

ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ  
«ՎԱՆԱԶՈՐԻ ՀՈՎՋ.ԹՈՒՄԱՆՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ»  
ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ

ԱՄԲԻՈՆ-ԱՐՎԵՍՏԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ

ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՊՐԱԿՏԻԿԱՅԻ ԾՐԱԳԻՐ

ԵՐԱԺՇՏԱԿԱՆ ԿՐԹՈՒԹՅՈՒՆ

(ուսումնական առարկայի անվանումը)

Մասնագիտություն/ուղղություն՝ «Երաժշտական կրթություն» (դասիչ՝ 011401.13.6)

Որակավորումը՝ Մանկավարժության բակալավր

Ֆակուլտետ՝ Հասարակական գիտությունների

Ուսուցման ձև՝ Առկա (2-րդ կիսամյակ)

Հաստատված է ամբիոնի նիստում

(կայացած՝ 06.02, արձ. թիվ 10)

Ամբիոնի վարիչ՝  / Ա. Բաբսեղյան

Հաստատված է Հասարակական գիտությունների

Ֆակուլտետի գիտական խորհրդի նիստում


(կայացած՝ 25/01/24 արձ. թիվ 9)


Դեկան՝  / Շ. Պապոյան



Վազմող(ներ)

 / Շ. Պապոյան (դրոշմատ)

 / Ս. Հարությունյան (պրոֆեսոր)

 / Ն. Պապոյան (ասիստենտ)

ՎԱՆԱԶՈՐ

2024թ.

# ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՊՐԱԿՏԻԿԱՅԻ ԾՐԱԳՐԻ ԿԱՌՈՒՑՎԱԾՔԸ

## 1. Պրակտիկայի նպատակը՝

Որակավորմամբ պահանջվող մասնագետի կայացման առիավատյան մասնագիտական աշխատանքում անհրաժեշտ գիտելիքների, կարողությունների, հմտությունների զարգացումն է, մասնագիտական անհրաժեշտ կոմպետենցիաների ձևավորումը: Որպես հիմք հանդիսանում են ծանոթացումը տարբեր մշակույթի կենտրոնների, քաղաքային և մարզային ստեղծագործական կոլեկտիվների գործունեությանը:

## 2. Պրակտիկայի խնդիրները՝

- Ուսումնասիրել ստեղծագործական կոլեկտիվների աշխատանքային գործունեությունը, ղեկավարման համակարգը, գործունեության պայմանները և առանձնահատկությունները,

- Ուսումնասիրել ստեղծագործական կոլեկտիվների աշխատանքային ծրագրերը և ձևավորել գործնական կարողություններ, որոնք թույլ կտան ինքնուրույն կազմել ծրագրեր և կատարել տարբեր մեթոդական աշխատանքներ,

- Ուսանող-պրակտիկանտի մոտ ձևավորել հետաքրքրություններ, ակտիվ և ստեղծագործական մոտեցումներ ստեղծագործական կոլեկտիվի անդամի աշխատանքի նկատմամբ:

## 3. Պրակտիկայի հաստատությունը, վայրը՝

- «Վանաձորի քաղաքապետարանի կամերային նվագախումբ» (Արվեստի քոլեջի փոքր դահլիճ),
- Վանաձորի քաղաքապետարանի «Հորովել» երգի-պարի անսամբլ (Վանաձորի Շ. Ազնավուրի անվան մշակույթի պալատ),
- «Վանաձորի քաղաքապետարանի կամերային երգչախումբ» (Վանաձորի Շ. Ազնավուրի անվան մշակույթի պալատ),
- ՎՊՀ-ի «ԲԻԱՅՆԱ» երգչախումբ:

## 4. Պրակտիկայի ընթացակարգը

Հասարակական գիտությունների ֆակուլտետի «Երաժշտական կրթություն» մասնագիտության ուսումնական պրակտիկայի անցկացման ժամանակացույցն ու ընթացակարգն է.

Առկա ուսուցման համակարգ՝

Հ/Հ	Կուրս	Կիսամյակ	Տնողությունը	Ժամ	Կրեդիտ
1	1-ին	2-րդ	2 շաբաթ	60 ժամ	3
ԸՆԴԱՄԵՆԸ՝ 60 ժամ					

5. Պրակտիկայի ղեկավարների (այդ թվում պրակտիկայի անցկացման վայրի աշխատակից, ղեկավարի) պարտականությունները, գործառույթները, գործառույթների նկարագրությունը.
  - Ներկայացնել ուսումնական գործընթացը,
  - Հետևել պրակտիկանտների մասնակցությանը տարբեր ստեղծագործական կոլեկտիվների փորձերին,
  - Ծրագրերի ուսումնասիրման աշխատանքները,
  - Ներկայացնել հաշվետվություն և գնահատել:
6. Պրակտիկանտի պարտականություններն ու իրավունքները.
  - Ծանոթանալ ստեղծագործական կոլեկտիվների գործընթացներին,
  - Մասնակցել փորձերին,
  - Կատարած աշխատանքների վերաբերյալ ներկայացնել հաշվետվություն:
7. Պրակտիկայի հաշվետու փաստաթղթերը՝ պրակտիկայի վերջում ներկայացնում են հաշվետվություն:
8. Պրակտիկայի գնահատումը՝ պրակտիկան գնահատվում է 100 միավոային սանդղակով:

Պրակտիկայի գնահատումը իրականացվող կատարած աշխատանքներին

Համապատասխան 100 միավոր

Հաճախելիություն	20
Գործնական տեսական գիտելիքների կիրառման կարողություններ	30
Վերլուծական հմտություններ	15
Խոսքի կուլտուրա	15
Պաշտպանություն	20