



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ, КУЛЬТУРЫ И СПОРТА РА
ФОНД «ВАНАЗОРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. О. ТУМАНЯНА»

Утверждено на заседании кафедры

Иностранных языков и литературы

Зав. кафедрой  Т.В. Тадевосян

Протокол № 9


« 15 » 12 2025 г.

ДИСЦИПЛИНА

ОЦФ/Р-137 РАЗВИТИЕ РЕЧИ - 1

код и название дисциплины

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

Специальность:	023102.00.6 Иностранный язык и литература код и название специальности
Образовательная программа:	023102.01.6 Русский язык и литература код и полное название ООП
Степень квалификации:	бакалавр филологии бакалавр, магистратура
Кафедра:	Иностранных языков и литературы полное название кафедры
Форма обучения:	заочная очная, заочная
Курс/семестр:	2-й курс, 3-ий семестр 
Преподаватель:	Барсегян С.С. имя, фамилия
Эл. почта:	svetlana-barsegyan@yandex.ru

Ванадзор 2025г.

Оглавление

1. Роль и место дисциплины в образовательной программе	3
2. Цель и задачи дисциплины	3
2.1. Цель дисциплины.....	3
2.2. Задачи дисциплины	3
3. Основные входные знания, умения, навыки для прохождения дисциплины	3
4. Конечные результаты изучения дисциплины.....	4
5. Роль дисциплины в формировании знаний, умений, навыков выпускников образовательной программы согласно требованиям рынка труда.....	5
6. Объем дисциплины, виды учебной работы и итогового контроля	5
7. Виды учебных работ	6
8. Методы преподавания	7
9. Методы обучения	7
12. Учебно-методическая карта дисциплины	9
12.1. Учебно-методическая карта лекций	9
12.2. Учебная карта практических занятий/семинаров	11
12.3. Учебно-методическая карта лабораторных работ	14
12.4. Учебно-методическая карта самостоятельных работ	14
13. Обеспечение материально-технических средств дисциплины	15
14. Оценивание	16
14.1. Компонентами проверки и оценки знаний являются:	16
14.2. Проверка знаний учащихся:.....	16
14.3. Перечень вопросов к зачету (соответственно программе)	16
14.4. Критерии оценивания	18
15. КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	19

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Роль и место дисциплины в образовательной программе

Дисциплина «Развитие речи - 1» относится к основной части профессионального цикла дисциплин. Дисциплина имеет важное профессиональное значение в процессе подготовки специалистов в области филологии и лингвистики, входит в основную часть профессионального цикла учебного плана образовательной программы «Русский язык и литература», 023106.01.6.

Содержание рабочей программы обеспечивает совершенствование интеллектуально-коммуникативных умений, которые активно проявляются в разных видах речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение, письмо) и формируются в процессе изучения всех тем курса.

2. Цель и задачи дисциплины

2.1. Цель дисциплины:

✓ расширить активный словарный запас и объём используемых языковых и речевых средств, что обеспечивает достижение точности, стилистической уместности и выразительности речевого высказывания его соответствие условиям и сфере речевого общения;

✓ формировать навыки межкультурной коммуникации с учетом стереотипов мышления и речеведческих моделей в рамках культурных контекстов изучаемого языка;

✓ помочь учащимся овладеть механизмами адекватного понимания чужой речи при чтении и аудировании, а также механизмами создания коммуникативно успешного речевого высказывания в процессе говорения и письма;

✓ сформировать навыки информационно-смысловой переработки прочитанных или прослушанных текстов и умение передавать их содержание в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сообщений, докладов т. п., что является основой функциональной грамотности современного человека.

2.2. Задачи дисциплины:

✓ овладение эффективными способами речевого общения, усовершенствование умений и навыков, связанных с речевой деятельностью;

✓ формирование культуры речевого общения и представлений о специфике русского языка и культуры и освоения социокультурной специфики системы языка, коммуникативных стилей русского языка;

✓ развитие умений и навыков вербального и невербального общения с учетом специфики культуры русского языка в различных социальных сферах;

✓ увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств языка.

3. Основные входные знания, умения, навыки для прохождения дисциплины

«Развитие речи» является одной из основных составляющих образовательной программы специальности «Русский язык и литература» и предназначена для студентов 1-го курса и имеет межпредметные связи со следующими дисциплинами: «Современный русский язык: Фонетика», «Практика устной и письменной русской речи», «Современный русский язык. Лексикология», «Чтение и анализ текста» и др.

Курс русского языка опирается на содержание курса «Современный русский язык /Лексикология. Фразеология и лексикография/, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные

линии настоящей программы и указанных программ соотносятся с основными содержательными линиями, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

4. Конечные результаты изучения дисциплины.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

- ✓ основные нормы русского литературного языка (лексические), нормы речевого этикета;
- ✓ языковые нормы в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- ✓ основные стилистические ресурсы лексики и фразеологии русского языка;
- ✓ характеристики лексики с точки зрения происхождения, роль заимствованной лексики в современном русском языке;
- ✓ общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;
- ✓ социальные нормы речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности;

Уметь:

- ✓ применять полученные знания при коммуницировании на русском языке;
- ✓ осознанно контролировать процесс коммуникации, концентрируясь на ее ощутимых моментах;
- ✓ опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;
- ✓ работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- ✓ создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение);
- ✓ понимать и истолковать значения слов с национально-культурным компонентом, значения крылатых выражений; фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- ✓ выбирать и применять лексические единицы в зависимости от речевой ситуации.

Владеть:

- ✓ синонимическими и другими лексическими ресурсами русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- ✓ нормами речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- ✓ навыками осуществления речевого самоконтроля;
- ✓ навыками использования основными нормативными словарями и справочниками для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- ✓ способами оформления текста, используя знания о его структурных элементах;
- ✓ навыками подбора и использования языковых средств в зависимости от типа и стиля текста;

✓ навыками сознательного использования изобразительно-выразительных средств языка при создании текста.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

А) Общие компетенции.

Инструментальные компетенции (ИК):

ИК-1 способен к анализу и синтезу;

ИК-3 базовые и общие знания;

ИК-4 основы знаний в профессиональной области.

Межличностные компетенции (МК):

МК-2 способен работать в команде;

МК-3 владеет межличностными навыками;

МК-6 способен воспринимать разнообразие и межкультурные различия;

МК-7 способен работать в международной среде.

Системные компетенции (СК):

СК-1 способен применять знания на практике;

СК-3 способность к обучению;

СК-7 знание культуры и обычаев других стран;

СК-8 способность работать самостоятельно;

СК-12 стремление к успеху.

Б) Предметные компетенции (ПК):

ПК-1 демонстрирует знание истории и основ профессии;

ПК-3 воспринимает и интерпретирует новую информацию в соответствующем контексте;

ПК-6 применяет методы, характерные для данного предмета.

5. Роль дисциплины в формировании знаний, умений, навыков выпускников образовательной программы согласно требованиям рынка труда

Выпускник может применить полученные в результате прохождения дисциплины «Развитие речи» знания и навыки в своей профессиональной деятельности, при проведении научных исследований в области филологии и лингвистики, а также в бытовой сфере при коммуникации с носителями русского языка.

6. Объем дисциплины, виды учебной работы и итогового контроля

Критерий	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины (кредиты/общее количество часов)		2 кредита / 60 часов

Вид работы	Количество часов	Количество часов
Лекции		

Практические занятия		8
Семинары		
Лабораторные работы		
Самостоятельные работы		52
Всего		60
Вид итогового контроля – зачет		

7. Виды учебных работ

Во время **практической работы** студент выполняет аудиторную работу под непосредственным руководством преподавателя. Практическая работа проводится путем решения практических задач, выполнения заданий, тестов, анализа ситуаций, деловых игр, групповой работы, домашнего задания, мозгового штурма, интерактивного обучения с целью применения полученных знаний, приобретения и закрепления практических умений и навыков. Преподаватель предлагает тему практического занятия, цель, задачи, вопросы, которые необходимо решить в ходе практического занятия, методику его проведения и отвечает на вопросы студентов.

Самостоятельная работа – это учебно-исследовательская работа студентов, которая осуществляется под методическим руководством преподавателя, но без его непосредственного руководства.

Виды самостоятельных работ:

Реферат – самостоятельное написание студентом письменной работы, в которой он излагает суть вопроса или темы, опираясь на литературные источники (учебники, учебники и т.п.).

Анализ конкретных ситуаций – это один из наиболее эффективных и популярных способов организации активной деятельности студентов, который развивает умение анализировать различные вопросы, связанные с профессиональной деятельностью и существованием.

Метод проектов – вид учебно-познавательной, творческой или игровой совместной деятельности партнеров по обучению, имеющих общую цель и согласованные средства решения какой-либо задачи, направленные на решения какой-либо задачи или формулирование определенного результата.

Модель подготовки вопросов – студент, выбранный на добровольной основе, готовит набор ответов на экзаменационные или тестовые вопросы по заданному предмету в краткой форме по своему выбору. За 1 неделю до экзамена (зачета) он передает пакет преподавателю, который проверяет эти материалы и определяет их соответствие содержанию заданной темы.

Эссе представляет собой самостоятельную письменную работу на тему, предложенную преподавателем. Целью такой работы является развитие навыков самостоятельного творческого мышления студентов через письменное изложение собственных мыслей. Написание эссе является одной из форм

мотивации студентов к самостоятельному глубокому осмыслению материала, поддержания интереса к содержанию дисциплины. В свою очередь интерес, являясь эмоциональным фактором, позволяет успешно мотивировать студентов на деятельность по самообразованию.

8. **Методы преподавания:** практическая работа - индивидуальная работа, практическая работа - групповая работа, обучение действием – action learning, анализ ситуативных задач, говорение, аудирование.
9. **Методы обучения:** кластер идей, групповое обсуждение, анализ ситуаций, составление алгоритмов и инструкций, составление таблиц и классификационных схем сравнения и согласования, представление выводов по результатам эксперимента/исследования.

10. Краткое содержание дисциплины, объем учебной работы по разделам и темам¹.

N/N	Тема (раздел)	Количество часов учебных работ по их видам				
		лекция	семинар	практическая работа	лабораторная работа	самостоятельная работа
1.	Языки и страны. Основная функция слова. Слово как средство общения между людьми, способ обмена информацией, инструмент воздействия на другого человека. Правила ведения речи. Основные этикетные лексические формулы русского языка. Лексический минимум по теме.			2		
2.	Культура и искусство. Классика и авангард. Значение слова и лексическая сочетаемость. Правильность и точность словоупотребления. Лексический минимум по теме.					
3.	Знакомство. Имя и фамилия. Моносемия и полисемия лексических единиц. Омонимы и паронимы. Точность как требование правильности словоупотребления, умения учитывать многозначность и омонимию. Роль контекста в актуализации значений. Изменение значения слов. Образный перенос значений слова (метафора, метонимия). Изменение значений слов по объему (сужение и расширение значений). Лексический минимум по теме.			2		
4.	Внешность и характер человека. Парадигматические, синтагматические и деривационные отношения. Синонимия и антонимия в различных сферах коммуникации. Лексический минимум по теме и					

¹ Похож на календарный план

	основные закономерности лексической сочетаемости изучаемого словаря.					
5.	Путешествие Характеристика лексики с точки зрения происхождения. Исконная и заимствованная лексика. Понимание роли заимствованной лексики; распознавание слов, заимствованных русским языком из славянских языков и неславянских; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики. Оценочная лексика. Безэквивалентная лексика как группа слов, трудно переводимых на другие языки. Лексический минимум по теме.			2		
6.	Кухня Функционально-стилевая принадлежность слова. Слова ограниченного и неограниченного употребления – профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы. Варваризмы, эвфемизмы, экзотизм и табуированная лексика. Лексический минимум по теме.			2		
7.	Мой день. Планирование времени Лексика с точки зрения употребления. Активная и пассивная лексика. Устаревшая лексика и неологизмы. Лексический минимум по теме.					
Всего				8		

11. Карта обеспечения учебно-методической литературы

N/N	Название/автор	Место, год издания
Обязательная литература (ОЛ)		
1.	Крючкова Л.С., Дунаева Л.А. Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи.	-М.:2022. – 176 с..
2.	Э.И. Амиантова, Г.А. Битехтина, А.Л. Горбачик, Н.А. Лобанова, И.П. Слесарева; под ред. Амиантовой Э.И. Лексика русского языка: сборник упражнений.	-М.: 2023. – 376 с.
3.	Алукаева М. Р., Денисенко В.А. Давайте говорить по-русски: учеб. пособие по развитию навыков устной речи.	-М.: 2020. - 272 с.
4.	Земская Е.А. Русская разговорная речь. Лингвистический анализ и проблемы обучения: учебное пособие.	- М.: ФЛИНТА, 2022. -240 с.

Дополнительная литература (ДЛ)		
1.	Аннушкин В.И., Акишина А.А., Жаркова Т.Л. Знакомиться легко, расставаться трудно. Интенсивный курс русского речевого общения.	- М.: ФЛИНТА, 2020. -224 с.
2.	Левшина Н.Н. Практика речи. Жизнь и творчество русских композиторов: учебное пособие.	- М.: ФЛИНТА, 2019. -168 с.
3.	Надточий А.С. Практический курс разговорного русского языка = Conversational Russian Practical Course with audios and answer key: учеб. Пособие.	- М.: ФЛИНТА, 2022. -248 с.
4.	Трегубчак А.В. Нормативный аспект культуры речи: справочные материалы и контролирующие тесты.	- М.: ФЛИНТА, 2022. -88 с.
Сетевые информационные источники (СИИ)/ Электронные источники (ЭИ)		
1.	www.pushkininstitute. ru - портал «Образование на Русском» содержит комплекс он-лайн уроков по русскому языку как инотсранному для студентов с различным уровнем владения русским языком.	
2.	Электронная гуманитарная библиотека. – URL: http://www.gumfak.ru . Электронно-библиотечная система IPRbooks – URL: http://www.iprbookshop.ru .	
	Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - http://www.gramota.ru	
	Крылатые слова и выражения – ресурс, посвященный крылатым словам и выражениям русского языка - http://slova.ndo.ru	
	Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке - http://www.ruscorpora.ru	
	Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи - http://www.grammar.ru	
	Словари.Ру - ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка - http://www.slovari.ru Словарь смыслов русского языка – справочное он-лайн издание по русскому языку - http://www.slovo.zovu.ru	

12. Учебно-методическая карта дисциплины

12.1. Учебно-методическая карта лекций

N/N	Тема	Вопросы, изучаемые в процессе лекций	Количество часов	Литература ²

² По указанной в пункте 12 списку, нпр., ОЛ 1, ДЛ 2 и др.

12.2. Учебная карта практических занятий/семинаров

N/N	Тема	Вопросы, обсуждаемые во время занятий	Количество часов	Форма контроля	Литература ³
1.	<p>Языки и страны. Основная функция слова. Слово как средство общения между людьми, способ обмена информацией, инструмент воздействия на другого человека. Правила ведения речи. Основные этикетные лексические формулы русского языка. Лексический минимум по теме.</p>	<p>Основные функции языка. Язык как знаковая система. Структура языка. Основные единицы языковой системы и принципы их выделения. Слово как средство общения между людьми, способ обмена информацией, инструмент воздействия на осознание и поступки другого человека. Основные признаки слова. Культура речи - составная часть общей культуры человека, его образованности, профессиональной подготовки. Функционирование этикетных формул в процессе общения. Обобщение собственного речевого опыта, построение речевого высказывания в рамках данных типовых конструкций и лексического минимума по теме.</p>	1	Презентация подготовленных речевых высказываний, устный опрос	ОЛ 1, 2, 3, 4 ДЛ 3, 4
2.	<p>Культура и искусство. Классика и авангард. Значение слова и лексическая сочетаемость. Правильность и точность словоупотребления. Лексический минимум по теме.</p>	<p>Основные типы лексического значения слова. Типы значений слова. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением. Анализ и редактирование фрагментов из разных текстов с целью исправления ошибок и коммуникативных недочётов. Оценка правильности устного и письменного высказывания. Исправление ошибок, связанных с неправильным</p>	1	Устный, опрос, Анализ текста, исправление ошибок, связанных с неправильным употреблением слов.	ОЛ 1, 2, 3, 4 ДЛ 2, 3, 4

³ По указанной в пункте 12 списку, нпр., ОЛ 1, ДЛ 2 и др.

		употреблением слов. Составление устного рассказа на заданную тему с использованием лексического минимума по теме и элементов разговорной речи.			
3.	Знакомство. Имя и фамилия. Моносемия и полисемия лексических единиц. Омонимы и паронимы. Точность как требование правильности словоупотребления, умения учитывать многозначность и омонимию. Изменение значений слов по объему (сужение и расширение значений). Лексический минимум по теме.	Проблема разграничения полисемии и омонимии. Трудности использования омонимов и многозначных слов в речи. Роль контекста в актуализации значений. Изменение значения слов. Образный перенос значений слова (метафора, метонимия). Смещение паронимов. Анализ и редактирование примеров неправильного использования значений многозначного слова, омонимов и паронимов.	1	Устный, письменный опрос, создание собственных речевых высказываний по данным образцам.	ОЛ 1, 2, 3, 4 ДЛ 1, 3, 4
4.	Внешность и характер человека. Парадигматические, синтагматические и деривационные отношения. Синонимия и антонимия в различных сферах коммуникации. Лексический минимум по теме и основные закономерности лексической сочетаемости изучаемого словаря.	Синонимические средства языка. Перифраз как один из видов синонимии. Функции синонимов в высказывании. Использование синонимов в стилистических целях. Использование антонимов в речи. Неправильное использование антонимов в речи. Анализ и редактирование фрагментов из разных текстов с целью исправления ошибок в использовании синонимов. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Создание портретного очерка (рассказ об интересном человеке) с использованием лексического минимума по теме. Перефразирование заданного текста.	1	Решение коммуникативных ситуаций, создание собственных речевых высказываний по данным образцам.	ОЛ 1, 2, 3, 4 ДЛ 3, 4
5.	Путешествие Характеристика лексики с	Займствования как языковой процесс, причины, предпосылки, виды заимствований.	2	Лексический анализ	ОЛ 1, 2, 3, 4 ДЛ 3, 4

	<p>точки зрения происхождения. Исконная и заимствованная лексика. Понимание роли заимствованной лексики; распознавание слов, заимствованных русским языком из славянских языков и неславянских; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики. Оценочная лексика. Лексический минимум по теме.</p>	<p>Этимологическая справка как способ объяснения происхождения и значения слова. Использование лексики ограниченной сферы употребления (заимствований) в речи. Немотивированное использование заимствованного слова в речи. Описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея, страны, любимого места). Наблюдение за использованием в художественных текстах изобразительно-выразительных языковых средств: индивидуально-авторских неологизмов, оценочной лексики, безэквивалентной лексики. Поиск примеров безэквивалентной лексики в разных словарях (фразеологизмов, устаревших слови др.) и в предлагаемых текстах.</p>		<p>заимствованных слов, работа по словарям, создание собственных речевых высказываний по данным образцам.</p>	
6.	<p>Кухня Функционально-стилевая принадлежность слова. Слова ограниченного и неограниченного употребления – профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы. Варваризмы, эвфемизмы, экзотизм и табуированная лексика. Лексический минимум по теме.</p>	<p>Лексика ограниченная в употреблении. Использование лексики ограниченной сферы употребления (историзмов, архаизмов, неологизмов, окказионализмов, заимствований, жаргонизмов, диалектизмов, профессионализмов) в речи. Лексические нормы, связанные с употреблением в речи новых и устаревших слов, диалектизмов, слов иноязычного происхождения, разговорных и просторечных слов. Варваризмы, эвфемизмы, экзотизм и их роль в системе русского языка. Причины проникновения субстандартной лексики в разные типы речи. Описательное выражение, замещающее слово. Моделирование речевых ситуаций. Анализ отрывков из художественных произведений с точки зрения проявления в них основных признаков данной функциональной</p>	1	<p>Моделирование речевых ситуаций. Анализ отрывков из художественных произведений, работа по словарям</p>	<p>ОЛ 1, 2, 3, 4 ДЛ 3, 4</p>

		разновидности языка.			
7.	Мой день. Планирование времени Лексика с точки зрения употребления. Активная и пассивная лексика. Устаревшая лексика и неологизмы. Лексический минимум по теме.	Использование устаревшей лексики в речи. Особая эмоционально-экспрессивная окраска устаревших слов. Активизация устаревшей лексики в современной речи. Трудности, связанные с использованием в речи неологизмов. Проблема правильного понимания и употребления неологизмов. Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи лексических единиц. Работа по словарям и справочникам для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам	1	Работа по словарям и справочникам для оценки устных и письменных высказываний	ОЛ 1, 2, 3, 4 ДЛ 3, 4

12.3. Учебно-методическая карта лабораторных работ

N/N	Тема	Вопросы, обсуждаемые во время занятий	Количество часов	Форма проверки	Литература
1.					
2.					

12.4. Учебно-методическая карта самостоятельных работ

N/N	Темы самостоятельных работ	Вопросы, обсуждаемые во время занятий	Форма работы ⁴	Сроки представления работы	Форма контроля	Литература

⁴ СМ 5 абзац 7 пункта

1.	Анализ текстов различных видов с точки зрения соответствия их критериям точности, уместности лексических единиц, содержательности, логичности, ясности, богатства и выразительности речи.	Основные требования к письменному и устному текстам. Основные отличия устного высказывания от письменного. Лексические особенности.	Анализ конкретных ситуаций, проект, презентация	4 урок	Индивидуальная презентация выполненной работы	ОЛ 1, 2, 3, 4, ДЛ 3, 4
----	---	---	---	--------	---	------------------------

13. Обеспечение материально-технических средств дисциплины⁵

Наименование ресурса	Наименование, количество, описание ресурса (при необходимости)
Аудитория (со специальным оборудованием)	404, 301
Материалы для лабораторных работ	
Приборы, оборудование	Компьютер, проектор, электронная доска, Интернет соединение
Компьютерные программы	
Другое	

⁵ Указываются характеристики и количество оборудования, компьютерных программ, необходимые для организации учебного процесса по данному курсу.

14. Оценивание

В университете действует многофакторная система периодической проверки и оценки знаний студентов бакалавриата, магистратуры и аспирантуры, основными целями которой являются:

- организовать сбалансированный рабочий процесс обучения, обеспечить всестороннюю проверку знаний, способствовать самостоятельной работе студента;
- осуществлять учет самостоятельных заданий, текущих проверок (зачетов и экзаменов), других составляющих учебного процесса за счет внедрения эффективных механизмов обратной связи с целью улучшения учебного процесса.

Процесс оценивания в университете регламентирован действующим Положением ⁶:

14.1. Компонентами проверки и оценки знаний являются:

- учет и оценка активности студента и навыков при выполнении практических посредством текущих проверок – максимум 40 суммарных баллов;
- учет и оценка самостоятельных работ (индивидуальных заданий) - максимум 20 суммарных баллов,
- текущий контроль и оценка выполнения и освоения подразделов курса и других заданий, предусмотренных программой в течение семестра (промежуточные проверки знаний - зачеты) - максимум 40 суммарных баллов,
- подведение итогов проверки по результатам указанных компонентов оценивания и формирование эффективной оценки курса - максимум 100 суммарных баллов.

14.2. Проверка знаний учащихся:

Изучение дисциплины завершается экзаменом/зачетом.

Дисциплина, изучение которой завершается экзаменом, обобщается по итогам экзамена и по результатам оценивания других компонентов.

Дисциплина, изучение которой завершается зачетом, обобщается по результатам промежуточной работы и оценок по другим компонентам, которые определяют степень усвоения учебного материала в течение семестра.

Практические занятия Опрсы	Самостоятельная работа	Промежуточная проверка
40 баллов	20 баллов	40 баллов
Общее – 100 баллов		

14.3. Перечень вопросов к зачету (соответственно программе)

1. Современный русский литературный язык – нормированная и обработанная форма общенародного языка. Признаки языковой нормы.
2. Понятие о лексике. Слово как основная значимая единица русского языка. Признаки слова. Форма слова и варианты слова.
3. Основные типы лексического значения слов в русском языке.
4. Полисемия, пути её возникновения. Типы полисемии. Отражение полисемии в словарях.

⁶«Վանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմնադրամի ուսանողների գիտելիքների ստուգման, գնահատման և հաշվառման կանոնակարգ» (ընդունված ՎՊՀ-ի գիտական խորհրդի կողմից 30.062022թ.),

5. Омонимы, их типы. Причины возникновения омонимии. Омонимия и многозначность. Отражение омонимии в словарях.

6. Синонимы и их типы. Синонимический ряд. Синонимия и многозначность. Отражение синонимии в словарях.

7. Паронимы, их разновидности. Паронимы и культура речи. Парономазия.

8. Антонимы, их типы. Антонимия и многозначность. Стилистическая роль антонимов. Оксюморон и антитеза. Энантисемиа. Словари антонимов.

9. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Исконно русские слова.

10. Заимствованная лексика, причины заимствования. Признаки заимствованных слов. Типы иноязычных слов. Кальки. Словари иностранных слов.

11. Старославянизмы, их признаки. Место старославянизмов в лексической системе русского языка. Этимологические словари.

12. Лексика с точки зрения сферы её употребления. Диалектные словари. Использование диалектной лексики.

13. Неологизмы и их типы. Пути возникновения новых слов. Окказионализмы, их отличия от неологизмов. Словари новых слов и значений.

14. Лексика русского языка с точки зрения функционально-стилистической принадлежности и экспрессивной окраски.

14.4. Критерии оценивания

- Практические работы – оценка за ответы включает в себя полноту ответа, его аргументированность, примеры использования фонетических единиц в речи и т.д.

- Самостоятельная работа –

При оценивании реферата критериями оценки являются: содержание и полнота раскрытия темы, структура и последовательность изложения, наличие ссылок на источники, интерпретация источников, корректность оформления и проч.

Оценка эссе формируется на основе следующих критериев: оригинальность постановки проблемы и способа ее интерпретации/решения, самостоятельность и аргументированность суждений, грамотность и стиль изложения и т.д.

- Промежуточные проверки - при оценке теста учитывается верность ответов.

Задания контроля по учебной дисциплине делятся на три модуля:

промежуточная проверка – задания, формирующие достаточные знания по изученному учебному материалу на уровне узнавания (форма контроля – тест);

1 самостоятельная работа – задания, формирующие компетенции на уровне воспроизведения (форма контроля – презентация);

2 практических опроса – задания, формирующие компетенции на уровне применения полученных знаний (форма контроля – индивидуальная или групповая форма представления работ).

**ФОНД ВАНАДЗОРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. О.ТУМАНЯНА**

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Специальность:	023102.00.6 Иностранный язык и литература <small>код, полное название специальности</small>
Образовательная программа:	023106.01.6. Русский язык и литература <small>Код, полное название ООП</small>
Степень квалификации:	бакалавр филологии <small>бакалавр, магистратура</small>

Ванадзор 2025

Очная форма обучения

Код и название дисциплины	ОЦФ/д-079 РАЗВИТИЕ РЕЧИ			
Кредиты, выделяемые на дисциплину	2 кредита			
Год/семестр обучения	2-ой год, 3-ий семестр			
Распределение часов	Аудиторные	8	Лекции	
			Семинар	
			Лабораторная работа	
			Практическая работа	8
	Самостоятельная работа	52		
Всего	60			
Форма контроля	Зачет			
Цель дисциплины	<p>✓ расширить активный словарный запас и объём используемых языковых и речевых средств, что обеспечивает достижение точности, стилистической уместности и выразительности речевого высказывания его соответствие условиям и сфере речевого общения;</p> <p>✓ формировать навыки межкультурной коммуникации с учетом стереотипов мышления и речеповеденческих моделей в рамках культурных контекстов изучаемого языка;</p> <p>✓ помочь учащимся овладеть механизмами адекватного понимания чужой речи при чтении и аудировании, а также механизмами создания коммуникативно успешного речевого высказывания в процессе говорения и письма;</p> <p>✓ сформировать навыки информационно-смысловой переработки прочитанных или прослушанных текстов и умение передавать их содержание в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сообщений, докладов т. п., что является основой функциональной грамотности современного человека.</p>			
Конечные результаты дисциплины	<p>В результате изучения дисциплины студент должен</p> <p>Знать:</p> <p>✓ основные нормы русского литературного языка (лексические), нормы речевого этикета;</p> <p>✓ языковые нормы в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>✓ основные стилистические ресурсы лексики и фразеологии русского языка;</p> <p>✓ характеристики лексики с точки зрения происхождения, роль заимствованной лексики в современном русском языке;</p> <p>✓ общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;</p> <p>✓ социальные нормы речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности;</p> <p>Уметь:</p> <p>✓ применять полученные знания при коммуницировании на русском</p>			

	<p>языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ осознанно контролировать процесс коммуникации, концентрируясь на ее ощутимых моментах; ✓ опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; ✓ работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; ✓ создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение); ✓ понимать и истолковать значения слов с национально-культурным компонентом, значения крылатых выражений; фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; ✓ выбирать и применять лексические единицы в зависимости от речевой ситуации. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ синонимическими и другими лексическими ресурсами русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; ✓ нормами речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; ✓ навыками осуществления речевого самоконтроля; ✓ навыками использования основными нормативными словарями и справочниками для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; ✓ способами оформления текста, используя знания о его структурных элементах; ✓ навыками подбора и использования языковых средств в зависимости от типа и стиля текста; ✓ навыками сознательного использования изобразительно-выразительных средств языка при создании текста.
<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Тема 1. Языки и страны. Основная функция слова. Слово как средство общения между людьми, способ обмена информацией, инструмент воздействия на другого человека. Правила ведения речи. Основные этикетные лексические формулы русского языка. Лексический минимум по теме.</p> <p>Тема 2. Культура и искусство. Классика и авангард. Значение слова и лексическая сочетаемость. Правильность и точность словоупотребления. Лексический минимум по теме.</p> <p>Тема 3. Знакомство. Имя и фамилия. Моносемия и полисемия лексических единиц. Омонимы и паронимы. Точность как требование правильности словоупотребления, умения учитывать многозначность и омонимию. Роль контекста в актуализации значений. Изменение значения слов. Образный перенос значений слова (метафора, метонимия). Изменение значений слов по объему (сужение и расширение значений).</p>

	<p>Лексический минимум по теме. Тема 4. Внешность и характер человека. Парадигматические, синтагматические и деривационные отношения. Синонимия и антонимия в различных сферах коммуникации. Лексический минимум по теме и основные закономерности лексической сочетаемости изучаемого словаря. Тема 5. Путешествие Характеристика лексики с точки зрения происхождения. Исконная и заимствованная лексика. Понимание роли заимствованной лексики; распознавание слов, заимствованных русским языком из славянских языков и неславянских; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики. Оценочная лексика. Безэквивалентная лексика как группа слов, трудно переводимых на другие языки. Лексический минимум по теме. Тема 6. Кухня Функционально-стилевая принадлежность слова. Слова ограниченного и неограниченного употребления – профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы. Варваризмы, эвфемизмы, экзотизм и табуированная лексика. Лексический минимум по теме. Тема 7. Мой день. Планирование времени Лексика с точки зрения употребления. Активная и пассивная лексика. Устаревшая лексика и неологизмы. Лексический минимум по теме.</p>
<p>Критерии и методы оценивания</p>	<p>вопрос-ответ, фронтальный опрос, упражнения, тест, контрольная работа, самостоятельная работа, практическая работа, фонетический диктант, решение конкретных ситуаций</p>
<p>Литература</p>	<p>Обязательная литература 1.Крючкова Л.С., Дунаева Л.А. Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи. -М.:2022.176 с.. 2. Э.И. Амиантова, Г.А. Битехтина, А.Л. Горбачик, Н.А. Лобанова, И.П. Слесарева; под ред. Амиантовой Э.И. Лексика русского языка: сборник упражнений. -М.: 2023. – 376 с. 3. Алукаева М. Р., Денисенко В.А. Давайте говорить по-русски: учеб. пособие по развитию навыков устной речи. -М.: 2020. - 272 с. 4. Земская Е.А. Русская разговорная речь. Лингвистический анализ и проблемы обучения: учебное пособие. - М.: ФЛИНТА, 2022. -240 с.</p> <p>Дополнительная литература 1. Аннушкин В.И., Акишина А.А., Жаркова Т.Л. Знакомьтесь легко, расставаться трудно. Интенсивный курс русского речевого общения. - М.: ФЛИНТА, 2020. -224 с. 2. Левшина Н.Н. Практика речи. Жизнь и творчество русских композиторов: учебное пособие. - М.: ФЛИНТА, 2019. -168 с. 3. Надточий А.С. Практический курс разговорного русского языка = Conversational Russian Practical Course with audios and answer key: учеб. Пособие. - М.: ФЛИНТА, 2022. -248 с. 4. Трегубчак А.В. Нормативный аспект культуры речи: справочные материалы и контролирующие тесты. - М.: ФЛИНТА, 2022. -88 с.</p>