



**ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՑԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ  
«ՎԱՆԱԶՈՐԻ Հ. ԹՈՒՄԱՆՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ» ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ**

**Հաստատված է ամբիոնի նիստում**  
Արվեստի և սպորտի  
ամբիոնի անվանումը

Ամբիոնի վարիչ Բարսեղյան Ա.Ա. /Ա.Ա.Հ/

Արձանագրություն N° 3

«12» սեպտեմբեր 2023 թ.

**ԱՍ/բ-058 ՖԻԶԻԿԱԿԱՆ ԴԱՍՏԻԱՍԿԱԿՈՒԹՅԱՆ և ՍՊՈՐՏԻ  
ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ ԴԱՍԸՆԹԱՅԻ**

/Դասիչ, դասընթացի անվանում/

**ՈՒՍՈՒՄՆԱՍԵԹՈՂԱԿԱՆ ՓԱԹԵԹ**

Մասնագիտություն՝ 011401.00.6 ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ՄԱՆԿԱՎԱՐԺՈՒԹՅՈՒՆ  
/դասիչ, մասնագիտության լրիվ անվանումը/

Կրթական ծրագիր՝ 011401.09.6 - «Ֆիզիկական դաստիարակություն և  
սպորտային մարզումներ»

/դասիչ, կրթական ծրագրի լրիվ անվանումը/

Որակավորման աստիճան՝

**Մանկավարժության բակալավր**

/բակալավր, մագիստրատուրա/

Ամբիոն՝

**Արվեստի և սպորտի ամբիոն**

/ամբիոնի լրիվ անվանումը/

Ուսուցման ձևը՝

**Առկա/հեռակա**

/առկա, հեռակա/

Կուրս/կիսամյակ

առկա- 1-ին կուրս, 1-ին կիսամյակ

Դասախոս(ներ)՝

**Վ. Ղարազյոզյան**

/անուն, ազգանուն/

Էլ. հասցե/ներ - [gvandos@mail.ru](mailto:gvandos@mail.ru)

Վանաձոր- 2023թ.

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

1. Դասընթացի դերը և տեղը կրթական ծրագրում .....
2. Դասընթացի նպատակը և խնդիրները .....
3. Դասընթացին մասնակցելու նախնական մուտքային գիտելիքները, կարողությունները և հմտությունները .....
4. Դասընթացի կրթական վերջնարդյունքները .....
5. Դասընթացի դերը կրթական ծրագրի շրջանավարտների գիտելիքների, կարողությունների և հմտությունների ձևավորման հարցում ըստ աշխատաշուկայի պահանջների .....
6. Դասընթացի ծավալը, ուսումնական աշխատանքի տեսակները, արդյունքների ամփոփման ձևերը .....
7. Ուսումնական աշխատանքները տեսակները .....
8. Դասավանդման մեթոդներ.....
9. Ուսումնառության մեթոդները .....
10. Դասընթացի համառոտ բովանդակությունը, ուսումնական աշխատանքի ծավալը .....
11. Ուսումնամեթոդական գրականության ապահովման քարտ.....
12. Դասընթացի ուսումնամեթոդական քարտ.....
  - 12.1. Դասախոսությունների ուսումնամեթոդական քարտ
  - 12.2. Գործնական աշխատանքների /սեմինար պարապմունքների ուսումնամեթոդական քարտ.....
  - 12.3. Լաբորատոր աշխատանքների ուսումնամեթոդական քարտ.....
  - 12.4. Ինքնուրույն աշխատանքների ուսումնամեթոդական քարտ .....
13. Դասընթացի նյութատեխնիկական միջոցների ապահովում.....
14. Գնահատում.....
  - 14.1. Ուսանողների գիտելիքների ստուգում.....
  - 14.2. Հարցաշար.....
  - 14.3. Գնահատման չափանիշներ.....
15. Դասընթացի համառոտ նկարագրիչ.....

## ԲԱՑԱՏՐԱԳԻՐ

### **Դասընթացի դերը և տեղը կրթական ծրագրում<sup>1</sup>.**

1. «Ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի պատմություն» առարկան նախատեսված է «Ֆիզիկական դաստիարակություն և սպորտային մարզումներ» մասնագիտության 1-ին կուրսի ուսանողների համար, որը դասավանդվում է 1-ին կիսամյակում: Այն կազմված է **14 ժամ դասախոսությունից, 28 ժամ սեմինար և գործնական, և 48 ժամ ինքնուրույն** պարապմունքներից: Ուսանողները ծանոթանում են ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ծագման, զարգացման, նրա էվոլյուցիոն շրջանների, սպորտային նվաճումների և Օլիմպիական շարժման առանձնահատկություններին մասին: Ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի պատմությունը գիտելիքներ է տալիս Հին Հունական և ժամանակակից Օլիմպիական խաղերի, տարբեր մարզաձևերի ծագման և մեր օրերում դրանց դերի ու նշանակության մասին, մարդու առողջ ապրելակերպի հիմունքների, մասսայական միջոցառումների ծագման և այլնի վերաբերյալ:

### **2. Դասընթացի նպատակը և խնդիրները.**

«Ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի պատմություն» առարկայի **նպատակն է** ուսանողներին ծանոթացնել ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի պատմությանը, ծագումնաբանությանը, պատմական զարգացման էտապներին: Այն ընդգրկում է տարբեր երկրներում ֆիզիկական վարժությունների ու մեթոդների կազմը, պարապմունքների կազմակերպման ձևերը և իրագործվում է համապատասխան յուրահատուկ և ընդհանուր մեթոդական սկզբունքների և օրինաչափությունների:

**2.1 Դասընթացի խնդիրն է.** Դասընթացի **խնդիրն է** ուսանողների մոտ ձևավորել տեսական գիտելիքների իմացություն՝ ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի ծագման, զարգացման, տարբեր երկրներում ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի կիրառման վերաբերյալ: Առարկայի խորը գիտելիքների իմացությանը նպաստում է իրականացնել ճանաչողական, կիրառական, աշխարհայացքային հատկություններ, որոնք անհրաժեշտ են աշխատանքային-մասնագիտական և ուսումնական գործընթացը կազմակերպելու համար:

**1. Դասընթացին մասնակցելու նախնական մուտքային գիտելիքները, կարողությունները և հմտությունները /դասընթացները/.** Տվյալ դասընթացն ուսումնասիրելուն զուգընթաց ուսանողը պետք է ուսումնասիրի և տիրապետի հետևյալ դասընթացները՝ Համամարդկային կուլտուրայի պատմություն, վիճակագրական տվյալներ, ֆիզիկական դաստիարակության տեսություն և մեթոդիկա:.....

---

<sup>1</sup> Ներկայացվում է դասընթացի կարևորությունը տվյալ կրթական ծրագրի խնդիրների լուծման հարցում և տեղը ուսումնական պլանում ըստ կրթաբյուրոյների

**2. Դասընթացը ձևավորում է հետևյալ կրթական վերջնարդյունք(ներ)ը<sup>2</sup> և /կամ կոմպետենցիաները.**

«Ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի պատմություն» դասընթացի ուսումնասիրման արդյունքում ուսանողի ակնկալվող վերջնարդյունքներն են.

**Առարկայի ուսուցման արդյունքում ուսանողը պետք է իմանա.**

- ✓ պատկերացում կկազմի ֆիզիկական դաստիարակության պատմության վերաբերյալ,
- ✓ տիրապետի ֆիզիկական դաստիարակության շարժումների ծագումնաբանությանը, նրա հետագա զարգացմանը,
- ✓ կտիրապետեն ֆիզիկական դաստիարակության տարբեր համակարգերին,
- ✓ կկարողանա ձեռք բերված կարողությունները կիրառել ուսումնական, աշխատանքային գործընթացներում,
- ✓ ուսանողները կնախապատրաստվեն ապագա մանկավարժական աշխատանքային հմտություններին:

**Առարկայի ուսուցման արդյունքում ուսանողը պետք է կարողանա.**

- ✓ Տիրապետել ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի պատմության ակունքներին,
- ✓ ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի համակարգերին,
- ✓ ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի զարգացման էտապներին,
- ✓ Ժամանակակից ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի հայեցակարգերին:

**Առարկայի ուսուցման արդյունքում ուսանողը պետք է տիրապետի.**

- ✓ ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի պատմությանը
- ✓ ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի պատմության ծագումնաբանությանը
- ✓ ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի ազգային համակարգերի ստեղծմանը,
- ✓ Ժամանակակից ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի հայեցակարգերին,
- ✓ Տարբեր ժամանակներում՝ Ֆիզիկական դաստիարակությունը Հայ ժողովրդի կենցաղ ներդնելուն:

Դասընթացի ուսումնասիրման արդյունքում ուսանողը ձեռք կբերի հետևյալ կոմպետենցիաները.

**Ա)Ընդհանրական կոմպետենցիաներ**

**Գործիքային կոմպետենցիաներ (ԳԿ)՝**

- ✓ վերլուծության և համադրության կարողություն (ԳԿ -1 ),

<sup>2</sup> <http://www.vsu.am/karg/ararkayakan-nkaragir-17.pdf>

Լրացվում է «Առարկայի նկարագրի մշակման ռազմավարության» կոմպետենցիաների ցանկին համապատասխան:

- ✓ կազմակերպչական կարողություն (պլանավորում, կազմակերպում, ղեկավարում, վերահսկում) (ԳԿ-2),
- ✓ հենքային ընդհանուր գիտելիքների տիրապետում (ԳԿ - 3 ),
- ✓ պետական լեզվով հաղորդակցվելու կարողություն (ԳԿ - 4 ),
- ✓ համակարգչային տարրական հմտություններ (ԳԿ - 5 ),
- ✓ տեղեկույթը կառավարելու հմտություն (տեղեկույթի ձեռք բերում, համակարգում, վերլուծում)(ԳԿ - 6 ),
- ✓ որոշումներ կայացնելու կարողություն (ԳԿ - 7),

**Համակարգային կոմպետենցիաներ (ՀԳԿ)՝**

- գիտելիքները գործնականում կիրառելու կարողություն (ՀԳԿ -1),
- ✓ հետազոտական կարողություն (ՀԳԿ -2),
- ✓ ուսումնառության կարողություն (ՀԳԿ -3),
- ✓ նոր իրավիճակներին հարմարվելու կարողություն (ՀԳԿ -4),
- ինքնուրույն աշխատելու կարողություն (ՀԳԿ -5),
- ✓ մասնագիտական գիտելիքները խորացնելու և փոխանցելու(ՀԳԿ -6),
- ✓ տրամաբանական նոր գաղափարներ առաջ քաշելու(ՀԳԿ -7),,
- ✓ որակի մասին հոգացություն(ՀԳԿ -8),
- ✓ թիմում աշխատելու(ՀԳԿ -9),
- ✓ գնահատման գործիքների կիրառելու(ՀԳԿ -10),
- ✓ նախագիծ պլանավորելու և իրականացնելու(ՀԳԿ -11),

**Բ)Առարկայական (մասնագիտական) կոմպետենցիաներ (ԱԿ)**

- ✓ Բնական, ճշգրիտ և հիմնարար գիտությունների և այլ առարկաների, առարկայական գիտելիքներին տիրապետելու կարողություն (ԱԿ -1),
- ✓ ծանոթ լինի ժամանակակից դիզիտական կուլտուրայի և սպորտի հիմնախնդիրներին և հայեցակարգերին, (ԱԿ -2),
- ✓ տիրապետի ընդհանուր Ֆիզիկական դաստիարակության պատմության հիմնական բաժիններին(ԱԿ -3),,
- ✓ տեղեկացված լինի Ֆիզիկական դաստիարակության պատմության ժամանակակից տեխնոլոգիաներին, բնագավառի նորություններին, գիտական նվաճումներին(ԱԿ -4),
- ✓ իմանա Ֆիզիկական դաստիարակության պատմության կիրառման մեխանիզմին և ձևակերպման տեխնոլոգիաներին(ԱԿ -5),
- ✓ ծանոթ լինի ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ժամանակակից հայեցակարգերին(ԱԿ -7),

- ✓ տիրապետի ինֆորմացիայի հավաքման, պահպանման և մշակման համակարգչային մեթոդներին(ԱԿ -8),
- ✓ վերլուծման և գնահատման կարողություններ (ԱԿ -9),
- ✓ ծագած տարաձայնությունները լուծելու կարողություն (ԱԿ -10),
- ✓ այլ անձանց հետ փոխգործակցելու, կոլեկտիվում նրանց հետ հաղորդակցվելու, տարբեր զարգացման և մտավոր մակարդակի տեր մարդկանց հետ համագործակցելու կարողություն(ԱԿ -11),
- ✓ մասնագիտական հարցերի շրջանակներում ընդունելի որոշումների հասնելու նպատակով բանակցություններ վարելու կարողություն (ԱԿ -12):

**3. Դասընթացի դերը կրթական ծրագրի շրջանավարտների գիտելիքների, կարողությունների և հմտությունների ձևավորման հարցում ըստ աշխատաշուկայի պահանջների<sup>3</sup>.**

«Ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի պատմություն» դասընթացից ձեռք բերված գիտելիքներն ու հմտությունները շրջանավարտը կարող է կիրառել ֆիզիկական դաստիարակության մասնագիտական գործունեության ընթացքում, ուսումնամեթոդական լաբորատորիաներում աշխատելու, նաև ասպիրանտուրայում կրթությունը շարունակելու և ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի բնագավառում գիտական հետազոտություններ կատարելու նպատակով:

**4. Դասընթացի ծավալը, ուսումնական աշխատանքի տեսակները, արդյունքների ամփոփման ձևերը**

Չափանիշ	Առկա ուսուցման համակարգ	Հեռակա ուսուցման համակարգ
Դասընթացի ընդհանուր աշխատատարությունը (կրեդիտ /ընդհանուր ժամաքանակ)	3 կրեդիտ/90 ժամ	

Աշխատանքի տեսակը	Ժամաքանակ	Ժամաքանակ
Դասախոսություն	14	
Գործնական աշխատանք	28	
Սեմինար պարապմունք		
Լաբորատոր աշխատանք		
Ինքնուրույն աշխատանք	48	

<sup>3</sup> Նշվում է, թե տվյալ դասընթացի յուրացման, ամփոփման արդյունքում ձեռքբերված գիտելիքները, հմտությունները և կարողությունները աշխատաշուկայի որ բնագավառներում և ոլորտներում կարող է շրջանավարտը կիրառել

Ընդամենը	90	
Ստուգման ձևը (ստուգարք/ ընթացիկ քննություն/ հանրագումարային քննություն)	1-ին կիսամյակ ստ.,	

**5. Ուսումնական աշխատանքների տեսակները<sup>4</sup> .**

- **Դասախոսությունը** դասախոսի կողմից դասընթացի ծրագրի շրջանակներում գիտական-տեղեկատվական թեմայի վերաբերյալ տրամաբանորեն կառուցված, հետևողական ու պարզ խոսքի շարադրանքն է, որի նպատակն է ուսանողին տալ համապարփակ գիտելիքներ: Դասախոսը վերլուծում, մեկնաբանում է թեմայի առավել կարևոր, դժվար ընկալելի, հանգուցային հարցերը: Դասախոսությունը ուսանողի առջև ուրվագծվող գիտական մի ճանապարհ է, որը նա կարող է միայն անցնել գիտական գրականության ընթերցանության, ուսումնական բնույթի այլ պարապմունքների և ինքնուրույն կատարած աշխատանքների շնորհիվ: Դասախոսը պետք է խթանի ուսանողի ակտիվ իմացաբանական գործունեությունը, նպաստի նրանց ստեղծագործական մտածողության ձևավորմանը: Ուսանողը նույնպես պետք է լինի դասախոսության ակտիվ մասնակից: Ուսանողը դասախոսությանը ներկայանալուց առաջ պետք է ծանոթացած լինի տվյալ դասին ներկայացվող թեմային, որպեսզի կարողանա մասնակցել ուսումնական գործընթացին:
- **Գործնական և սեմինար աշխատանքների** ժամանակ ուսանողը կատարում է գործնական աշխատանք լսարանում, գրադարանում՝ դասախոսի անմիջական ղեկավարման ներքո: Գործնական պարապմունքները անցկացվում են գործնական խնդիրների լուծման, առաջադրանքների իրականացման, թեստերի, իրավիճակային վերլուծությունների, խմբային աշխատանքների, տնային առաջադրանքների միջոցով: Դասախոսն առաջադրում է գործնական պարապմունքների թեման, նպատակը, խնդիրները, այն հարցերը, որոնք պետք է լուծել գործնական պարապմունքի ընթացքում, գործնական պարապմունքի անցկացման մեթոդները և պատասխանում է ուսանողների տված հարցերին:
- **Ինքնուրույն աշխատանքը** ուսանողների ուսումնական, գիտահետազոտական աշխատանքն է, որն իրականացվում է դասախոսի առաջադրանքով և մեթոդական ղեկավարությամբ, բայց առանց նրա անմիջական ղեկավարության: Ինքնուրույն աշխատանքի տեսակներն են<sup>5</sup>
  - **Ինքնուրույն աշխատանք համացանցում** – նոր տեղեկատվական տեխնոլոգիաները կարող են օգտագործվել հետևյալ նպատակներով՝ համացանցում անհրաժեշտ տեղեկատվության որոնման համար, երկխոսություն համացանցում, թեմատիկ ցանցային էջերի օգտագործում:
  - **Տնային առաջադրանքներ**- Ուսանողը պարտավոր է դասին ներկայանալ տնային առաջադրանքները կատարած: Առաջադրանքները լինում են գրավոր և բանավոր: Տնային հանձնարարությունները պարբերաբար

<sup>4</sup> Թողել այն տեսակը, որը տվյալ դասընթացի դասավանդման համար նախատեսված է: Դասավանդողը կարող է նկարագրությունը փոխել կամ լրացումներ կատարել:

<sup>5</sup> Թողել այն տեսակը, որը տվյալ դասընթացի դասավանդման համար նախատեսված է: Դասավանդողը կարող է նկարագրությունը փոխել կամ լրացումներ կատարել:

չկատարող ուսանողը կորցնում է այս բաղադրիչին հատկացված տոկոսները:

6. **Դասավանդման մեթոդներն են**<sup>6</sup> գործնական աշխատանք՝ անհատական աշխատանք, գործնական աշխատանք՝ խմբային աշխատանք, ուսուցում գործողությամբ (action learning), ուսումնական պարապմունքների կազմակերպման ճակատային, անհատական հանձնարարությունների մեթոդներ:
  
7. **Ուսումնառության մեթոդներն են**<sup>7</sup> մտքերի քարտեզագրում, թիմային քննարկում, իրադրությունների վերլուծություն, ալգորիթմների և հրահանգների կազմում, աղյուսակների և դասակարգման համեմատման և համակարգման սխեմաների կազմում, փորձի/հետազոտության արդյունքների վերաբերյալ եզրակացության ներկայացում, ուսուցման խիստ կարգավորման և մասնակի կարգավորման մեթոդներ:

---

<sup>6</sup> Ներկայացված են օրինակներ: Դասավանդողը կարող է նկարագրությունը փոխել կամ լրացումներ կատարել:

<sup>7</sup> Ներկայացված են օրինակներ: Դասավանդողը կարող է նկարագրությունը փոխել կամ լրացումներ կատարել:

8. Դասընթացի համառոտ բովանդակությունը, ուսումնական աշխատանքի ծավալը՝ ըստ բաժինների և թեմաների<sup>8</sup>.

h/h	Թեմա (բաժին)	Ուսումնական աշխատանքի ժամաքանակն ըստ տեսակների				
		դասախոսություն	սեմինար պարամյունք	գործնական աշխատանք	լաբորատոր աշխատանք	Ինքնուրույն աշխատանք
	<b>3-րդ կիսամյակ</b>					2
1.	Ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ծագումը:	2				2
2.	Ֆիզիկական կուլտուրան և սպորտը հնագույն պետություններում	2				2
3.	Ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ծագումը Հայաստանում	2				4
4.	Ֆիզիկական կուլտուրան Հարավային Միջագետքում	2				4
5.	Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Չինաստանում	2				4
6.	Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Հնդկաստանում	2				4
7.	Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Եգիպտոսում	2				4
8.	Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Պարսկաստանում		4			4
9.	Ֆիզիկական կուլտուրան Նախահռոմեական Իտալիայում և Հին Հռոմում:		4			4
10.	Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Հունաստանում		4			4
11.	Հին Հունական Օլիմպիական խաղեր:		2			4
12.	Ֆիզիկական կուլտուրան և սպորտը Հայաստանում և սփյուռքահայ գաղթօջախներում 18-րդ դարում		2			4
13.	Ֆիզիկական կուլտուրան և սպորտը Հայաստանում և սփյուռքահայ գաղթօջախներում 19-րդ դարում		2			2

<sup>8</sup> Նման է օրացուցային պլանին

14.	Ֆիզիկական կուլտուրան Հայաստանի Առաջին Հանրապետությունում		2			
15.	Ֆիզիկական կուլտուրան և սպորտը Խորհրդային Հայաստանում մինչև Երկրորդ Համաշխարհային պատերազմը		2			2
16.	Ֆիզիկական կուլտուրան Հայաստանում Երկրորդ Համաշխարհային պատերազմի տարիներին		2			2
17.	Ֆիզիկական կուլտուրան հետպատերազմյան Հայաստանում մինչև ԽՍՀՄ-ի դադարումը:		2			
18.	Ֆիզիկական կուլտուրան Հայաստանի Երրորդ Հանրապետությունում:		2			
	<b>Ընդամենը</b>	<b>14</b>	<b>28</b>			<b>48</b>

**9. Ուսումնամեթոդական գրականության ապահովման քարտ**

h/h	Անվանումը/հեղինակ	Հրատարակության տարի
<b>Պարտադիր գրականություն (ՊԳ)</b>		
1	Մ. Իսպիրյան «Հայաստանի ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի պատմություն».	Եր. 2002թ
2.	Մ. Իսպիրյան, Վ. Առաքելյան «Մարզական հանրագիտարան»	2007թ

**10. Դասընթացի ուսումնամեթոդական քարտ**

**10.1. Դասախոսությունների ուսումնամեթոդական քարտ**

h/h	Թեմա	Ուսումնասիրվող հարցեր	Ժամաքանակ	Գրականություն <sup>9</sup>
-----	------	-----------------------	-----------	----------------------------

<sup>9</sup> Ըստ 12-րդ կետում նշված ցանկի, որ.՝ ՊԳ 1, ԼԳ 2 և այլն

1-ին կիսամյակ				
1.	Ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ծագումը:	Ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ծագումը էվոլյուցիան	2	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
2.	Ֆիզիկական կուլտուրան և սպորտը հնագույն պետություններում	Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հնագույն պետություններում:	2	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
3.	Ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ծագումը Հայաստանում	Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հայաստանում:	2	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
4.	Ֆիզիկական կուլտուրան Հարավային Միջագետքում	Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հարավային Միջագետքում :	2	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
5.	Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Չինաստանում	Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հին Չինաստանում	2	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
6.	Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Հնդկաստանում	Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հին Հնդկաստանում	2	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
7.	Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Եգիպտոսում	Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հին Եգիպտոսում	2	Դասախոսական նյութեր, 1, 2

**10.2. Գործնական աշխատանքների /սեմինար պարապմունքների ուսումնամեթոդական քարտ**

h/h	Թեմա	Ուսումնասիրվող հարցեր	Ժամաքանակ	Ստուգման ձևը	Գրականություն <sup>10</sup>
<b>1-ին կիսամյակ</b>					
1.	Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հին Պարսկաստանում	Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հին Պարսկաստանում	4	Առաջադրանքների կատարում:	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
2.	Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Նախահռոմեական Իտալիայում և Հին Հռոմում:	Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Նախահռոմեական Իտալիայում և Հին Հռոմում	4	Առաջադրանքների կատարում:	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
3.	Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հին Հունաստանում	Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հին Հունաստանում	4	Առաջադրանքների կատարում:	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
4.	Հին Օլիմպիական խաղերի ծագումը և զարգացումը:	Հին Օլիմպիական խաղերի ծագումը և զարգացումը:	2	Առաջադրանքների կատարում:	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
5	Ֆիզիկական կուլտուրան և և սպորտը մինչև Հայաստանի առաջին հանրապետության	Ֆիզիկական կուլտուրան և և սպորտը մինչև Հայաստանի առաջին հանրապետության	2	Առաջադրանքների կատարում:	Դասախոսական նյութեր, 1, 2

<sup>10</sup> Ըստ 12-րդ կետում նշված ցանկի, օր.՝ ՊԳ 1, ԼԳ 2 և այլն

	ստեղծումը	ստեղծումը			
6	Միյուրքահայ գաղթօջախների ստեղծումը Թուրքիայում, Եգիպտոսում, Լիբանանում, Ռուսաստանում և Անդրկովկասում այլուր:	Միյուրքահայ գաղթօջախների ստեղծումը Թուրքիայում, Եգիպտոսում, Լիբանանում, Ռուսաստանում և Անդրկովկասում և այլուր:	2	Առաջադրանքների կատարում:	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
7	Ֆիզիկական կուլտուրան դպրոցներում: Մարզական ընկերությունների ստեղծումը:	Ֆիզիկական կուլտուրան դպրոցներում: Մարզական ընկերությունների ստեղծումը:	2	Առաջադրանքների կատարում:	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
8	Ֆիզիկական կուլտուրան ուսումնական հաստատություններում: Հայ մարզիկները անդրկովկասյան և ԽՍՀՄ առաջնություններում: Ֆիզիկական կուլտուրայի մասսայականացումը: ՊԱՊ համալիր:	Ֆիզիկական կուլտուրայի մասսայականացումը: ՊԱՊ համալիր:	2	Առաջադրանքների կատարում:	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
9	ԽՍՀՄ-ի հրամանագրով ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ռազմականացումը:	ԽՍՀՄ-ի տարբեր մարզաձևերի առաջնությունների անցկացում:	2	Առաջադրանքների կատարում:	Դասախոսական նյութեր, 1, 2

10.	ԽՄՀՄ-ի մարզիկների մասնակցությունը Օլիմպիական խաղերին:	Մեր օրերի Օլիմպիական խաղեր	2	Առաջադրանքների կատարում:	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
11.	Հայ մարզիկների մասնակցությունը Օլիմպիական Խաղերում:	Հայ մարզիկների մասնակցությունը մեր օրերի Օլիմպիական խաղերին	2	Առաջադրանքների կատարում:	Դասախոսական նյութեր, 1, 2

### 10.3. Ինքնուրույն աշխատանքների ուսումնամեթոդական քարտ

h/ h	Ինքնուրույն աշխատանքի թեմաները	Ուսումնասիրվող հարցեր	Աշխատանքի տեսակը <sup>11</sup>	Ներկայացման ժամկետները	Ստուգման ձևը	Գրականություն <sup>12</sup>
<b>1-ին կիսամյակ</b>						
1.	Ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ծագումը:	Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման օրեկտիվ և սուբեկտիվ պատճառները	գործնական	Գործնական պարապմունքների ընթացքում	ստուգում	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
2.	Ֆիզիկական կուլտուրան և սպորտը հնագույն պետություններում	Հնագույն պետություններում Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման օրեկտիվ և սուբեկտիվ պատճառները	գործնական	Գործնական պարապմունքների ընթացքում	ստուգում	Դասախոսական նյութեր, 1, 2

<sup>11</sup> Տես 7-րդ կետի հինգերորդ պարբերությունը

<sup>12</sup> Ըստ 12-րդ կետում նշված ցանկի, օր.՝ ՊԳ 1, ԼԳ 2 և այլն

3.	Ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ծագումը Հայաստանում	Հայաստանում Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման օբեկտիվ և սուբեկտիվ պատճառները :	գործնական	Գործնական պարապմունքների ընթացքում	ստուգում	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
4.	Ֆիզիկական կուլտուրան Հարավային Միջագետքում	Հարավային Միջագետքում Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման օբեկտիվ և սուբեկտիվ պատճառները :	գործնական	Գործնական պարապմունքների ընթացքում	ստուգում	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
5.	Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Չինաստանում	Հին Չինաստանում Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման օբեկտիվ և սուբեկտիվ պատճառները :	գործնական	Գործնական պարապմունքների ընթացքում	ստուգողական աշխատանք	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
6	Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Հնդկաստանում	Հին Հնդկաստանում Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման օբեկտիվ և սուբեկտիվ պատճառները :	գործնական	Գործնական պարապմունքների ընթացքում	ստուգողական աշխատանք	Դասախոսական նյութեր, 1, 2

7.	Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Եգիպտոսում	Հին Եգիպտոսում Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման օբեկտիվ և սուբեկտիվ պատճառները :	գործնական	Գործնական պարապմունքների ընթացքում	ստուգողական աշխատանք	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
8.	Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Պարսկաստանում	Հին Պարսկաստանում Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման օբեկտիվ և սուբեկտիվ պատճառները :	գործնական	Գործնական պարապմունքների ընթացքում	ստուգողական աշխատանք	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
9.	Ֆիզիկական կուլտուրան Նախահռոմեական Իտալիայում և Հին Հռոմում	Նախահռոմեական Իտալիայում և Հին Հռոմում Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման օբեկտիվ և սուբեկտիվ պատճառները :	գործնական	Գործնական պարապմունքների ընթացքում	ստուգողական աշխատանք	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
10	Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Հունաստանում	Հին Հունաստանում Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման օբեկտիվ և սուբեկտիվ պատճառները :		Գործնական պարապմունքների ընթացքում	ստուգողական աշխատանք	Դասախոսական նյութեր, 1, 2

11	Հին Հունական Օլիմպիական խաղեր:	Հին Օլիմպիական խաղերի օբեկտիվ և սուբեկտիվ պատճառները		Գործնական պարապմունքների ընթացքում	ստուգողական աշխատանք	Դասախոսական նյութեր, 1, 2
12	Ֆիզիկական կուլտուրան և սպորտը Հայաստանում և սփյուռքահայ գաղթօջախներում 18-րդ դարում	Մինչև Հայաստանի առաջին հանրապետության Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման օբեկտիվ և սուբեկտիվ պատճառները :		Գործնական պարապմունքների ընթացքում	ստուգողական աշխատանք	Դասախոսական նյութեր, 1, 2

**11. Դասընթացի նյութատեխնիկական միջոցների ապահովում<sup>13</sup>**

Ռեսուրսի անվանումը	Ռեսուրսի անվանումը, քանակը, նկարագրությունը (անհրաժեշտության դեպքում)
Լսարան (հատուկ կահավորմամբ)	Լսարան 7,8,9,12, գործնական պարապմունքների ժամանակ դիդակտիկ նյութերի, նկարների, ումումնագիտական տեսաֆիլմերի, գծապատկերների ցուցադրում
Նյութեր լաբորատոր աշխատանքների համար	
Մարքեր, սարքավորումներ	
Համակարգչային ծրագրեր	համակարգիչ
Այլ	

<sup>13</sup> Նշվում են սարք-սարքավորումների, համակարգչային ծրագրերի նկարագրությունները և քանակը, որոնք անհրաժեշտ են տվյալ դասընթացի ուսումնական գործընթացը կազմակերպելու համար

## 12. Գնահատում

Համալսարանում գործում է բակալավրիատի, մագիստրատուրայի և ասպիրանտուրայի ուսանողների գիտելիքների պարբերական ստուգման և գնահատման բազմագործոնային համակարգ, որի կիրառման հիմնական նպատակներն են՝

- կազմակերպել ուսումնառության համաչափ աշխատանքային գործընթաց, ապահովել գիտելիքների համակողմանի ստուգում, խթանել ուսանողի ինքնուրույն աշխատանքը,
- իրականացնել ինքնուրույն առաջադրանքների, ընթացիկ ստուգումների (ստուգարքներ և քննություններ), ուսումնական գործընթացի այլ բաղադրիչների հաշվառում հետադարձ կապի արդյունավետ մեխանիզմների ներմուծման միջոցով՝ ի նպաստ ուսումնառության գործընթացի բարելավման:

Համալսարանում գնահատման գործընթացը կանոնակարգվում է համաձայն գործող կարգի<sup>14</sup>:

### 12.1. Գիտելիքների ստուգման և գնահատման բաղադրիչներն են՝

- գործնական (սեմինար) և լաբորատոր աշխատանքների ընթացքում նրա ակտիվության և հմտությունների հաշվառում և գնահատում ընթացիկ ստուգումների միջոցով՝ առավելագույնը գումարային 40 միավոր,
- ինքնուրույն աշխատանքների (անհատական առաջադրանքներ) հաշվառում և գնահատում առավելագույնը գումարային 20 միավոր,
- դասընթացի ենթաբաժինների և ծրագրով նախատեսված այլ առաջադրանքների կատարման և յուրացման ընթացիկ ստուգում և գնահատում կիսամյակի ընթացքում (ընթացիկ քննություններ կամ ստուգարքներ)՝ առավելագույնը գումարային 40 միավոր,
- ստուգման արդյունքների ամփոփում գնահատման նշված բաղադրիչների արդյունքների հիման վրա և դասընթացի արդյունարար գնահատականի ձևավորում՝ առավելագույնը գումարային 100 միավոր:

### 12.2. Ուսանողների գիտելիքների ստուգում.

Դասընթացն ամփոփվում է քննությամբ/ստուգարքով:

Ստուգարքով ամփոփվող դասընթացն ավարտվում է կիսամյակի ընթացքում ուսումնական նյութի յուրացման աստիճանը որոշող 2 ընթացիկ ստուգումների և մյուս բաղադրիչների գնահատումների արդյունքներով:<sup>15</sup>

<sup>14</sup>«Վանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմնադրամի ուսանողների գիտելիքների ստուգման, գնահատման և հաշվառման կանոնակարգ» (ընդունված ՎՊՀ-ի գիտական խորհրդի կողմից 30.06.2022թ.),

<sup>15</sup> Կիրառվում է կամ առաջին, կամ երկրորդ պարբերությունն ըստ դասընթացի ամփոփման ձևի:

### 12.3. Հարցաշար (ըստ ծրագրի)

#### 1. Ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ծագումը:

- **Թեմա 1:** Ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ծագումը Էվոլյուցիան

#### 2. Ֆիզիկական կուլտուրան և սպորտը հնագույն պետություններում

- **Թեմա 1:** Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հնագույն պետություններում

#### 3. Ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ծագումը Հայաստանում

- **Թեմա 1:** Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հայաստանում:

#### 4. Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հարավային Միջագետքում

- **Թեմա 1:** Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հարավային Միջագետքում :

#### 5. Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Չինաստանում

- **Թեմա 1:** Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հին Չինաստանում

#### 6. Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Հնդկաստանում

- **Թեմա 1:** Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հին Հնդկաստանում

#### 7. Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Եգիպտոսում

- **Թեմա 1:** Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հին Եգիպտոսում

#### 8. Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Պարսկաստանում

- **Թեմա 1:** Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հին Պարսկաստանում

#### 9. Ֆիզիկական կուլտուրան Նախահռոմեական Իտալիայում և Հին Հռոմում

- **Թեմա 1:** Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Իտալիայում և Հին Հռոմում

#### 10. Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Հունաստանում

- **Թեմա:** Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Իտալիայում և Հին Հունաստանում

#### 11. Հին Հունական Օլիմպիական խաղեր

- **Թեմա:** Հին Հունական Օլիմպիական խաղերի ծագումը և զարգացումը:

#### Ա) 1-ին ընթացիկ քննություն (կիսամյակի 9-10 շաբաթվա ընթացքում)

- **Ընդգրկված թեմաները.**

##### 1. Ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ծագումը:

- **Թեմա 1:** Ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ծագումը Էվոլուցիան

##### 2. Ֆիզիկական կուլտուրան և սպորտը հնագույն պետություններում

- **Թեմա 1:** Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հնագույն պետություններում

##### 3. Ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ծագումը Հայաստանում

- **Թեմա 1:** Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հայաստանում:

##### 4. Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հարավային Միջագետքում

#### Բ) 2-րդ ընթացիկ քննություն (կիսամյակի 19-20 շաբաթվա ընթացքում)

- **Ընդգրկվող թեմաները.**

##### 5. Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Չինաստանում

- **Թեմա 1:** Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հին Չինաստանում

##### 6. Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Հնդկաստանում

- **Թեմա 1:** Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հին Հնդկաստանում

##### 7. Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Եգիպտոսում

- **Թեմա 1:** Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հին Եգիպտոսում

##### 8. Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Պարսկաստանում

- **Թեմա 1:** Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հին Պարսկաստանում

#### 9. Ֆիզիկական կուլտուրան Նախահռոմեական Իտալիայում և Հին Հռոմում

- **Թեմա 1:** Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Իտալիայում և Հին Հռոմում

#### 10. Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Հունաստանում

- **Թեմա:** Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Իտալիայում և Հին Հունաստանում

#### 11. Հին Հունական Օլիմպիական խաղեր

- **Թեմա:** Հին Հունական Օլիմպիական խաղերի ծագումը և զարգացումը:

#### 12.4. Գնահատման չափանիշները<sup>16</sup>.

- Տեսական գիտելիքները –բանավոր:
- Գործնական աշխատանքները – բանավոր:  
2-րդ կիսամյակ – 3 կրեդիտ – 4 ստուգում (1-ին ստուգում առավելագույնը՝ 10 միավոր, 2-րդ ստուգում առավելագույնը՝ 10 միավոր, 3-րդ ստուգում առավելագույնը՝ 10 միավոր, 4-րդ ստուգում առավելագույնը՝ 10 միավոր)/բանավոր:
- Ինքնուրույն աշխատանքը – գրավոր/բանավոր:

1 ինքնուրույն աշխատանքի համար առավելագույնը՝ 20 միավոր:

---

<sup>16</sup> Լրացվում է ըստ ամբիոնի /դասախոսի որոշման

«ՎԱՆԱԶՈՐԻ Հ. ԹՈՒՄԱՆՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ»  
ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ

**ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ ՀԱՄԱՌՈՏ ՆԿԱՐԱԳՐԻՉ**

**Մասնագիտություն՝ 011401.00.6 ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ  
ՄԱՆԿԱՎԱՐԺՈՒԹՅՈՒՆ**

*/դասիչ, մասնագիտության լրիվ անվանումը/*

**Կրթական ծրագիր՝ 011401.09.6 - «Ֆիզիկական դաստիարակություն  
և սպորտային մարզումներ»**

*/դասիչ, մասնագիտության լրիվ անվանումը/*

**Որակավորման աստիճան՝ Մանկավարժության բակալավր**

*/բակալավր, մագիստրատուրա/*

Վանաձոր 2023

**Առկա ուսուցման համակարգ**

Դասընթացի թվանիշը, անվանումը	ԱՄ-Բ 058 «Ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի պատմություն»			
Դասընթացին հատկացվող կրեդիտը	3 կրեդիտ			
Ուսումնառության տարի / կիսամյակ	2-րդ տարի 3-րդ կիսամյակ			
Ժամերի բաշխումը	Լսարանային	42	Դասախոսություն	14
			Մեմինար	
			Լաբորատոր աշխատանք	
			Գործնական աշխատանք	28
	Ինքնուրույն	48		
Ընդամենը	90			
Ստուգման ձևը	ընթացիկ ստուգարք			
Դասընթացի նպատակը	«Ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի պատմություն» առարկայի <b>նպատակն է</b> . ուսանողներին ծանոթացնել ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի պատմությանը, ծագումնաբանությանը, պատմական զարգացման էտապներին: Այն ընդգրկում է տարբեր երկրներում ֆիզիկական վարժությունների ու մեթոդների կազմը, պարապմունքների կազմակերպման ձևերը և իրագործվում է համապատասխան յուրահատուկ և ընդհանուր մեթոդական սկզբունքների և օրինաչափությունների:			
Դասընթացի վերջնարդյունքները	Դասընթացը ձևավորում է կրթական ծրագրի հետևյալ վերջնարդյունք(ներ)ը. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ պատկերացում կկազմի ֆիզիկական դաստիարակության պատմության վերաբերյալ,</li> <li>✓ տիրապետի ֆիզիկական դաստիարակության շարժումների ծագումնաբանությանը, նրա հետագա զարգացմանը,</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ կտիրապետեն ֆիզիկական դաստիարակության տարբեր համակարգերին,</li> <li>✓ կկարողանա ձեռք բերված կարողությունները կիրառել ուսումնական, աշխատանքային գործընթացներում,</li> <li>✓ ուսանողները կնախապատրաստվեն ապագա մանկավարժական աշխատանքային հմտություններին: <i><u>Առարկայի ուսուցման արդյունքում ուսանողը պետք է կարողանա.</u></i></li> <li>✓ Տիրապետել ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի պատմության ակունքներին, <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի համակարգերին,</li> <li>✓ ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի զարգացման էտապներին,</li> <li>✓ Ժամանակակից ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի հայեցակարգերին: <i><u>Առարկայի ուսուցման արդյունքում ուսանողը պետք է տիրապետի.</u></i></li> </ul> </li> <li>✓ ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի պատմությանը</li> <li>✓ ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի պատմության ծագումնաբանությանը</li> <li>✓ ֆիզիկական դաստիարակության և սպորտի ազգային համակարգերի ստեղծմանը,</li> <li>✓ Ժամանակակից ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի հայեցակարգերին,</li> <li>✓ Տարբեր ժամանակներում՝ ֆիզիկական դաստիարակությունը Հայ ժողովրդի կենցաղ ներդնելուն:</li> </ul>
<p><b>Դասընթացի բովանդակությունը</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. <b>Ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ծագումը:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Թեմա 1:</b> Ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ծագումը Էվոլուցիան</li> </ul> </li> <li><b>2. Ֆիզիկական կուլտուրան և սպորտը հնագույն պետություններում</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Թեմա 1:</b> Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հնագույն պետություններում</li> </ul> </li> <li><b>3. Ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի ծագումը Հայաստանում</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Թեմա 1:</b> Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հայաստանում:</li> </ul> </li> <li><b>4. Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հարավային Միջագետքում</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Թեմա 1:</b> Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հարավային Միջագետքում :</li> </ul> </li> </ul>

	<p><b>5. Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Չինաստանում</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Թեմա 1:</b> Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հին Չինաստանում</li> </ul> <p><b>6. Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Հնդկաստանում</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Թեմա 1:</b> Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հին Հնդկաստանում</li> </ul> <p><b>7. Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Եգիպտոսում</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Թեմա 1:</b> Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հին Եգիպտոսում</li> </ul> <p><b>8. Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Պարսկաստանում</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Թեմա 1:</b> Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Հին Պարսկաստանում</li> </ul> <p><b>9. Ֆիզիկական կուլտուրան Նախահռոմեական Բտալիայում և Հին Հռոմում</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Թեմա 1:</b> Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Բտալիայում և Հին Հռոմում</li> </ul> <p><b>10. Ֆիզիկական կուլտուրան Հին Հունաստանում</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Թեմա:</b> Ֆիզիկական դաստիարակության ծագման, զարգացման հիմնադրույթները Բտալիայում և Հին Հունաստանում</li> </ul> <p><b>11. Հին Հունական Օլիմպիական խաղեր</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Թեմա:</b> Հին Հունական Օլիմպիական խաղերի ծագումը և զարգացումը:</li> </ul>
--	---

<p>Գնահատման մեթոդները և չափանիշները</p>	<p><b>ԴԱՍԸՆԹԱՏԻ ԿՐԹԱԿԱՆ ՎԵՐՋՆԱՐԴՅՈՒՆՔՆԵՐԻՆ ԶԱՍՆԵԼՈՒ ԸՆԹԱՑՔԻ ԳՆԱՅԱՏՈՒՄ՝</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ գործնական (սեմինար) և լաբորատոր աշխատանքների ընթացքում նրա ակտիվության և հմտությունների հաշվառում և գնահատում ընթացիկ ստուգումների միջոցով՝ առավելագույնը գումարային 40 միավոր,</li> <li>▪ ինքնուրույն աշխատանքների (անհատական առաջադրանքներ) հաշվառում և գնահատում առավելագույնը գումարային 20 միավոր,</li> <li>▪ դասընթացի ենթաբաժինների և ծրագրով նախատեսված այլ առաջադրանքների կատարման և յուրացման ընթացիկ ստուգում և գնահատում կիսամյակի ընթացքում (ընթացիկ քննություններ կամ ստուգարքներ)՝ առավելագույնը գումարային 40 միավոր,</li> <li>▪ ստուգման արդյունքների ամփոփում գնահատման նշված բաղադրիչների արդյունքների հիման վրա և դասընթացի արդյունարար գնահատականի ձևավորում՝ առավելագույնը գումարային 100 միավոր:</li> </ul> <p style="text-align: center;">Ուսումնառության արդյունքների գնահատման 100-միավորանոց սանդղակ</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;">Գնահատականը ըստ 5 բալանոց համակարգի</td> <td style="width: 33%;">Գնահատականը ըստ 100 բալանոց համակարգի</td> <td style="width: 33%;">Գնահատականը ըստ ECTS համակարգի</td> </tr> </table>	Գնահատականը ըստ 5 բալանոց համակարգի	Գնահատականը ըստ 100 բալանոց համակարգի	Գնահատականը ըստ ECTS համակարգի
Գնահատականը ըստ 5 բալանոց համակարգի	Գնահատականը ըստ 100 բալանոց համակարգի	Գնահատականը ըստ ECTS համակարգի		

	«Գերազանց» (5)	96-100	A+
	«Գերազանց» (5)	91-95	A
	«Գերազանց» (5)	86-90	A-
	«Լավ» (4)	81-85	B+
	«Լավ» (4)	76-80	B
	«Լավ» (4)	71-75	B-
	«Բավարար» (3)	67-70	C+
	«Բավարար» (3)	62-66	C
	«Բավարար» (3)	40-61	C-
	«Անբավարար»	0-39	D
	«Ստուգված»	40-100	S
	«Չստուգված»	0-39	U
<b>Գրականություն</b>	Մ. Իսպիրյան «Հայաստանի ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի պատմություն».		
	Մ. Իսպիրյան, Վ. Առաքելյան «Մարզական հանրագիտարան»		