

ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ  
«ՎԱՆԱԶՈՐԻ Հ. ԹՈՒՄԱՆՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ» ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ  
ԷԿՈՆՈՄԻԿԱՅԻ, ԻՐԱՎՈՒՆՔԻ և ԿԱՌԱՎԱՐՄԱՆ ԱՄԲԻՈՆ

ԱՐՏԱԴՐԱԿԱՆ ՊՐԱԿՏԻԿԱՅԻ ԾՐԱԳԻՐ  
ՍԵՐՎԻՍ  
(Ուսումնական առարկայի անվանումը)

Մասնագիտություն/ուղղություն ՍԵՐՎԻՍ դասիչ 101801.01.6

Որակավորումը բակալավր

Ֆակուլտետ Հասարակական գիտությունների

Ուսուցման ձև առկա 6-րդ կիսամյակ - 2 շաբաթ (2 կրեդիտ)

Հաստատված է ամբիոնի նիստում

(արձ. թիվ 7. 25.01. 2024 թ.)


Ամբիոնի վարիչ՝  Վ. Հարությունյան

Հաստատված է Հասարակական գիտությունների ֆակուլտետի  
գիտական խորհրդի նիստում

(արձ. N 9 25.01. 2024 թ.)

Հասարակական գիտությունների ֆակուլտետի դեկան՝



Կազմող՝ ա.գ.թ. դոցենտ՝ 

Ռ. Հարությունյան

# Սերվիս մասնագիտության երրորդ կուրսի (վեցերորդ կիսամյակ) ուսումնական պրակտիկայի ծրագիր

## 1. Պրակտիկայի նպատակը

Ուսանողներին հնարավորություն ընձեռել ակադեմիական ուսուցման ընթացքում ձեռք բերված գիտելիքները *կիրառել* գործնականում՝ ձեռք բերելով այն կարողություններն և հմտությունները, որոնք ներկայացվում են սերվիսի ոլորտի մասնագետին: Սերվիս մասնագիտության համար ուսումնական պրակտիկայի *նպատակն է* ուսանողներին հնարավորություն ընձեռել հավաքագրել, դասակարգել, վերլուծել, համադրել և գնահատել պրակտիկայի օբյեկտներին վերաբերվող մասնագիտական տեղեկատվությունը, կատարել խմբային, անհատական, կազմակերպչական աշխատանքներ և ընդլայնել ու զարգացնել մասնագիտական աշխարհայացքը, հմտություններն ու կարողությունները:

*Խնդիրները:* Ուսումնական պրակտիկայի խնդիրներն են՝ ուսանողներին հնարավորություն ընձեռել ուսումնասիրել և բացահայտել ինչպես սերվիսային կազմակերպությունների սպասարկման համակարգը, կատարած գործառույթները, այնպես էլ պատմամշակութային և բնական օբյեկտների սերվիսային և զբոսաշրջային դերն ու նշանակությունը:

*Կրթական վերջնարդյունքները:* Ուսումնական պրակտիկայի հիմնական նպատակը *ճանաչողական* գործառույթի ապահովումն է: Ուսանողներին հնարավորություն է տրվում *ճանաչել* մասնագիտական ոլորտի օբյեկտները և դրանցում տեղի ունեցող գործընթացները՝ առանց ուսանողների ամիջական մասնակցության: Այդ նպատակով անհրաժեշտ է, որ ուսանողները տարաբնույթ առաջադրանքների օգնությամբ հնարավորություն ունենան *ուսումնասիրել* պրակտիկայի օբյեկտների ներքին և արտաքին միջավայրերը՝ օբյեկտը *բազմակողմանիորեն ճանաչելու սկզբունքով*: Ուսումնական պրակտիկայի ընթացքում ուսանողները հնարավորություն ունեն *ստուգել* սեփական գիտելիքները: Նրանք՝ դիտորդի կարգավիճակով, հնարավորություն ունեն *բացահայտել* սպասարկման ոլորտի աշխատակիցներին անհրաժեշտ պրակտիկ հմտություններն ու կարողությունները: Ուսումնական պրակտիկայի ընթացքում ուսանողներին հնարավորություն է ընձեռում *կատարել* նաև ինքնուրույն աշխատանքներ և խմբային առաջադրանքներ: Վերջինս ուսանողների մոտ ձևավորում է *թիմային աշխատանք կատարելու* հմտություններ, որի շնորհիվ զարգանում են ուսանողների հատկապես *մասնագիտական շփման* հմտությունները: Պրակտիկան *օգնում է* ուսանողներին մասնագիտական աշխատանք գտնելու գործընթացում:

Ընդհանուր առմամբ՝ սերվիս մասնագիտության ուսումնական պրակտիկան *նպատու է* ՀՀ-ում սպասարկման ոլորտի, մշակույթի, պատմության, աշխարհագրության ավելի խորը ճանաչմանը:

## Պրակտիկայի անցկացման կազմակերպչական փուլը

Կազմակերպչական փուլում, համաձայն նախօրոք մշակված ժամանակացույցի, կազմակերպվում է բուն պրակտիկան: Փուլը յուրօրինակ ցուցիչ է պրակտիկայի ճիշտ պլանավորման ու կազմակերպման ընթացիկ գնահատման համար: Իրագործման փուլի ժամանակ իրականացվում է այցելություն պրակտիկաների օբյեկտներ և կատարվում են պրակտիկայի նպատակներից բխող մասնագիտական աշխատանքներ: Նշանակվում են պրակտիկայի ընթացիկ արդյունքների ամփոփման և առաջացած խնդիրների քննարկման օրեր:

Այս փուլի ժամանակ անհրաժեշտ է կատարել կազմակերպչական հետևյալ քայլերը .

*Ակնարկային դասախոսություն:* Ուսանողների ներկայությունը ստուգելուց հետո ղեկավարը ներկայացնում է տվյալ օրվա պրակտիկայի նպատակը, պրակտիկայի օբյեկտը՝ ընդհանուր բացատրություններ տալով դրա արտաքին և ներքին միջավայրերի, ստեղծման պատմության, աշխարհագրության և մասնագիտական այլ հարցերի մասին: Բացատրությունն ավարտելուց հետո ղեկավարը ներկայացնում է ուսանողների կողմից կատարվելիք մասնագիտական աշխատանքները:

*Գործնական աշխատանքների կատարում:* Ուսանողներն ըստ նախատեսված մասնագիտական նպատակային առաջադրանքների սկսում են ինքնուրույն ուսումնասիրել պրակտիկայի օբյեկտի արտաքին և ներքին միջավայրերը՝ էմպիրիկ մեթոդների (հիմնականում նկարագրություն, դիտարկում, սոցիալացում) օգնությամբ հավաքելով փաստական տվյալներ: Վերջինս ուղեկցվում է ղեկավարների և տվյալ սերվիսային կազմակերպության ներկայացուցչի վերահսկողությամբ և բացատրություններով:

Տվյալ օրվա համար նախատեսված աշխատանքներն ավարտելուց հետո ղեկավարն ամփոփում է կատարված աշխատանքները, ներկայացնում սեփական դիտարկումները, կատարում ուղղորդիչ հարցադրումներ, բացատրություններ տալիս կատարված աշխատանքների վերաբերյալ և հիշեցնում հաջորդ օրվա անելիքները:

*Երթուղիների մասը* պետք է ներկայացնել ըստ հետևյալ կառուցվածքի.

- Օր/ամիս/տարի:
- Երթուղու անվանումը:
- Երթուղու նպատակը:
- Երթուղու և պրակտիկայի հիմնական օբյեկտի համառոտ նկարագրությունը՝ աշխարհագրական դիրքը, ստեղծման պատմությունը (միայն պրակտիկայի հիմնական օբյեկտի համար):
- Պրակտիկայի օբյեկտի գնահատականը սոցիալ-մշակութային ծառայությունների և զբոսաշրջային տեսանկյունից (ներկայացնել երթուղու վրա եղած տարածքների և պրակտիկայի հիմնական օբյեկտի սոցիալ-մշակութային ծառայությունների

կառուց- վածքը, զբոսաշրջային գրավչությունը և առանձնահատկու- թյունները, հիմնախնդիրները):

- Կատարել կանգառի՝ պրակտիկայի օբյեկտի, SWOT վերլուծու- թյուն մատրիցաի տեսքով:
- Ամփոփում (եզրակացություններ, առաջարկություններ՝ հաշվի առնելով պրակտիկայի ընթացքում ստացված ինֆորմացիան):

*Յուրաքանչյուր օրը (երթուղին) պետք է ներկայացնել առանձին ըստ նշված կետերի:*  
*Յուրաքանչյուր երթուղի բաղկացած է կանգառներից, ուստի ըստ այցելության հերթականության գրվում է՝ Կանգառ 1 ...օբյեկտի անվանումը..., Կանգառ 2. ...օբյեկտի անվանու- մը... և այլն և հետո օբյեկտները ներկայացվում են ըստ նշված կետերի:*

զ) **Վերջաբանը** շարադրվում է ըստ հետևյալ պահանջների.

*Ներկայացնել* պրակտիկայի օբյեկտների ընդհանրական և համե- մատական (հնարավորության դեպքում երթուղիների համեմատական գնահատական՝ բենչմարքինգ) վերլուծությունը՝ շեշտադրելով յուրաքանչյուրի առանձնահատկությունները:

*Անհրաժեշտ է* հստակորեն ներկայացնել այցելած յուրաքանչյուր պրակտիկայի օբյեկտի և երթուղու ընդհանուր գծերն ու տարբերու- թյունները՝ զբոսաշրջային և սոցիալ- մշակութային ծառայությունների շրջանակում:

*Կատարել առաջարկություններ* ուսումնասիրված օբյեկտների ծա- ռայությունների համակարգում առկա խնդիրների լուծման կամ բարե- լավման համար:

է) **Օգտագործված աղբյուրներում** պետք է նշել հաշվետվության մեջ պրակտիկայի օբյեկտների մասին ներկայացվող տեղեկատվու- թյան աղբյուրները (ինտերնետային կայքեր, գրքեր, ամսագրեր, բուկ- լետներ ևն)

**Մասնագիտական պրակտիկայի հաստատությունը, վայրը**  
**Մասնագիտական պրակտիկա 6-րդ կիսամյակ (3-րդ կուրս)**

60 ժամ/10 օր

Ղեկավար՝ ա.գ.թ., դոցենտ Գ Թադևոսյան

Պրակտիկայի փուլը	Կատարվող աշխատանքների համառոտ նկարագիրը	Անցկացման վայրը	Տևողությունը	Մեկնելու օրը
I Նախապատրաստական փուլ	Ուսանողներին ներկայացնել պրակտիկայի ընթացքում կատարվելիք աշխատանքները, նրանց պարտականությունները, անվտանգության կանոնները:	ՎՊՀ	-	
II Դաշտային փուլ 1.	Hiking երթուղու կազմման հետ ծանոթացում, երթուղու կազմում, դաշտային նյութի հավաքագրում, քարտեզագրում:	Ք. Դիլիջան-Բլղանի ձոր (Միջնադարյան եկեղեցիների երթուղի)	1օր	
2.	Հյուրանոցային գործի և կազմակերպման տեխնոլոգիաների հետ ծանոթացում	գ. Դսեղ	1օր	
3.	Էկոտուրի ամբողջական փաթեթի կազմում: Աշխատանք երթուղու մշակման, քարտեզագրման և օբյեկտների անձնագրերի կազմման վրա	1.Ք. Ստեփանավան – գ. Ուրասար-Ջրաշուշանների լիճ 2.Գ. Կուրթան-Հնեվանք-Արևածաղի ձոր 3. Ք. Ստեփանավան-գ. Վարդաղբյուր-Ջգրաշեն	4 օր	
4.	Քաղաքային տուրի կազմում: Էքսկուրսավարական թղթապանակի փաստաթղթային հիմքի կազմում:	Ք.Ստեփանավան-Լոռիբերդ-Չորագետի Կանիոն	2 օր	
5.	Hiking երթուղու կազմման վրա աշխատանքներ ԲՀՊՏ-ներում	Գ. Գյուլագարակ-Տորմակ գետի հովիտ-Լ. Կլորիկ	2օր	
III Ամփոփում	Օրագրերի լրացում	ՎՊՀ	-	

## Պրակտիկայի գնահատումը

Գնահատման բաղադրիչները	Հատկացվող միավորը	Գնահատում
1. <b>հաճախելիություն</b>	0-10	
2. <b>սպասարկման համակարգի ճանաչում</b>	0-20	
<b>3. մասնագիտական հմտություններ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Մերվիսի(ծառայությունների և զբոսաշրջության) ոլորտի աշխատանքներին ակտիվ ներգրավվում</li> <li>▪ Ծառայությունների և զբոսաշրջության կազմակերպման ռազմավարական պլանների մշակում</li> <li>▪ Տեսական գիտելիքների և գործնական ունակությունների ներկայացում</li> </ul>	0-5  0-5  0-5	
<b>4. մասնագիտական աշխատանք</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Մասնագիտական հարցերի շրջանակներում ընդունելի որոշումների կայացման կարողություն</li> <li>▪ Այլ անձանց հետ փոխգործակցելու, կոլեկտիվում նրանց հետ հաղորդակցվելու ունակություն</li> <li>▪ Ինֆորմացիոն տեխնոլոգիաների օգտագործման հմտություն</li> </ul>	0-5  0-5  0-5	
<b>5. ստեղծագործական աշխատանք</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Սպասարկման ծառայությունների վերաբերյալ նոր մեթոդների կիրառում</li> <li>▪ Տարաբնույթ մշակութային միջավայրերում աշխատելու ունակություն</li> <li>▪ Աշխատանքային ռեսուրսների կառավարման աշխատանքներին մասնակցություն</li> <li>▪ Սպասարկման և զբոսաշրջության ոլորտներում ինքնուրույն ստեղծագործական գործունեության իրականացում</li> </ul>	0-5  0-5  0-5  0-5	
<b>Պաշտպանություն</b>	0-20	
<b>Ընդհանուր միավոր</b>	100	

Կոմպետենցիաների ցանկ,  
որոնք «Սերվիսե մասնագիտությամբ սերվիսի բակալավրի որակավորում ունեցող  
ուսանողը ձեռք կրերի արտադրական պրակտիկայի արդյունքում՝ սահմանված  
101801.01.6 «Սերվիսե ԿԾ-ով

ա) Գործիքային կոմպետենցիաներ (ԳԿ)

ԳԿ1 վերլուծելու և սինթեզելու ունակություն,

ԳԿ2 կազմակերպելու և պլանավորելու ունակություն,

ԳԿ6 երկրորդ օտար լեզվի իմացություն,

ԳԿ7 տարրական համակարգչային գիտելիքներ,

ԳԿ8 տեղեկատվությունը կառավարելու ունակություն (տարբեր աղբյուրներից  
տեղեկատվություն գտնելու և վերլուծելու ունակություն)։

բ) Միջանձնային կոմպետենցիաներ (ՄԶԿ)

ՄԶԿ6 բազմաձևության և բազմամշակութայնության ընդունում,

ՄԶԿ7 միջազգային միջավայրում աշխատելու ունակություն։

գ) Համակարգային կոմպետենցիաներ (ՀԳԿ)

ՀԳԿ1 գիտելիքները գործնականում կիրառելու ունակություն,

ՀԳԿ2 հետազոտություններ կատարելու ունակություն,

ՀԳԿ7 այլ երկրների մշակույթների և սովորույթների իմացություն,

ՀԳԿ8 ինքնուրույն աշխատելու ունակություն,

ՀԳԿ9 նախագծեր մշակելու և դրանք կառավարելու ունակություն։

դ) Առարկայական (մասնագիտական) կոմպետենցիաներ (ԱԿ)

ԱԿ-6 ընկալել և մեկնաբանել նոր տեղեկատվությունը, կատարել  
համապատասխան վերլուծություններ, իրականացնել գիտական  
կանխատեսումներ և եզրահանգումներ,

ԱԿ7 ուսումնասիրման ոլորտում հետազոտությունների որակի գնահատման  
ունակություն,

ԱԿ11 տվյալ առարկայական ոլորտում գործունեություն ծավալելիս  
ինքնուրույնություն և ստեղծագործական մոտեցում ցուցաբերելու  
ունակություն։