախագծերի իրականացում, ինքնուրույն աշխատանք համացանցում, զեկույց՝ ըստ ներկայացված համապատասխան պահանջների:

¹⁶ Կիրառվում է կամ առաջին, կամ երկրորդ պարբերությունն ըստ դասընթացի ամփոփման ձևի:

¹⁷ **Լրացվում է ըստ ամբիոնի /դասախոսի որոշման**

ՎԱՆԱԶՈՐԻ Հ. ԹՈՒՄԱՆՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՄԱՆ
ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ

Համագործակցական համակարգի համարակալիք

ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ ՀԱՄԱՌՈՏ ՆԿԱՐԱԳՐԻՉ

Մասնագիտություն՝

011401.00.6 Օտար լեզու և գրականություն

Կրթական ծրագիր՝

011401.21.6. Անգլերեն լեզու և գրականություն

Որակավորման աստիճան՝

մանկավարժության բակալավր

Վանաձոր 2023

Առկա ուսուցման համակարգ

	<p>□ ի»հԵաօ՛ի»É և Ն³Ո»Ծ՝»É ր³մ»ն Է»½ի³մ³Ý-ա×³մ³ÝÝ»հԸ լաՕՍԸ ³ե³ց³1նլիաԾ ի»է³լ»ի»ի:</p> <p>Դասընթացն ուսումնասիրելու արդյունքում ուսանողը պետք է տիրապետի.</p> <p>□ ա×³մ³ÝածԱԾ³Ý ի»հ³մ»հՈ³Է Էան Ն³Ծ՝լաԾՈԾ³ÝԸ •Չ՛»ԷԾնԸ; □ Օ»են մ»հ³ի ի»է³ի³Ý •Չ՛»ԷԾնԱ •ահÍÝ³ի³ÝածՈ ԻԾհ³ե»Էած ՆԾիածԱԾածÝÝ»հԸ:</p> <p>Դասընթացը ուսումնասիրելու արդյունքում ուսանողը պետք է կարողանա</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ կատարել ինքնուրույն եզրակացություններ, համեմատություններ, գուգահեռներ անցկացնի որանց միջև ✓ ցուցաբերել գրականագիտության ասպեկտին համապատասխան գիտական մտածողություն. ✓ վերլուծել և համեմատել տարբեր գրականագետների, փիլիսոփաների կողմից առաջադրված տեսակետների <p>Դասընթացն ուսումնասիրելու արդյունքում ուսանողը պետք է տիրապետի.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ոճաբանության վերաբերյալ խոր և համակողմանի գիտելիքի; ➤ ձեռք բերած տեսական գիտելիքը գործնականում կիրառելու հմտությունների:
Դասընթացի բովանդակությունը	<p>Թեմա 1. General Notes on Style and Stylistics Թեմա 2.The Concept of Style and Stylistics Թեմա 3. Expressive Means (EM) Թեմա 4. Stylistic Devices(SD) Թեմա 5. General Notes on Functional Styles of Language Թեմա 6. Varieties of Language Թեմա 7. A Brief Outline of the Development of the Թեմա 8. English Literary (Standard) Language Թեմա 9. Meaning from a Stylistic Point of View Թեմա 10. Stylistic Classification of the English Vocabulary Թեմա 11. Phonetic Expressive Means and Stylistic Devices Թեմա 12. Lexical Expressive Means and Stylistic Devices Թեմա 13. Interaction of Primary and Derivative Logical Meanings Թեմա 14. Syntactical Expressive Means and Stylistic Devices</p>
Գնահատման մեթոդները և չափանիշները	<p>1.1.Գիտելիքների ստուգման և գնահատման բաղադրիչներն են՝ ➤ուսումնական գործնթացին ուսանողի մասնակցության աստիճանի գնահատում դասերին հաճախումների հաշվառման միջոցով՝ առավելագույնը 20 միավոր, ➤4 գործնական (սեմինար) և լաբորատոր աշխատանքների ընթացքում նրա ակտիվության և հմտությունների հաշվառում և գնահատում ընթացիկ ստուգումների միջոցով՝ առավելագույնը գումարային 20 միավոր, ➤2 ինքնուրույն աշխատանքների (անհատական առաջադրանքներ) հաշվառում և գնահատում առավելագույնը գումարային 20 միավոր, ➤դասընթացի ենթաբաժինների և ծրագրով նախատեսված այլ</p>

	<p>առաջադրանքների կատարման և յուրացման 2 ընթացիկ ստուգում և գնահատում կիսամյակի ընթացքում (ընթացիկ քննություններ կամ ստուգաքններ)՝ առավելագույնը գումարային 40 միավոր,</p> <p>➤ ստուգման արդյունքների ամփոփում գնահատման նշված բաղադրիչների արդյունքների հիման վրա և դասընթացի արդյունարար գնահատականի ձևավորում՝ առավելագույնը գումարային 100 միավոր:</p> <p>➤ Գնահատման չափանիշ՝ 100 միավոր:</p>		
	h/h	Անվանումը/հեղինակ	Հրատարակության տարի
Պարտադիր գրականություն (ՊԳ)			
Գրականություն	1.	Verdonk P. "Stylistics", Oxford	2005
	2.	Lectures in The Role of Translation in Foreign Language Teaching (Compiled by N.A. Jaghinyan)	2022
	3.	Atkinson, David. "The mother tongue in the classroom: a neglected resource?". ELT Journal 41 (4): 241-247.	1987
	4.	Baker, Mona In Other Words: a Coursebook on Translation, London: Routledge.	1992
	5.	Th. A. Sebeok - „Style in Language”, Cambridge	2003
	6.	Sheibalová, D. Methods and Approaches in Vocabulary Teaching and Their Influence on Students.	2006
Լրացուցիչ գրականություն(ԼԳ)			
	1.	Komissarov V.N. Introducing modern Translation Studies.	2001
	2.	Ter-Minasova S.G. Language and intercultural communication.	2000
	3.	Turner G. W, „Stylistics”, London	1975
	4.	Galperin I. R. „The Text”	1980
Ինտերնետային աղյուրներ			
Ինտերնետային աղյուրներ			